

يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ
قُمْ فَأَنْذِرْ
إِنَّكَ كَافٍ بِرَسُولِكَ

فہمائے ہند

محمد اسحاق مہٹا

www.KitaboSunnat.com

2

دارالنبی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

معزز قارئین توجہ فرمائیں!

کتاب وسنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب

عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد آپ لوڈ (Upload)

کی جاتی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹوکاپی اور الیکٹرانک ذرائع سے محض مندرجات نشر و اشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

☆ تنبیہ ☆

کسی بھی کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی و شرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں﴾

نشر و اشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قسم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com

www.KitaboSunnat.com

فہمائے ہند

نویں صدی ہجری

محمد اسحاق بھٹی

محمد اسحاق بھٹی ریسرچ انسٹی ٹیوٹ

بہاؤ شاہ

دارالافتاء

الحمد مارکیٹ، اردو بازار، لاہور فون: ۸۸۹۸۶۳۹ ۰۳۰۰

جملہ حقوق محفوظ

۱۴۳۳ھ/۲۰۱۳ء

نام کتاب:	فہمائے ہند
مصنف:	محمد اسحاق بھٹی
اہتمام:	محمد اسحاق بھٹی ریسرچ انسٹی ٹیوٹ بہ اشتراک بَلَدُ الْإِسْلَامِ
مطبع:	شفیق پریس
حروف خوانی:	محمد رفیع الدین جازی
صفحات:	۱۸۸
جلد ساز:	بنیامین
سرورق:	ضیاء الرحمن
کمپوزنگ:	محمود فرید

ڈسٹری بیوٹرز

<p>منشی محمد رفیق علی بک سپر مارکیٹ</p> <p>اردو بازار، نزد ریڈیو پاکستان، کراچی۔ فون: 32212991-32629724</p>	<p>کتاب سرائے</p> <p>پبلشرز، ڈسٹری بیوٹرز، مشیران کتب خانہ جات</p> <p>فرسٹ فلور، الحمد مارکیٹ، غزنی سٹریٹ اردو بازار، لاہور فون: 37239884، 37320318 ای میل: Kitabearay@hotmail.com</p>
--	---

۲۹۸	♦ سلطان مجاہد شاہ بہمنی	۲۷۹	♦ سلطان محمد شاہ شرقی
۲۹۹	♦ داؤد شاہ بن حسن شاہ بہمنی	۲۷۹	♦ سلطان حسین شاہ شرقی
۲۹۹	♦ محمود شاہ بہمنی	۲۷۹	♦ سلطان بہلول لودھی
۳۰۰	♦ فقہی مسائل پر نظر	۲۸۰	♦ ابتدائی حالات
۳۰۰	♦ شعرو شاعری	۲۸۱	♦ ایک بزرگ کی خدمت میں
۳۰۱	♦ حافظ شیرازی کا قصہ ہند	۲۸۱	♦ پابندی مذہب
۳۰۲	♦ فقہا و محدثین کا احترام	۲۸۲	♦ ایک بدعت کا خاتمہ
۳۰۲	♦ وفات	۲۸۲	♦ حلم اور بردباری
۳۰۲	♦ سلطان فیروز شاہ بہمنی	۲۸۲	♦ علما سے عقیدت مندانہ تعلقات
۳۰۳	♦ لوگوں سے ربط و تعلق	۲۸۳	♦ مشائخ سے محبت اور ان کی مدد
۳۰۳	♦ درس و تدریس	۲۸۴	♦ شیخ سماء الدین سہروردی سے عقیدت
۳۰۴	♦ کتب خانہ	۲۸۷	♦ سلاطین گجرات
۳۰۴	♦ کیا مملکت کو ورثا میں تقسیم کرنا جائز ہے؟	۲۸۷	♦ سلطنت گجرات
۳۰۵	♦ شفقت و رحم دلی	۲۸۸	♦ سلطان احمد شاہ گجراتی
۳۰۶	♦ تیمور کی خدمت میں سفارت	۲۹۱	♦ سلطنت بہمنیہ
	♦ سید محمد حسینی کے بارے میں فیروز شاہ کی	۲۹۱	♦ حسن بہمنی
۳۰۷	♦ رائے	۲۹۲	♦ دکن کو روانگی
۳۰۷	♦ وفات	۲۹۳	♦ حسن کی بادشاہت
۳۰۷	♦ سلطان احمد شاہ بہمنی	۲۹۳	♦ حکومت میں علمائے کرام کی شمولیت
۳۰۷	♦ قبولیت دعا	۲۹۳	♦ رسالہ نصائح الملوک
۳۰۸	♦ مسلمانوں سے لڑائی نہ کی جائے۔	۲۹۴	♦ عدالت
	♦ علمائے کرام کی رائے	۲۹۴	♦ اشاعت علم کا اہتمام
۳۰۸	♦ علامہ محمد بن ابوبکر مخزومی دماینی کا عزم دکن	۲۹۵	♦ قدردانی علم و ہنر
۳۰۹	♦ عہد احمد شاہی کے علمائے کرام	۲۹۶	♦ سلطان محمد شاہ بہمنی
	♦ زوال سلطنت کے اسباب..... ملا احمد	۲۹۶	♦ شیخ زین الدین کا بیعت سے انکار
۳۰۹	♦ قزوینی کی تقریر	۲۹۸	♦ علما کی قدر و منزلت
۳۱۱	♦ وفات	۲۹۸	♦ وفات

۳۳۴	ایک قابل ذکر واقعہ	۳۱۲	سلطان علاء الدین بہمنی
۳۳۴	تصنیف	۳۱۲	حدود شرعیہ کا نفاذ اور عادات و اخلاق:
۳۳۴	وفات	۳۱۲	ایک واقعہ
۳۳۵	۹۔ قاضی احمد شہاب الدین دولت آبادی	۳۱۳	بادشاہوں کی تاریخ
۳۳۶	اساتذہ کرام	۳۱۵	نوی صدی ہجری
۳۳۷	دہلی سے روانگی اور جون پور میں قیام	_____	الف _____
۳۳۸	جون پور میں علمائے دین کی پذیرائی	۳۱۵	۱۔ قاضی ابراہیم بن فتح اللہ ملتانی
۳۳۹	سلطان ابراہیم شرقی	۳۱۵	۲۔ شیخ ابوالفتح جون پوری
۳۳۹	چند علمائے کرام	۳۱۶	قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے
۳۳۹	قاضی شہاب الدین کی عزت افزائی		فقہی بحثیں
۳۴۰	حدود رقابت	۳۱۶	دہلی سے ہجرت اور جون پور میں قیام
۳۴۲	تدریس اور تصنیف و تالیف	۳۱۷	ان کے جدا جدا قاضی عبدالمقتدر
۳۴۲	تصوف و ولایت	۳۲۳	۳۔ شیخ ابوالفتح قریشی کاپروی
۳۴۳	قدر و منزلت کی انتہا	۳۲۴	۴۔ شیخ احمد بن حسن بلخی
۳۴۳	تصانیف	۳۲۴	۵۔ مولانا احمد تھانیسری
۳۴۵	وفات	۳۲۸	۶۔ شیخ احمد بن محمود نہروالی
۳۴۷	اولاد	۳۲۸	۷۔ شیخ احمد بن یعقوب بھٹی
۳۴۸	تلامذہ	۳۲۹	۸۔ شیخ احمد کھنوی
۳۴۹	۱۰۔ قاضی احمد بن محمد جون پوری	۳۳۰	ایک تاجر کا واقعہ
۳۵۱	۱۱۔ شیخ احمد بن عمر پنڈوی	۳۳۰	تیمور لنگ سے ملاقات
۳۵۱	۱۲۔ قاضی اسحاق مالوی	۳۳۱	ایک عجیب و غریب واقعہ
۳۵۲	۱۳۔ قاضی اسماعیل اصفہانی	۳۳۱	رسول اللہ ﷺ کا مہمان
۳۵۲	۱۴۔ شیخ اسمعیل بن صفی الدین ادولوی	۳۳۱	ایک خواب
۳۵۳	۱۵۔ سید اشرف جہاں گیر	۳۳۲	سفر کے معمولات
۳۵۳	والد اور والدہ	۳۳۲	اونچا ہاتھ
۳۵۳	والد کی وفات اور تخت نشینی	۳۳۳	ایک استاذ فقہ سے ملاقات
۳۵۳	ترک حکومت		

۳۶۷	ج	۲۲۔ شیخ جلال الدین مانک پوری	۳۵۴	عزم ہند	۳۵۴	اوچ میں داخلہ
۳۶۸	ح	۲۳۔ مولانا جمال الدین کشمیری	۳۵۵	دہلی اور بہار کا قصد	۳۵۵	رود پنگال اور شیخ احمد بن عمر سے استفادہ
۳۷۲	خ	۲۴۔ قاضی حماد الدین گجراتی	۳۵۶	جون پور کا قصد اور ضلع اعظم گڑھ میں ورود	۳۵۷	قاضی شہاب الدین سے ملاقات
۳۷۳		۲۵۔ مولانا خواجگی دہلوی	۳۵۷	روحانی فیوض	۳۵۸	سلطان ابراہیم شرقی کی عقیدت
۳۷۳		۲۶۔ مولانا خواجگی کڑوی	۳۵۹	اشاعت اسلام	۳۶۰	روولی میں آمد
۳۷۵		۲۷۔ مولانا خواجہ مانک پوری	۳۶۰	قصبہ جاس میں	۳۶۰	شیخ خیر الدین اور قاضی محمد سدھوری سے ملاقات
۳۷۶		۲۸۔ شیخ خوند میر پٹنی	۳۶۱	ارباب حکومت سے تعلقات	۳۶۱	چار نقصان دہ چیزیں
۳۷۷	د	۲۹۔ شیخ خضر بن حسن بلخی	۳۶۲	بادشاہوں اور حکمرانوں کے لیے نصیحت	۳۶۳	سیاحت
۳۷۷	ر	۳۰۔ مفتی داؤد بن رکن الدین ناگوری	۳۶۳	تصنیفات	۳۶۴	وفات
۳۷۸		۳۱۔ قاضی رضی الدین ردولوی	۳۶۴	۱۶۔ شیخ اعظم ثانی لکھنوی	۳۶۵	۱۷۔ قاضی برہان الدین مالوی
۳۷۸		۳۲۔ رکن الدین جون پوری	۳۶۵	۱۸۔ شیخ بدھن بہراپٹی	۳۶۶	۱۹۔ قاضی تاج الدین نحوی
۳۷۹		۳۳۔ شیخ رکن الدین دہلوی			۳۶۶	۲۰۔ قاضی تاج الدین ظفر آبادی
۳۸۰		۳۴۔ شیخ رکن الدین ظفر آبادی			۳۶۷	۲۱۔ شیخ تاج الدین نہروالی
۳۸۰		۳۵۔ مفتی رکن الدین ناگوری				
۳۸۴	ز	۳۶۔ شیخ زین الدین عربی				
۳۸۵	س	۳۷۔ شیخ سارنگ لکھنوی				
۳۸۵		۳۸۔ شیخ سراج الدین کالپوی				
۳۸۵		۳۹۔ شیخ سراج الدین گجراتی				
۳۸۶		۴۰۔ شیخ سعد الدین خیر آبادی				

۳۹۹	۶۳۔ شیخ علی بن اسعد ہلوی	♦	۳۸۷	۴۱۔ شیخ سعد الدین بکھنوی	♦
۳۹۹	۶۴۔ شیخ علی بن احمد مہائے	♦	۳۸۷	۴۲۔ شیخ سعد اللہ کنتوری	♦
۴۰۱	۶۵۔ شیخ علی بن احمد زمزی	♦	۳۸۸	۴۳۔ شیخ سلام اللہ مندوی	♦
۴۰۱	۶۶۔ قاضی علم الدین شاطبی	♦	۳۸۸	۴۴۔ قاضی سنا الدین غزنوی	♦
۴۰۲	۶۷۔ مولانا عماد الدین غوری	♦		ش	◆
۴۰۳	۶۸۔ شیخ عین الدین بیجاپوری	♦	۳۸۹	۴۵۔ شیخ شمس الدین ادوی	♦
	غ	◆	۳۸۹	۴۶۔ شیخ شہاب الدین اودھی	♦
۴۰۳	۶۹۔ شیخ غوث الدین گجراتی	♦	۳۸۹	ص	◆
	ف	◆	۳۸۹	۴۷۔ مولانا صدر جہان گجراتی	♦
۴۰۴	۷۰۔ شیخ فتح اللہ اودھی	♦	۳۹۰	۴۸۔ شیخ صفی الدین ردولوی	♦
۴۰۵	۷۱۔ امیر فضل اللہ شیرازی	♦	۳۹۲	۴۹۔ شیخ صلاح الدین گجراتی	♦
۴۰۵	۷۲۔ مولانا فخر الدین جون پوری	♦		ض	◆
۴۰۶	۷۳۔ قاضی فخر الدین مالاباری	♦	۳۹۳	۵۸۰۔ شیخ ضیاء الدین رفاعی	♦
	ق	◆		ع	◆
۴۰۶	۷۴۔ شیخ قطب الدین ظفر آبادی	♦	۳۹۳	۵۱۔ شیخ عبدالرحمن ہندی	♦
۴۰۷	۷۵۔ شیخ قطب الدین بن خضر بلخی	♦	۳۹۳	۵۲۔ شیخ عبدالرزاق کچھوچھوی	♦
۴۰۷	۷۶۔ مولانا قیام الدین ظفر آبادی	♦	۳۹۴	۵۳۔ مولانا عبدالغنی مندوی	♦
	ک	◆	۳۹۴	۵۴۔ شیخ عبداللطیف ملتانی پٹنی	♦
۴۰۸	۷۷۔ شیخ کبیر الدین ناگوری	♦	۳۹۵	۵۵۔ شیخ عبداللطیف گجراتی	♦
۴۰۸	۷۸۔ شیخ کبیر الدین ملتانی	♦	۳۹۵	۵۶۔ شیخ عبداللہ بن محمود حسینی بخاری	♦
۴۰۸	۷۹۔ قاضی کمال الدین ناگوری	♦	۳۹۶	۵۷۔ شیخ عبداللہ ملتانی	♦
	م	◆	۳۹۶	۵۸۔ مولانا عبدالملک جون پوری	♦
۴۰۹	۸۰۔ شیخ مبارک بناری	♦	۳۹۷	۵۹۔ شیخ عثمان حسینی گجراتی	♦
۴۰۹	۸۱۔ شیخ محمد بن ابوبکر دامانی	♦	۳۹۷	۶۰۔ شیخ عزیز اللہ مندوی	♦
۴۱۱	وردود ہند	♦	۳۹۸	۶۱۔ مولانا علاء الدین جون پوری	♦
۴۱۲	تصنیفات	♦	۳۹۸	۶۲۔ شیخ علاء الدین گوالیاری	♦

۴۲۷	◆ نقاہت	۴۱۳	◆ ادبی ذوق اور شعر و شاعری
۴۲۷	◆ افضلیت صحابہ رضوان اللہ علیہم	۴۱۷	◆ انتقال
۴۲۸	◆ تصنیفات	۴۱۷	◆ ۸۲۔ شیخ محمد بن ابوالبقاء حسینی نقوی
۴۲۹	◆ اولاد		◆ کربانی
۴۳۰	◆ گلبرگہ میں قیام	۴۱۸	◆ ۸۳۔ شیخ محمد بن احمد حسینی بخاری اوچی
۴۳۰	◆ وفات	۴۲۰	◆ ۸۴۔ شیخ محمد بن حسین ہنٹی
۴۳۱	◆ ۹۴۔ قاضی محمد ساوی	۴۲۱	◆ ۸۵۔ شیخ محمد حسین ٹھٹھوی
۴۳۱	◆ ۹۵۔ شیخ محمد بن ابو محمد دریابادی	۴۲۱	◆ ۸۶۔ شیخ محمد بن رفیع الدین بخاری
۴۳۱	◆ ۹۶۔ قاضی محمد اکرم گجراتی	۴۲۱	◆ ۸۷۔ شیخ محمد بن عبد اللہ حسینی بخاری
۴۳۲	◆ ۹۷۔ شیخ محمود بن عبد اللہ بخاری		◆ گجراتی
۴۳۲	◆ ۹۸۔ شیخ محمود بن علاء الدین نصیر آبادی	۴۲۱	◆ ۸۸۔ شیخ محمد بن علاء الدین منیری
۴۳۲	◆ ۹۹۔ شیخ محمود بن محمد دہلوی	۴۲۲	◆ ۸۹۔ شیخ محمد بن عیسیٰ جون پوری
۴۳۳	◆ ۱۰۰۔ شیخ مودود بن محمد گجراتی	۴۲۳	◆ ۹۰۔ مولانا محمد بن عین الدین بیجا پوری
	◆ _____ ن _____	۴۲۳	◆ ۹۱۔ شیخ محمد بن قاسم اودھی
۴۳۳	◆ ۱۰۱۔ مولانا نجم الدین گلبرگوی	۴۲۳	◆ ۹۲۔ شیخ محمد بن قطب الدین لکھنوی
۴۳۳	◆ ۱۰۲۔ قاضی نصیر الدین گنبدی	۴۲۴	◆ ۹۳۔ شیخ محمد بن یوسف حسینی دہلوی
۴۳۴	◆ ۱۰۳۔ قاضی نظام الدین غزنوی	۴۲۵	◆ خاندان اور ولادت
۴۳۵	◆ ۱۰۴۔ مولانا نور الدین ظفر آبادی	۴۲۵	◆ دہلی سے دولت آباد
	◆ _____ ی _____	۴۲۵	◆ تعلیم
۴۳۶	◆ ۱۰۵۔ یوسف شاہ بنگالی	۴۲۶	◆ پھر دہلی میں
۴۳۷	◆ مراجع و مصادر	۴۲۶	◆ حصول علم کی تلقین
		۴۲۶	◆ گیسو دراز لقب کی وجہ



بسم اللہ الرحمن الرحیم

مقدمہ

سلسلہ فقہائے ہند کی یہ دوسری جلد ہے جو توفیق الہی معزز قارئین کی خدمت میں پیش کی جا رہی ہے۔ یہ جلد نویں صدی ہجری کے ان لائق احترام فقہاء و محدثین کے حالات و سوانح پر مشتمل ہے جو برصغیر میں پیدا ہوئے یا اس سرزمین میں کسی اور ملک سے تشریف لائے اور پھر یہیں اقامت گزین ہو گئے۔

قدیم مورخین کے نزدیک ”ہند“ سے مراد وہ خطہ ارض ہے جو آج پاکستان، ہندوستان اور بنگلہ دیش کے نام سے موسوم ہے اور اس کتاب میں اپنی محدود معلومات کے مطابق ان ہی تین ملکوں سے تعلق رکھنے والے فقہائے کرام کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ اس کو ”فقہائے ہند“ کے نام سے اس لیے موسوم کیا گیا ہے کہ اس خطے کو اسلامی تاریخ میں ہند سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

یہ فقہائے کرام متعدد والیان ہند کے عہد سے تعلق رکھتے ہیں۔ سو سال کے اس طویل عہد میں بہت سے ملوک و امرا تخت ہند پر متمکن ہوئے۔ اس پر طوائف الملوکی کا دور بھی آیا جس میں یکے بعد دیگرے کئی حکمران آئے اور اپنی حکمرانی کی مدت ختم کر کے اپنے کارناموں کے نقوش تاریخ کے حوالے کر کے دنیا سے رخصت ہو گئے۔ ان میں بعض نقوش بہت دھندلے دکھائی دیتے ہیں اور بعض بڑے نمایاں نظر آتے ہیں اور تاریخ کا ایک مستقل باب بن گئے ہیں۔ ایک ہی وقت میں ملک کے مختلف حصوں میں مختلف حکمرانوں نے بھی داؤ حکومت دی، لیکن ہمیں اس موقع پر تاریخ برصغیر کی اس سرگزشت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ یہ سب باتیں ہمارے موضوع سے خارج ہیں۔ یہاں ہم اختصار کے ساتھ صرف یہ بتانا چاہتے ہیں کہ کن کن حکمرانوں کے عہد میں کون کون علماء و فقہاء پیدا ہوئے۔ انھوں نے کیا فقہی اور علمی خدمات انجام دیں، ان فقہاء و ملوک کے باہمی تعلقات کی کیا نوعیت تھی۔ یہ حکمران ان کو کس درجہ عزت و احترام کی نظر دیکھتے تھے۔ ان کی باتوں پر کہاں تک عمل پیرا ہوتے تھے، ان سے ان کی عقیدت و مودت کے حدود کتنے وسیع تھے۔ ان کے زمانے میں خالص دینی علم کو کس قدر ترقی ہوئی اور تحریری یا تدریسی طور پر یہ علم کہاں تک آگے بڑھا۔ پھر اس ضمن میں دیگر علوم و فنون کے ارتقاء کی کیا صورتیں ظہور میں آئیں، تصنیف و تالیف کے دائرے کہاں تک پھیلے، مشکل و پیچیدہ مسائل کے حل و کشود کی کیا کیا شکلیں نظر و بصر کے سامنے آئیں اور دقیق علمی و فنی مباحث کو علماء و فقہاء نے کس اسلوب سے سلجھانے کی کوششیں کیں۔

امیر تیمور لنگ

اس ضمن میں ہم سب سے پہلے امیر تیمور لنگ کا ذکر کرنا چاہتے ہیں اور بتانا چاہتے ہیں کہ یہ مغل حکمران علما و فقہاء سے کس قسم کے تعلقات و روابط رکھتا تھا اور اس کے دل میں ان کی کیا قدر و منزلت تھی۔ تیمور اگرچہ ہندوستان کا باقاعدہ بادشاہ اور حکمران نہ تھا، مگر اس نے اس ملک پر حملہ کر کے اس کے بہت سے حصے کو اپنے زیر نگیں کر لیا تھا اور بعض ہندی علما و فقہاء سے اس کی ملاقات اور گفتگو بھی ہوئی تھی، لہذا مقدمہ کتاب میں اس کے بارے میں چند باتیں بیان کرنا ضروری ہے۔

تیمور ترکی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی فولاد کے ہیں۔ اس کو لنگ اس لیے کہتے ہیں کہ اس کی صحرائی زندگی کے زمانے میں ایک چرواہے نے تیر مار کر اس کی ٹانگ کو زخمی کر دیا تھا اور یہ لنگڑا ہو گیا تھا۔ یہ ۲۵ شعبان ۷۳۲ھ (۱۲۲۲ اپریل ۱۳۳۲ء) کو ”خوجہ ایلخار“ نامی ایک گاؤں میں پیدا ہوا جو اعمال کش یا کس میں واقع ہے اور ماوراء النہر کا ایک سرسبز و شاداب مقام ہے۔ وہ ماں کی طرف سے چنگیز خاں کی اولاد سے تھا۔ اس زمانے میں بلخ اور بلاخراہسان پر سلطان حسین داؤد حکومت دیتا تھا۔ تیمور کا باپ ترغائی خاں اس بادشاہ کی فوج میں ملازم تھا۔ بعد میں خود تیمور بھی اس کے مقربین و وزرا میں شامل ہو گیا۔ آہستہ آہستہ اس نے سلطان حسین کے دربار میں اس درجہ اثر و رسوخ حاصل کر لیا کہ حسین نے اپنی بیٹی اس کے عقد میں دے دی، جس کی وجہ سے اس کو تیمور گورگان کہا جانے لگا۔ ترکی زبان میں لفظ گورگان کے معنی داماد کے ہیں اور اس کا یہ لقب اس لیے پڑا کہ یہ شاہی خاندان کا داماد تھا۔

تیمور کی بادشاہت:

چالیس آدمی اس کے ابتدائی دور کے دوست اور ساتھی تھے جو بڑے بہادر اور سازشی تھے۔ انھوں نے حسین کی بادشاہت ختم کرنے اور تیمور کو اس کی جگہ بادشاہ بنانے کا خفیہ طور سے ایک منصوبہ بنایا۔ چنانچہ ان لوگوں نے دریائے جیون عبور کر کے نخب اور بدخشاں پر قبضہ کر لیا۔ سلطان کو پتا چلا تو جیون کے کنارے اس کا لشکر مزاحمت کے لیے آگے بڑھا، لیکن ان کی سازش کا سلسلہ بڑا مضبوط اور وسیع تھا۔ انھوں نے کچھ لوگوں کی مدد سے سلطان حسین کی فوج کا باقاعدہ مقابلہ کیا اور اسے شکست دی۔ پھر بلخ پر حملہ کر کے سلطان حسین کو قتل کر دیا اور سر قند کو دار السلطنت بنا کر تیمور کی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ اب ماوراء النہر کے تمام شہروں و خوازم، ہرات، بلاخراہسان، عراق اور ملک شام کی سرحدوں تک پھیلے ہوئے عجم کے سارے علاقوں پر چند روز میں تیمور کا پرچم اقتدار لہرانے لگا۔ اس کے علاوہ اس نے اور بھی بہت سے علاقے اپنے قبضے میں کر لیے، مگر ہمیں اس کی تفصیلات میں جانے کی ضرورت نہیں۔ ہم صرف یہ بتانا چاہتے ہیں کہ اس نے اپنی عنان توجہ ہندوستان کی طرف بھی مبذول کی۔

ہندوستان پر حملہ:

یہ دور ہندوستان میں طوائف الملوکی کا دور تھا اور فیروز شاہ تغلق (متوفی ۷۹۰ھ - ۱۳۸۸ء) کی وفات کے بعد اس ملک میں کوئی مضبوط حکومت قائم نہ ہو سکی تھی۔ آج ایک حکمران ہے تو کل دوسرا اس کی جگہ لے لیتا تھا۔ اس صورت حال سے اگرچہ تیمور بے خبر نہ تھا تاہم وہ واقعات کی صحیح تصویر سے مطلع ہونا چاہتا تھا۔ اسی اثنا میں اس نے اپنے وزیر اور مصاحبین سے مشورہ کیا کہ اسے چین پر حملہ کرنا چاہیے یا ہندوستان پر؟ انھوں نے اس کو ہندوستان کی طرف رخ کرنے سے روکا اور اس کے چار سبب بیان کیے۔

اول: پنجاب کے دشوار گزار دریا۔

دوم: جنگلوں کی کثرت۔

سوم: صحرائی باشندوں کی لوٹ مار۔

چہارم: جنگلی ہاتھیوں سے مقابلہ۔

مشیروں نے کہا کہ ہندوستان پر حملہ کرنا آسان نہیں۔ یہ چار موانع قدم قدم پر بادشاہ کے لیے پریشانی کا موجب بنیں گے۔ لیکن شہزادہ شاہ رخ مرزا اس مشورے پر عمل کرنے کا حامی نہ تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ ہر صورت میں ہندوستان پر چڑھائی کی جائے۔ اب تیمور نے فوج سے مشورہ کیا تو وہ بھی اس پر آمادہ نہ تھی۔ تیمور چونکہ فتح ہند کا مصمم ارادہ کر چکا تھا اور اس ضمن میں مشیروں اور شہزادوں کا اختلاف اس کے لیے ذہنی پریشانی کا موجب تھا اس لیے اس نے قرآن مجید کی طرف رجوع کیا اور فال نکالی تو یہ آیت سامنے آئی۔

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ﴾

(اے نبی ﷺ کافروں اور منافقوں سے جہاد کرو)

یہ آیت سنتے ہی سب نے سر جھکا لیے اور چپ ہو گئے۔ اس کا مطلب ان کی رضا مندی اور تیمور کی تائید تھا۔ دوبارہ صلاح و مشورے کے بعد قرار پایا کہ امیر زادہ پیر محمد جہاں گیر کو جو کہ کابل کا حکمران اور تیمور کا پوتا تھا، تیس ہزار سواروں کے ساتھ کہ وہ سلیمان کے راستے ہندوستان بھیجا جائے اور وہ صوبہ ملتان پر حملہ کر کے اس کو فتح کرے۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔

کچھ عرصے کے بعد تیمور کو پیر محمد کا خط ملا جس نے ربیع الاول ۸۰۰ھ (ستمبر ۱۳۹۷ء) میں ہندوستان پر حملہ کیا تھا اور دریائے سندھ عبور کر کے قلعہ اوچ کا محاصرہ کر لیا تھا۔ اس نے تفصیل سے لکھا کہ ہندوستان کے حالات بادشاہ کے لیے نہایت سازگار ہیں۔ یہاں طوائف الملوکی پھیلی ہوئی ہے اور میں اوچ اور ملتان فتح کر چکا ہوں۔ آپ بابتا خیر اس ملک پر ہلہ بول دیں۔

یہ خط دیکھے ہی تیمور نے ہندوستان پر چڑھائی کر دی اور ۸۰۰ھ (۱۳۹۸ء) کے موسم بہار کے آغاز میں وہ کوہ ہندو کش سے اتر کر کابل آیا۔ وہاں سے سرکنڈوں کا پل بنا کر دریائے انک اور جہلم کو عبور کیا اور تمام علاقوں کو روندنا اور پکلتا ہوا انتہائی تیزی کے ساتھ دریائے بیاس کے کنارے آپہنچا۔ پھر ملتان، اجدھن (پاک پٹن) اور مختلف شہروں اور قلعوں کو فتح کر کے سامنے کے راستے دہلی کی طرف متوجہ ہوا۔ دہلی کا حکمران اس زمانے میں سلطان محمود تھا۔ وہ اس کی آمد کی خبر سن کر وہاں سے فرار ہو گیا۔

دہلی پر قبضہ اور قتل عام:

اب دہلی کا تخت تیمور کا منتظر تھا اور وہ بغیر کسی مزاحمت کے جمادی الاولیٰ ۸۰۱ھ (جنوری ۱۳۹۹ء) میں دہلی پر قابض ہو گیا۔ وہاں اس نے قتل عام شروع کر دیا اور لوگوں کی بہت بڑی تعداد کو قید میں ڈال دیا، جن میں علماء فقہاء، امرا و زعماء اور متعدد سرکردہ لوگ شامل تھے۔ اس کے بعد وہ جامع مسجد میں گیا اور علماء و مشائخ کو جمع کر کے معذرت کی کہ میں تو درحقیقت جہاد کی غرض سے آیا تھا، لوگوں کو قتل کرنا میرا مقصد نہ تھا، مجبور ہو کر یہ اقدام کرنا پڑا۔ بس اللہ کو یہی منظور تھا۔ کہتے ہیں یہ معذرت اس کو اس لیے کرنا پڑی کہ جب وہ دہلی میں داخل ہوا تو باشندگان شہر سے بہت سامان و دولت لے کر ان کو امان دے دی تھی اور امرا و زعماء سے بڑے بڑے نذرانے بھی وصول کر لیے تھے۔ اس اثنا میں لشکر تیمور کے چند سپاہیوں کو شہر والوں نے قتل کر دیا۔ یہ چیز تیمور کے لیے ناقابل برداشت تھی۔ چنانچہ اس نے قتل عام کا حکم دے دیا اور بہت سے لوگوں کو گرفتار کر کے حوالہ زندان کر دیا اور ایک بڑی تعداد کو ماوراء النہر بھیج دیا۔

شیخ احمد تھانیسری تیمور کے دربار میں:

ان گرفتار ہونے والوں میں مشہور عالم و فقیہ شیخ احمد تھانیسری بھی تھے۔ ان کے ساتھ اور بھی بہت سے علماء و فقہاء کو جیل میں محبوس کر دیا گیا تھا۔ رہائی کے بعد تیمور سے ان کی ملاقات ہوئی تو تیمور ان کے علم و فضل سے بہت متاثر ہوا۔ ماوراء النہر سے جو علمائے کرام تیمور کے ساتھ آئے تھے ان میں صاحب ہدایہ شیخ برہان الدین مرغینانی کے پوتے بھی شامل تھے جو سلطنت تیمور میں ماوراء النہر کے شیخ الاسلام تھے۔ دربار تیمور میں ان سے اور ماوراء النہر کے دیگر علماء سے بعض فقہی مسائل پر شیخ احمد تھانیسری کی گفتگو ہوئی تو شیخ نے ان سب کو علم اور دلائل کے زور سے لا جواب کر دیا۔ تیمور ان کی گفتگو اور علمیت و فقاہت سے اس درجہ اثر پذیر ہوا کہ اس نے ان سے اپنے ساتھ ماوراء النہر تشریف لے جانے کی استدعا کی، مگر انھوں نے انکار کر دیا اور تیمور سے باقی لوگوں کی رہائی کے لیے درخواست کی، جو اس نے منظور کر لی اور سب قیدیوں کو رہا کر دیا۔ بلاشبہ اہل ہند پر شیخ احمد تھانیسری کا یہ بہت بڑا احسان تھا۔ آئندہ اوراق میں ان کے حالات تفصیل سے بیان کیے گئے ہیں۔

دہلی سے ہردوار تک:

تیسویں پندرہ روز دہلی میں مقیم رہا۔ اس کے بعد اس نے میرٹھ کا قصد کیا، پھر مختلف قلعوں اور شہروں کو مسخر کرتا ہوا دریائے گنگا کے کنارے جا کر خیمہ زن ہوا۔ وہ ہردوار پہنچ چکا تھا اور ہندوستان کے مشرقی علاقوں کی طرف بڑھنے کا عزم کر رہا تھا کہ وہاں قیصر روم یعنی قسطنطنیہ کے عیسائی بادشاہ کا اپیلچی اس کا ایک خط لے کر اس کے پاس آیا۔ وہ خط اس مضمون پر مشتمل تھا کہ عثمانی حکمران سلطان بایزید یلدرم ہمارے شہر قسطنطنیہ پر حملہ کرنے والا ہے اور قسطنطنیہ ہماری ایک پرانی سلطنت ہے جو رسول اللہ ﷺ کے زمانے میں بھی قائم تھی۔ پھر خلفائے راشدین کے زمانے میں بھی قائم رہی اور کسی نے اس پر حملہ نہیں کیا۔ اس کے بعد بنو امیہ اور بنو عباس کے عہد میں بھی اس کو اہل اسلام کی طرف سے کوئی گزند نہیں پہنچا اور سب سے ہماری صلح رہی۔ اب عثمانی بادشاہ سلطان بایزید یلدرم نے اس کو فتح کرنے کا ارادہ کر لیا ہے۔ وہ ہمارے بہت سے علاقے زیر نگین کر چکا ہے۔ ان علاقوں پر اس کو صبر نہیں آیا تو اب قسطنطنیہ کو فتح کرنے کی ٹھان لی ہے۔ سلطان احمد جلال اور قرا یوسف ترکان بھی اس کے ساتھ ہیں جو آپ کے مفروز باغی ہیں اور بایزید نے ان باغیوں کو بڑی عزت و احترام کے ساتھ اپنے پاس مہمان رکھا ہوا ہے۔ قسطنطنیہ کی طرف اس کی پیش قدمی کو نہ روکا گیا تو آئندہ آپ کے لیے بھی شدید خطرے کا باعث ثابت ہوگا۔

سمرقند کو واپسی اور بایزید یلدرم سے جنگ:

قیصر قسطنطنیہ کا یہ خط پڑھ کر تیمور نے بظاہر اسے کوئی تسلی بخش جواب نہ دیا اور قاصد کو فوراً ہی رخصت کر دیا۔ لیکن اس کے مندرجات نے اندر ہی اندر اس کو بہت متاثر کیا اور وہ ہندوستان کے اس نو مفتوحہ ملک کو بلا کسی معقول انتظام کے اسی حالت میں چھوڑ کر ہردوار سے روانہ ہوا اور جلد جلد منزلیں طے کرتا ہوا پنجاب میں داخل ہو کر لاہور پہنچا۔ لاہور فتح کیا اور اپنے معمول کے مطابق اس میں لوٹ مار کی اور سمرقند کی جانب روانہ ہو گیا۔

اس وقت ایک لاکھ ہندوستانی اس کے قبضے میں تھے، جن کو وہ قیدی کی حیثیت سے اپنے ساتھ سمرقند لے جا رہا تھا۔ ان قیدیوں کو اس نے اس طویل سفر میں گراں باری کا موجب گردانا اور راستے ہی میں ان کو قتل کر دیا اور بہت جلد سمرقند پہنچ گیا۔ وہاں پہنچ کر اس نے ایک طرف بایزید یلدرم کو پریشان کرنا شروع کر دیا۔ دوسری جانب بایزید کی حلیف سلطنتوں شام اور مصر وغیرہ پر یلغار کر دی اور حلب، دمشق، شام اور مصر پر قبضہ کر لیا۔ بایزید یلدرم اس سے جنگ نہیں کرنا چاہتا تھا۔ کیوں کہ اس کا مقصد کسی مسلمان حکومت سے پنجہ آزمائی کرنا نہ تھا بلکہ اس کی نظریں قسطنطنیہ پر لگی ہوئی تھیں اور دل میں فیصلہ کر چکا تھا کہ وہ کم سے کم مدت میں اپنے گھوڑے قسطنطنیہ میں باندھے گا، مگر تیمور اس کا راستہ روک کر کھڑا ہو گیا اور کہا کہ قسطنطنیہ پر حملہ کرنے سے پیشتر میرے اور تمہارے درمیان یہ فیصلہ ہو جانا چاہیے کہ دنیا کے فاتح تم بننا چاہتے ہو یا میں۔ بایزید اب بھی درگزر سے کام لے رہا تھا اور

اس کے ساتھ جنگ سے گریزاں تھا، مگر تیمور قابو سے باہر ہو چکا تھا۔

اس نے بایزید کو مشتعل کرنے کے لیے ایک سرحدی شہر سیواس پر حملہ کر دیا، جہاں اس کا بیٹا ارطغرل خاں بطور والی شہر موجود تھا۔ اس نے ارطغرل خاں اور بہت سے ترک اہل کاروں اور فوجیوں کو نہایت بے دردی سے قتل کر دیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بایزید اشتعال میں آ گیا اور ۱۹ اذی الحجہ ۸۰۴ھ (۲ جولائی ۱۴۰۲ء) کو تیمور اور بایزید کے درمیان انگورہ کے مقام پر نہایت ہولناک جنگ ہوئی اور تیمور نے بایزید کو گرفتار کر کے آہنی بنجرے میں بند کر دیا۔ تیمور اس کو ساتھ ساتھ لیے پھرتا رہا۔ وہ آٹھ مہینے بنجرے میں بند رہا اور اسی حالت میں انتقال کر گیا اور جو کام وہ ۸۰۴ھ (۱۴۰۲ء) میں خود کرنا چاہتا تھا وہ اس کی موت سے تریپن ۵۳ سال بعد ۸۵۷ھ (۱۴۵۳ء) میں اس کے پوتے محمد خاں ثانی نے کیا اور وہ قسطنطنیہ کی فتح کے بعد تاریخ میں سلطان محمد خاں فاتح قسطنطنیہ کے نام سے معروف ہوا۔

ہندوستان پر حملے کے دو مقاصد:

تیمور اپنے ملفوظات میں ہندوستان پر فوج کشی کے دو مقصد بیان کرتا ہے۔ ایک بت پرست دشمنان اسلام سے جنگ، دوسرے ان کے مال و دولت کو لوٹ کر سپاہ اسلام کے لیے اسباب معیشت کی فراہمی۔ لیکن تاریخ بتاتی ہے کہ اس کا عمل اس کے بالکل برعکس تھا۔ کیونکہ جس زمانے میں یہ ہندوستان پر حملہ آور ہوا، اس زمانے میں اس ملک پر مسلمانوں کی حکومت تھی اور اس نے ان ہی سے جنگ لڑی، ان ہی کو قتل کیا، ان ہی کو قید میں ڈالا، ان ہی کے مال و دولت کو لوٹا۔ اس کے بعد مصر، شام، حلب، بغداد وغیرہ میں بھی مسلمان حکومتوں پر یلغار کی اور وہاں کے باشندوں کو تہ تیغ کیا۔ انگورہ کے میدان میں بھی عثمانی حکمران کو مشق ستم بنایا۔ یعنی جہاں گیا، مسلمانوں کے خلاف لڑا۔

تیمور کی زندگی کا ایک اور پہلو:

بہر حال اس موقع پر ہم ان واقعات کی تفصیل میں نہیں جانا چاہتے۔ یہاں صرف یہ بتانا چاہتے ہیں کہ اس کی زندگی کا ایک اور پہلو بھی ہمارے سامنے آتا ہے اور وہ ہے علما و فقہاء سے اس کے تعلقات و روابط اور علم اور اصحاب علم سے محبت و تودد کا پہلو۔ اور اس موقع پر ہم اس کے اسی پہلو کو اپنے معزز قارئین کے علم میں لانا چاہتے ہیں، کیونکہ کہ ہمارا اصل موضوع یہی ہے۔

تیموری سلاطین کی علم پروری اور ادب نوازی:

تیموری سلاطین بہت سی خوبیوں کے مالک تھے۔ وہ فاتح اور کشور کش بھی تھے اور علم پرور اور ادب نواز بھی۔ ان کا دربار ہر فن کے اصحاب کمال اور علما و شعرا کا مرکز تھا۔ اس خاندان کا پہلا حکمران تیمور تھا، جس نے

ہندوستان پر حملہ کیا۔ اس کی زندگی کا ایک رخ اگر ظلم و ستم اور قتل و غارت گری کا آئینہ دار ہے تو دوسرا رخ اس کی علم پروری، علما سے مراسم، فقہاء سے روابط، بزرگانِ دین سے محبت اور مشائخِ کرام سے الفت کا اظہار بھی کرتا ہے۔

علوم دینیہ کی ترویج :

تیور اپنی تزک میں لکھتا ہے:

میں نے اپنی سلطنت کی بنیاد دین اسلام کے آئین اور قوانین پر رکھی، کیونکہ میں جانتا تھا کہ جس قوم کی بنیاد کسی قسم کی تنظیم، نظم و ضبط اور آئین و قوانین پر مبنی نہ ہو وہ زیادہ دیر تک قائم نہیں رہ سکتی۔ چنانچہ میں نے دین حق کے پھیلانے کے لیے یہ طریقہ اختیار کیا کہ تمام مسلمانوں کا ایک صدر مقرر کر دیا جو ان سے اوقات کی پابندی کراتا، متولیانِ مساجد اور امورِ دین کا تقرر عمل میں لاتا، قاضیوں، مفتیوں اور خستیسوں کا تعین کرتا اور علماء و مشائخ کے لیے جاگیریں اور وظیفے مقرر کرتا تھا۔ فوج، رعایا، نیز ہر ملک اور ہر صوبے کے لیے ایک الگ صدر مقرر تھا۔ جو کہ مسلمانوں کو گناہ سے بچنے اور نیکی اختیار کرنے کی دعوت دیتا تھا۔ میں نے تمام شہروں میں مسجدیں اور عبادت گاہیں تعمیر کرائیں۔ اس کے علاوہ ہر شہر میں مدارس کھولے، جن میں قابل اور نامور اساتذہ مسلمانوں کو علوم دینیہ کا درس دیتے تھے ①۔

علما و مشائخ کی قدر دانی:

آگے چل کر وہ لکھتا ہے کہ میری سلطنت کے مضبوط و مستحکم ہونے کی وجہ یہ ہے کہ میں نے اس میں بارہ قسم کے لوگ شامل کیے، جن میں پہلا گروہ علما کا ہے۔ اس کے الفاظ یہ ہیں:

”اول گروہ سادات، علما، مشائخ اور فضلا کا تھا جو اکثر میرے پاس آتے رہتے تھے۔ میں نے ان کو اپنی مجلس کی زینت بنایا، جہاں وہ ہر قسم کے علوم کی تبلیغ کرتے تھے اور میں ان سے مسائل وغیرہ پوچھا کرتا تھا ②۔

علما و فضلا کا مرتبہ:

تیور کے دربار میں علما و فضلا کو ان کے مرتبے کے مطابق جگہ ملتی تھی۔ اس ضمن میں وہ خود رقم طراز ہے:

”انعقادِ دربار کا طریقہ یہ تھا کہ میرے بیٹے، پوتے اور اعزاء و اقارب تختِ سلطنت کے ارد گرد صف بستہ بیٹھتے تھے۔ علما و فضلا، مشائخ و اکابر دائیں طرف اور امراء، سردار، قشونات، توامانات، بیگ، باشی، یوزباشی اور اون باشی بائیں طرف مندر نشین ہوتے تھے ③۔

① تزک تیوری ص ۷۷، ۷۸

② تزک تیوری ص ۱۱۶

③ تزک تیوری ص ۱۱۶

بادشاہوں کے فرائض:

وہ قانون ملک گیری کی بھی وضاحت کرتا ہے اور اس باب میں بادشاہوں کو اپنے فرائض کی طرف ان الفاظ میں متوجہ کرتا ہے:

”ملک گیری کے لیے بادشاہوں کو لازم ہے کہ وہ ہر ایسے ملک کو فتح کریں جس میں ظلم و ستم عام ہو، مظلوموں کی داد رسی کرنے والا کوئی نہ ہو، عادل کوئی نہ ہو اور حکام نا انصاف ہوں، فسق و فجور کا دور دورہ ہو، خداوند کریم کا دین اور رسول اللہ ﷺ کی شریعت کمزور پڑ چکی ہو جہاں نیک و بد کا امتیاز نہ رہا ہو، رعایا اپنے عمال سے بے زار اور تکلیف میں ہو اور ان سے مطمئن نہ ہو اور جس طرح اللہ کے اپنے بندوں پر کچھ حقوق ہیں، اسی طرح بندوں کے بھی بندوں پر کچھ حقوق ہیں۔

لہذا یہ چیز حقوق العباد میں داخل ہے اور ایک بادشاہ پر حقوق العباد کی حیثیت میں جو حقوق فرض ہوتے ہیں، وہ یہ ہیں کہ جہاں کہیں بھی اللہ کی سر زمین میں ظلم و ستم ہوتا دیکھے یا شر اور فساد کو عام پائے تو ان کا قلع قمع کر کے وہاں کے حالات کو بہتر بنائے اور لوگوں کو تکلیفوں سے نجات دلائے ❶۔

اس سے آگے وہ بادشاہوں کے فرائض کی روشنی میں مختلف ممالک پر اپنے حملوں کی وجہ جواز پیش کرتا ہے اور ہندوستان پر حملے کے بارے میں لکھتا ہے:

”ہندوستان میں وہاں کے حکام سلطان محمود ملو خاں اور سارنگ کے ہاتھوں بت خانے عام ہو چکے تھے، کفر و شرک کا دور دورہ تھا اور شریعت محمدی ﷺ بالکل کمزور ہو چکی تھی، میں نے ہندوستان پر حملہ کر کے اس کو نا اہل حکمرانوں کے قبضے سے نجات دلائی اور کفر و شرک اور بدعت کو ختم کر کے شریعت محمدی ﷺ کو فروغ دیا ❷۔“

علماء و صلحا کی توقیر:

وہ قواعد و قوانین ملک داری کے تحت علماء و مشائخ کی عزت و توقیر کے بارے میں تحریر کرتا ہے:

”میں جس ملک کو فتح کرتا، وہاں کے معزز لوگوں مثلاً علماء و فضلا اور صلحا وغیرہ کی عزت و توقیر کرتا۔ ان کے بڑوں کو اپنا بھائی اور چھوٹوں کو اپنا فرزند سمجھتا اور ان کے لیے جاگیریں اور وظیفے مقرر کرتا ❸۔“

❶ تزک تیموری، ص ۱۱۶، ۱۱۷۔

❷ تزک تیموری، ص ۱۱۷۔

❸ ایضاً، ص ۱۲۰، ۱۲۱۔

مشائخ اور درویشوں کے لیے وظائف:

رعایا سے وہ کس قسم کا سلوک روا رکھتا تھا اس کے بارے میں کہتا ہے:

”اپنے کسی مفتوحہ ملک سے جو لوگ میرے پاس امداد یا پناہ کی غرض سے آتے تھے ان سب کے لیے میں نے ملازمت اور روزگار کا انتظام کیا۔ ان کو لوٹ مار اور قتل و غارت سے بچایا۔ ان ہی کے ملک سے حاصل شدہ مالی غنیمت کو ضبطِ تحریر میں لا کر اس میں سے ان کی امداد کی۔ ان کے سادات و مشائخ اور علما و فضلا کی قدردانی اور عزت افزائی کی۔ نیز ان میں سے جو لوگ ٹیکس وغیرہ دینے کی استطاعت رکھتے تھے ان سے ان کی مالی حیثیت کے مطابق ٹیکس وصول کیا اور اس ٹیکس کی جمع شدہ آمدنی میں سے ان کے غربا، مساکین، مشائخ، فضلا اور درویشوں کے لیے وظائف مقرر کیے تاکہ وہ تنگ دستی اور دزدکی ٹھوکریں کھانے سے محفوظ رہ سکیں ①۔“

محدثین اور اربابِ اخبار و قصص:

اصحابِ علم و فضل اور اربابِ فن و کمال خلوت و جلوت میں بھی اس کے ساتھ رہتے اور میدانِ جنگ میں بھی۔ اس ضمن میں وہ خود لکھتا ہے:

”محدثین اور اربابِ اخبار و قصص کو میں اپنے پاس بلاتا، ان سے انبیاء، اولیا اور سلاطین کے واقعات سنتا، حکمرانوں کے عروج و زوال کی داستانیں معلوم کرتا، ان کے قصوں اور ان کے گفتار و کردار سے تجربے حاصل کرتا اور دنیا کی تواریخ و آثار سے مطلع ہوتا۔ صوفیا و مشائخ اور عارفانِ خدا سے بھی ملتا اور ان کی صحبت سے فوائدِ اخروی حاصل کرتا، معرفت کی باتیں سنتا، ان کے خوارقِ عادات و کرامات کا مشاہدہ کرتا اور ان کی مجلس سے سرور حاصل کرتا..... میرا حکم تھا کہ جو لوگ سادات و علما میں سے ہیں ان کا اعزاز و احترام کیا جائے، ان کی ہر ضرورت کو پورا کیا جائے اور ان کے ساتھ پوری رعایت کی جائے ②۔“

سادات و علما کی تعظیم:

اس ضمن میں ملفوظاتِ تیموری کے الفاظ ملاحظہ ہوں۔ وہ کہتا ہے:

”جب میں تلمذِ پہنچا تو دریا کے ساحل پر خیمہ زن ہوا۔ تلمذِ ملتان سے تقریباً ستر میل کے فاصلے پر واقع ہے..... میرے وزیر نے تلمذ کے باشندوں پر دو لاکھ روپے کا تاوان عائد کیا تھا۔ اس کی وصولی کے لیے عمال بھی مقرر ہو گئے تھے۔ ان باشندوں میں سادات بھی تھے

① نزک تیموری، ص ۱۲۳۔

② نزک تیموری، مطبع فتح انکریم، ص ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴۔

جو رسول اللہ ﷺ کی اولاد میں سے تھے، علمائے اسلام بھی تھے جو وارثِ پیغمبر (ﷺ) کہلاتے ہیں۔ سادات و علما میرے دربار میں ہمیشہ تعظیم و اکرام کی نظروں سے دیکھے جاتے ہیں اس لیے میں نے حکم جاری کیا کہ ان سے تاوان نہ لیا جائے بلکہ میں نے ان کو بلا کر خلعت اور عربی گھوڑے عطا کیے ①۔“

مذکورہ بالا سطور میں دو کتابوں کے حوالے دیے گئے ہیں جن میں سے ایک کا نام ترک تیموری ہے اور دوسری کا ملفوظات تیموری۔ ترک تیموری میں ملکی اور جنگی نظم و نسق کے ضوابط و قوانین درج کیے گئے ہیں جو خود تیمور کی زبان سے بیان ہوئے ہیں۔ ملفوظات تیموری میں تیمور کی بہادری و کشور کشائی اور جہاں بانی و حکمرانی کی داستان خود اس کی زبانی معروض تحریر میں لائی گئی ہے اور اس کے دربار کے اہل علم و ادب و دانش نے قلم بند کی ہے۔ عین ممکن ہے ان اقتباسات کو دربار تیمور کے اصحاب قلم کی حاشیہ آرائی سمجھا جائے، لیکن اس سلسلے کی ایک کتاب اور ہے جو ظفر نامہ تیمور کے نام سے موسوم ہے اور شرف الدین یزدی کی تصنیف ہے۔ یہ کتاب تیمور کی وفات سے تیس سال بعد لکھی گئی جب کہ نہ تیمور کا رعب و دبدبہ باقی رہا تھا اور نہ اس سے کسی نوع کے لالچ اور حرص کی توقع کی جاسکتی تھی۔ اس میں بھی یہ بتایا گیا ہے کہ امیر تیمور کو علما و فضلا سے بہت تعلق خاطر تھا اور سفر و حضر میں وہ ان سے استفادہ کرتا تھا۔

سفر و حضر میں علما و فقہاء کی صحبت:

ظفر نامہ تیمور کے فارسی الفاظ کا ترجمہ یہ ہے۔

”صاحب قرآن کے ساتھ سفر و حضر میں برابر سادات، علما، فقہاء، اہل فضل و دانش، بشتیان الفور اور دیران فارس رہتے تھے۔ فرمانِ شاہی کے مطابق وہ روزمرہ کے واقعات قلم بند کرتے، صاحب قرآن کے افعال و اقوال، ملک و ملت کے احوال اور ارکانِ دولت کے کوائف بڑی تحقیق کے ساتھ حیطہ تحریر میں لائے جاتے۔ سخت حکم تھا کہ ہر واقعہ بغیر کسی تصرف اور اضافے کے لکھا جائے۔ خصوصاً ذاتی اصابت و نجابت کے بیان میں کسی قسم کی رعایت یا مبالغہ نہ ہو۔ صاحب قرآن کی شہامت و شجاعت کے ذکر میں بھی مبالغہ نہ ہو چنانچہ اس حکم کو سامنے رکھ کر اصحاب قلم و بلاغت، واقعات کو نظم و نثر میں مرتب کرتے۔ یہ تحریریں صاحب قرآن کے سامنے پڑھی جاتیں اور وثوق کے ساتھ ان کی تصحیح ہوتی۔ اسی طرح ترکی اور فارسی میں واقعات، نثر اور نظم میں تالیف ہوتے اور بعض وابستگانِ دربار واقعات کی تحقیق و تفتیش میں پوری کوشش کرتے..... ②

① بزم تیمور یہ ص ۳۰ بحوالہ ملفوظات تیموری ایسٹ ج ۳ ص ۴۱۴۔

② ظفر نامہ ج ۶ ص ۲۴۲

اصحابِ علم میدانِ جنگ میں بھی ساتھ تھے:

شرف الدین یزدی کا بیان ہے کہ تیمور جب ہندوستان میں وارد ہوا اور محمود تغلق کے خلاف معرکہ آرا ہوا تو اربابِ کمال اور اصحابِ علم میدانِ جنگ میں بھی اس کے ہمراہ تھے۔ اس کے فارسی الفاظ یہ ہیں:

”در وقت تعیین مواضع سروران و اعیان مرحمت حضرت صاحبِ قرآن کہ در ہمہ حال شامل احوال اہل علم و کمال بودی از جمع علماء رفیع مقدار کہ ظفر کردار ملازم رکاب ہمایوں آثار بودند۔ مثل خواجہ افضل پسر مولانا شیخ الاسلام سعید جلال الحق والدین کشی و مولانا عبد الجبار پسر قاضی القضاۃ مولانا نعمان الدین خوارزمی..... ❶

یعنی تیمور صاحبِ قرآن نے جب (ہندوستان) جانے کا قصد کیا تو وہ سربراہانِ علم و فضل اور معاونینِ سلطنت جو اپنے فضل و کمال میں بے مثل و یکتا تھے اس کے ہم رکاب تھے اور ان رفیع المرتبت علماء کی معیت اس کے لیے باعثِ سعادت تھی۔ مثلاً خواجہ افضل فرزند مولانا سعید جلال الحق والدین کشی اور مولانا عبد الجبار فرزند قاضی القضاۃ مولانا نعمان الدین خوارزمی..... اس کے رفقاء سفر تھے۔

علماء و سادات کے لیے انعامات:

تیمور کا معمول تھا کہ وہ ہر لڑائی کے بعد فتح و نصرت کی خوشی میں علماء و سادات کو انعام و اکرام سے مالا مال کرتا تھا۔ ❷

پابندی نماز:

تزکِ تیموری کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ نماز کا سخت پابند تھا اور باجماعت نماز ادا کرنے کا عادی تھا۔ اس کا وہ اپنی تزک میں بار بار ذکر کرتا ہے۔

قرآن مجید سے شغف:

قرآن مجید سے بھی اس کو بہت شغف تھا اور تزکِ تیموری سے واضح ہوتا ہے کہ وہ اس کی باقاعدہ تلاوت کرتا تھا اور کوئی اہم اور مشکل معاملہ پیش آتا تو فوراً قرآن مجید کی طرف رجوع کرتا اور اس سے فال نکالتا۔ چنانچہ اس نے ہندوستان پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا تو قرآن مجید سے فال نکالی اور یہ آیت کریمہ اس کے سامنے آئی:

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ﴾ ❸

❶ ظفر نامہ ج ۲ ص ۱۰۱۔

❷ بزمِ تیموری ص ۳ بحوالہ ملفوظات تیموری ایسٹ ج ۳ ص ۵۷۵

❸ تزکِ تیموری ص ۶۶

(یعنی) نبی ﷺ کافروں اور منافقوں کے ساتھ جہاد کرو)
یہاں قرآن سے فال نکالنے کے جواز و عدم جواز کی بحث نہیں ہو رہی ایک واقعہ بیان ہو رہا ہے۔

عہدِ تیمور کے علمائے کرام:

تیمور ۸۰۰ھ (۱۳۹۸ء) میں سمرقند سے عازم ہند ہوا اور ۱۲ محرم ۸۰۱ھ (۲۴ ستمبر ۱۳۹۸ء) کو دریائے جہلم عبور کر کے اس ملک میں داخل ہوا۔ اس وقت دہلی اور ملک کے دوسرے علاقوں میں بہت سے علما و فقہا موجود تھے۔ تیمور کے مظالم کی داستانیں چوں کہ پورے ملک میں پھیل چکی تھیں اس لیے علمائے کرام کو جب یہ معلوم ہوا کہ وہ دہلی کی طرف بڑھ رہا ہے تو بہت سے حضرات اس کی آمد سے قبل ہی چون پور اور کالپی وغیرہ چلے گئے تھے جن میں شیخ احمد بن محمد تھانیسری، شیخ حسام الدین فتح پوری، مولانا خواجگی دہلوی اور قاضی شہاب الدین دولت آبادی خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔ کچھ علمائے کرام سے دہلی میں اس کی ملاقات بھی ہوئی اور وہ ان کے علم و فضل سے بہت متاثر ہوا ان میں شیخ احمد کھٹوکا اسم گرامی لائق تذکرہ ہے۔ بعض ہندی علما سے اس کی ملاقات اس زمانے میں ہوئی جب یہ واپس سمرقند جا چکا تھا۔ ان میں شیخ تقی الدین محمد شیرازی اور مولانا لطف اللہ سبزواری کے اسمائے گرامی کتب تاریخ میں مرقوم ہیں۔ شیخ اشرف جہاں گیری سمنانی سے بھی اس کی ملاقات ہوئی اور وہ ان سے بے حد ادب و احترام سے پیش آیا اور بہت ہی عقیدت مندی کا اظہار کیا۔ یہ ملاقات حضرت علی رضا کے مرقد پر ہوئی تھی۔

وفات:

جنگِ اٹکورہ کے بعد تیمور چین پر حملہ کرنا چاہتا تھا لیکن موت نے اس کا موقع نہ دیا۔ اس نے ۷ شعبان ۸۰۷ھ (۱۸ فروری ۱۴۰۵ء) کو وفات پائی۔

شرقی سلاطین

ملک الشرق سرور خواجہ جہاں:

فیروز شاہ تغلق ہندوستان کا وہ بادشاہ تھا جس کے اقتدار کا شامیانہ سارے ملک پر تباہ ہوا تھا۔ اس کے عہد حکومت کے آخری دور کی یہ بات شمس عقیف نے افسوس کے ساتھ بیان کی ہے کہ دہلی میں نماز فجر کے لیے ایک درویش جنما کے کنارے بیٹھا وضو کر رہا تھا ناگہاں اس کی نظر شاہی محل پر پڑی اس کی طرف اشارہ کر کے اپنے ساتھی سے کہا:

می دانی دریں کو شک کیست؟..... بلا ہائے جملہ عالم زیر پائے اوست۔ آن روز کہ اوازیں جہان بروڈ

(تو جانتا ہے کہ اس کو شک کے اندر کون ہے؟..... دنیا کی تمام بلاؤں کو اس میں رہنے والے شخص نے اپنے پاؤں کے نیچے دبا رکھا ہے جس دن وہ اس جہان سے چلا جائے گا دنیا والوں کو معلوم ہو جائے گا۔)

چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ فیروز شاہ تغلق کے دربار میں ایک شخص ملک سرور کے نام سے موسوم تھا۔ یہ شخص خواجہ سرا تھا بعد میں اس کو خواجہ سراؤں کا سردار بنا دیا گیا۔ یہ اس زمانے میں بہت بڑا عہدہ تھا جو دربار کے حاکم سے بھی زیادہ اہم تھا۔ کچھ عرصہ بعد اس کو داروغہ فیمل خانہ مقرر کیا گیا۔ ناصر الدین محمود شاہ بن فیروز شاہ تغلق تخت حکومت پر متمکن ہوا تو اس نے اس کو اپنا وزیر مقرر کر لیا۔ یہ شخص بڑا عقل مند سمجھ دار سیاست دان صاحب تدبیر ذہین اور وفادار تھا اور ان تمام صلاحیتوں سے بہرہ ور تھا جن کا ایک حکمران میں پایا جانا ضروری ہے۔ محمود شاہ چون کہ ملک سرور جہاں ہی کی کوششوں سے تختِ دہلی کا وارث بنا تھا اس لیے وہ اس کی بہت قدر کرتا تھا۔ اس نے اس کو متنبی بنا کر ملک الشرق کا خطاب دیا اور قنوج سے لے کر بہار تک کا سارا علاقہ اس کے سپرد کر دیا۔ وہ ماہِ رجب ۸۹۹ھ (مئی ۱۳۹۴ء) میں کول، کھروا، اٹاوا، کنبیلہ اور مضافاتِ قنوج سے ہوتا ہوا جون پور میں داخل ہوا۔ اس کے ساتھ اس وقت اچھی خاصی فوج اور بیس ہاتھی تھے۔ وہ انتظامِ ملکی کی پوری صلاحیت رکھتا تھا۔ اس نے ان بے گناہوں اور شورشوں کو بھی دُشمنی کے ساتھ ختم کر دیا، جن کا سلسلہ ان علاقوں میں مختلف شرارت پسند افراد کی وجہ سے زوروں پر تھا۔ اس نے اپنے علاقے کا نظم و نسق بہترین طریقے سے چلانا شروع کیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بغیر کسی لڑائی، جھگڑے اور فوج کشی کے بہت جلد قنوج، کر، سندیلہ، دلمو، بہرائچ، بہار اور ترہٹ وغیرہ اس کے قبضے میں آ گئے۔

اس نے اپنا دارالحکومت جون پور کو بنایا اور اس کی حکومت شرقی سلطنت کے نام سے موسوم ہوئی۔ جون پور میں بیٹھ کر اس نے ہندوستان کے اس گوشے میں ایک مثالی حکومت قائم کر دی۔ لکھنوتی، سنار پور اور جان نگر کے حاکم اور راجے اس سے اتنے متاثر ہوئے کہ اس کے حلقہٴ اطاعت میں داخل ہو گئے۔ انھوں نے جون پور کی شرقی سلطنت سے اپنا الحاق کر لیا اور شاہی رسم و رواج کے مطابق ہر سال جو تحائف اور ہاتھی وہ دہلی بھیجتے تھے اب جون پور بھیجنے لگے۔

ملک الشرق ملک سرور خواجہ جہاں کی یہ سلطنت ایک آزاد اور خود مختار سلطنت تھی۔ اس کو ”اتابک اعظم“ کا خطاب بھی ملا تھا جو بہت بڑا خطاب تھا اور ایران کے ان بادشاہوں کا خطاب تھا جن کا پایہ تخت شیراز تھا۔ جون پور کی اس شرقی سلطنت کا آغاز یہیں سے ہوتا ہے جس نے آگے چل کر بڑی شہرت حاصل کی اور جس میں بے شمار مشائخ و صلحا، علما و فقہاء اور مصنفین و مددسین نے سکونت اختیار کی اور جس کو بزرگانِ دین نے اپنے لیے ایک مامن اور قلبی و ذہنی اعتبار سے جائے اطمینان قرار دیا۔ آگے چل کر ہماری اس کتاب میں جون پور کے

بہت سے علما و فقہاء کے اسمائے گرامی قارئین کرام کے مطالعہ میں آئیں گے۔

ملک الشرق سرور خواجه جہاں نے ان لوگوں کو اپنے وزیر و مشیر اور معاون مقرر کیا، جو فہم و تدبیر کے ساتھ ساتھ مخلص اور خیر خواہ بھی تھے اور وہ تھے سید مبارک شاہ اور سید ابراہیم شاہ۔ یہ دونوں حقیقی بھائی تھے اور ان کو خواجه جہاں نے اپنے مہتمم اور منہ بولے بیٹے بنالیا تھا۔ پھر اس کی وفات کے بعد یہی سلطنت شرقی کے حکمران بنے۔ یہ سید خضر خان کے بھتیجے تھے، جس کو ہندوستان سے سمرقند واپس جاتے وقت امیر تیمور نے دیپال پور اور ملتان وغیرہ علاقوں کا حاکم مقرر کر دیا تھا۔ سید خضر اپنے ان بھتیجوں کا اور ان کی وجہ سے سلطنت جون پور کا بہت بڑا حامی اور مددگار تھا۔

ملک سرور خواجه جہاں بہت سے اوصاف کا حامل تھا۔ وہ نیک کردار اور متدین شخص تھا اور بزرگان دین اور علمائے کرام سے اس کو خاص عقیدت اور محبت تھی۔ منقول ہے کہ علمائے قنوج کو جو خطوط علمائے جون پور کے نام آتے تھے ان میں والی جون پور خواجه جہاں کا تذکرہ بہترین الفاظ میں ہوتا تھا اور وہ اس کے تدبیر و صلاحیت اور علما سے تعلق و انسلاک پر بہت خوشی کا اظہار کرتے تھے۔ اس کے زمانے میں سید جلال الدین بخاری اوچی مخدوم جہانیاں جہاں گشت بھی ایک مرتبہ جون پور تشریف لے گئے تھے۔ خواجه جہاں ان کا بے حد معتقد تھا اور اس کے وزیر ابراہیم شرقی نے جو بعد میں جون پور کا حکمران ہوا ان سے بیعت کا شرف حاصل کیا۔

خواجه جہاں نے جون پور کو علمی اعتبار سے ایک مثالی شہر بنانے کی کوشش کی، اس کو علما و فضلا کے مرکز کی حیثیت دینے کی طرح ڈالی، علم دین کی سرپرستی کو اپنے لیے ضروری قرار دیا، صوفیا و اتقیا کو اس میں آباد کرنے کی سعی کی۔ نیکی کی تبلیغ کے لیے خانقاہیں قائم کیں اور علوم دینی کی تعلیم کو عام کرنے کی غرض سے مدرسے جاری کیے۔ ان مدارس میں فوجی تعلیم کا بھی ایک شعبہ قائم کیا گیا تھا۔

خواجه جہاں نے ۸۰۲ھ (۱۴۰۰ء) کو وفات پائی اور اسے جون پور میں دفن کیا گیا۔ اس کی کوئی اولاد نہ تھی۔ اس نے اپنی زندگی میں ابراہیم شرقی اور اس کے بڑے بھائی سید مبارک کو مہتممی قرار دے لیا تھا اور اپنے بعد مبارک شاہ کو جون پور کا وارث تخت مقرر کیا۔ وہ اس کو اس کی قابلیت و صلاحیت اور فراست و تدبیر کی وجہ سے اس اعزاز کا مستحق گردانتا تھا۔

ایک سوال اور اس کا جواب:

یہاں ایک سوال سطح ذہن پر ابھرتا ہے کہ یہ مبارک شاہ شرقی اور ابراہیم کون تھے اور کس علاقے اور خاندان سے تعلق رکھتے تھے جنہوں نے شمالی ہند میں ایک عظیم سلطنت کو مستحکم بنیادوں پر چلایا اور اس کو علم و فضل کا گہوارہ، علما و فضلا کا مسکن اور مشائخ و صلحا کا مرکز بنادیا؟

مؤرخین نے اس سوال کے مختلف جواب دیے ہیں۔ ایک جواب یہ ہے کہ یہ دراصل ایران کے رہنے

والے تھے خاندان سادات سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کا سلسلہ نسب حضرت سید زین العابدین سے ملتا ہے۔ یہ لوگ فیروز شاہ تغلق کے عہد میں ۷۸۰ھ (۱۳۷۸ء) میں ہندوستان آئے اور دہلی میں اقامت گزین ہوئے۔ خواجہ جہاں ملک سرور بھی ان کے ساتھ آیا جو ان کا غلام تھا، لیکن چون کہ وہ بہت عقل مند، فہیم اور مدبر و فریس تھا اس لیے اس کو دربار شاہی میں جگہ مل گئی اور پھر فیروز شاہ تغلق کی موت کے بعد طوائف الملوکی کا ایسا دور آیا اور انقلاب و تغیر کی ایسی لہریں اٹھیں کہ خواجہ جہاں نے جون پور میں اپنی حکومت قائم کر لی جو اس کی موت کے بعد مبارک شاہ اور پھر ابراہیم شرقی کے قبضے میں چلی گئی۔

دوسری روایت یہ ہے کہ خواجہ جہاں اور مبارک شاہ وغیرہ کا آپس میں کوئی تعلق نہ تھا۔ خواجہ جہاں جون پور کا حکمران ہوا تو اس نے مبارک شاہ اور ابراہیم شاہ کو اپنے وزیر و مشیر مقرر کیا۔ ایک روز اس نے مبارک شاہ سے اس کے خاندان اور وطن کے بارے میں پوچھا تو اس نے جواب دینے سے گریز کیا۔ پھر اس نے سختی سے پوچھا تو اس نے بتایا کہ وہ دراصل ملک ایران کے شہر ہویزا کے حکمران کا بیٹا ہے اور سادات موسوی سے تعلق رکھتا ہے۔ باپ سے کسی معاملے میں ناچاقی ہو گئی اور یہ اپنے بھائی ابراہیم کو ساتھ لے کر ہندوستان آ گیا۔ کچھ روز دونوں بھائی دہلی میں مقیم رہے۔ وہیں خواجہ جہاں سے ملاقات ہوئی۔ وہ ان کی صلاحیتوں سے متاثر ہوا اور اپنے قصبے سرور پور میں لے گیا جہاں کا وہ پہلے سے حاکم تھا۔ اس نے ان کو اپنے منہ بولے بیٹے بنالیا۔

جب یہ واقعہ تفصیل کے ساتھ اس نے خواجہ جہاں کو سنایا تو وہ بڑا حیران ہوا اور واقعہ کی تحقیق کے لیے ایک شخص کو بادشاہ ہویزا کے پاس ایران بھیجا تو بات صحیح ثابت ہوئی اور ان کا باپ اپنے بیٹوں کی خوش حالی اور ترقی کے بارے میں سن کر بہت خوش ہوا۔

اس طرح ان کے سلسلے میں اور بھی کئی باتیں بیان کی جاتی ہیں، مگر ہمیں ان سے کوئی بحث نہیں۔ ہمارا مقصد اختصار کے ساتھ صرف یہ بتانا ہے کہ ان شرقی حکمرانوں کے دور میں کون کون علماء و فقہاء جون پور گئے، انھوں نے ان سے کیا سلوک کیا اور علوم و فنون میں کیا ارتقا ہوا۔ اس ضمن میں ہم پہلے سلطان مبارک شاہ کا اس کے بعد سلطان ابراہیم شرقی کا، پھر اس خاندان کے دیگر حکمرانوں کے عہد کے علمی عروج کا تذکرہ کریں گے۔

مبارک شاہ شرقی:

شرقی سلطنت کے بانی ملک الشرق ملک سرور خواجہ جہاں کی وفات کے بعد ۸۰۲ھ (۱۴۰۰ء) میں اس کا متنبی اور منہ بولا بیٹا سید مبارک شاہ جون پور کا تخت نشین ہوا۔ یہ پڑھا لکھا، ذہین، متدین، علم پرور، علما کا قدردان، قوی ہیکل، جوان، امور سلطنت کا ماہر اور بہادر بادشاہ تھا۔ اس کی تخت نشینی کے موقع پر جون پور شہر اور پوری سلطنت میں مسرت کا اظہار کیا گیا اور خوشیاں منائی گئیں۔ ارکان حکومت اور مصاحبین دولت نے مبارک باد دی اور شعرا نے تہنیتی قصائد لکھے۔ اس دور کے درباری شاعر فراہی نے حسب ذیل قطعہ پیش کیا:

کشت چوں بادشہ مبارک شاہ شادی آمادہ گشت برپا جشن
سال تاریخ ایں خجستہ جلوس شد گنبدان ”عالم آرا جشن“

۸۰۲ھ

یعنی جب مبارک شاہ بادشاہ ہوا تو خوشیاں منائی گئیں اور جشن برپا کیے گئے اور اس مبارک جلوس کی تاریخ ”عالم آرا جشن“ ہے۔

جب اس نے جون پور کی عنان حکومت ہاتھ میں لی تو سلطان دہلی محمود کو سخت دشمنی کو فتن ہوئی اور اس نے اس کے استیصال کے لیے فوج کشی کی اور دیگر حاسدین بھی اس سلسلے میں محمود کی مدد کو آئے، مگر مبارک شاہ کو کوئی گزند نہ پہنچا سکے۔ وہ نہ صرف اپنی سلطنت کو بچانے میں کامیاب رہا بلکہ اس کے سامنے برابر ترقی کی نئی سے نئی راہیں کھلتی گئیں۔

خواجہ جہاں اپنے نام کا سکہ جاری نہیں کر سکا تھا لیکن مبارک شاہ نے اپنے نام کا سکہ بھی جاری کیا اور خطبے میں بھی اپنا نام شامل کیا۔

جس زمانے میں تیمور ہندوستان پر حملہ آور ہوا تھا اور علما و فقہا نے اس حملے کی خبریں سن کر جون پور کا قصد کیا تھا، اس وقت جون پور میں ملک خواجہ جہاں کی حکومت تھی اور مبارک شاہ اور ابراہیم شاہ شرقی اس کے وزیر اور مشیر تھے۔ عرض کرنے کا مقصد یہ ہے کہ ہندوستان کے مختلف علاقوں میں رہنے والے علمائے کرام نے ان تینوں حکمرانوں کے دور میں اپنے لیے جون پور کو منتخب کیا اور وہاں بہت سی علمی خدمات سرانجام دیں۔

مبارک شاہ نے ایک سال کچھ مہینے حکومت کر کے ۸۰۴ھ (۱۴۰۲ء) میں وفات پائی اور مسند حکومت اس کے چھوٹے بھائی ابراہیم شرقی کے سپرد ہوئی۔

سلطان ابراہیم شرقی:

سلطان مبارک شاہ شرقی کی وفات کے بعد ۸۰۴ھ میں اس کا چھوٹا بھائی ابراہیم شرقی جون پور کے تخت حکومت پر بیٹھا۔ یہ بادشاہ حسن اخلاق، شرافت، نفس، عزم و ہمت، جود و کرم، عدل و احسان، عقل و تدبیر، علم و فضل اور دین داری کے اوصاف سے متصف تھا۔ علما و فضلا اور اولیا و مشائخ سے اس کو قلبی لگاؤ تھا۔ سلطنت شرقی کے درباری شاعر فرہادی نے اس کی تقریب جلوس کے موقع پر حسب ذیل قطعہ کہا:

زہے شاہ بحر سخا عدل گستر با و تاج و تخت و گنبد شد مسلم

بروں آرسال جلوس ہمایوں ز سلطان اہل صف شاہ عالم

۸۰۴ھ

سریر آرائے سلطنت ہوتے ہی اس نے علما و فقہا کی طرف عنان توجہ مرکز کی اور قاضی نصیر الدین گنبدی کو جو علم و فقاہت میں ممتاز اور سلطان مبارک شاہ کے عہد میں عہدہ قضا پر مامور تھے، مشیر حکومت مقرر کیا۔ قاضی نظام الدین کیکانی (مصنف فتاویٰ ابراہیم شاہیہ) کو منصب قضا پر فائز کیا اور ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت

آبادی کو قاضی القضاۃ کی مسند جلیلہ پر متمکن کیا۔ ہندوستان کے مختلف علاقوں کے بعض حکمرانوں نے اس کو پریشان کرنے کی کوشش کی اور کئی مرتبہ اس کے مقابلے کو نکلے مگر یہ ہر موقع پر ثابت قدم رہا اور اس کی حکومت ہر اعتبار سے مضبوط و مستحکم رہی۔ اس سلسلے کے متعدد واقعات کتب تاریخ میں مسطور ہیں، مگر ہمیں ان سے کوئی تعلق نہیں ہے وہ ہمارے دائرہ موضوع سے باہر ہیں۔ ان سطور میں ہم فقط اس کی زندگی کے اسی پہلو سے تعرض کریں گے جو اس کی علم پروری، علماء و مشائخ سے عقیدت اور اصحاب علم سے ربط و انسلاک سے متعلق ہے۔

جون پور، مرکز علماء و مشائخ:

سلطان ابراہیم شرقی کی نیک شہرت سے متاثر ہو کر اس کے زمانے میں علمائے کرام فقہائے عظام اور مشائخ وقت دہلی وغیرہ سے ترک وطن کر کے بہت بڑی تعداد میں جون پور میں آکر آباد ہو گئے تھے اور یہ شہر مرکز علما کی حیثیت اختیار کر گیا تھا۔ منقول ہے کہ اس کے عہد میں بہ یک وقت نو سو چوراسی (۹۸۴) علمائے کرام کی پالکیاں نماز جمعہ اور عیدین کے لیے نکلتی تھیں۔ بعض مورخین نے چودہ سو (۱۴۰۰) پالکیوں کی تعداد رقم کی ہے، جن میں شیخ وجیہ الدین، قاضی نصیر الدین گنبدی، قاضی شہاب الدین دولت آبادی، قاضی نظام الدین کیکانی (یا گیلانی)، شیخ شمس الحق، عیسیٰ بن تاج، شیخ حسن طاہر، شیخ اشرف جہاں گیر، سید علاء الدین کے اسمائے گرامی لائق تذکرہ ہیں۔ اس زمانے میں جون پور کو شیراز ہند کی حیثیت حاصل ہو گئی تھی اور ارباب کمال اور اصحاب فن کی کثیر تعداد نے اس کو اپنا مسکن قرار دے لیا تھا۔ بادشاہ کا دربار علمی، بحثوں اور فقہی مسائل پر تبادلہ خیالات کے لیے مشہور تھا۔ یہ اپنے آپ کو علماء کا خادم ظاہر کرتا اور ان سے بے حد عقیدت کے ساتھ پیش آتا تھا۔

قاضی شہاب الدین سے عقیدت:

قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے تو سلطان ابراہیم شرقی کو انتہائی عقیدت تھی اور وہ ہر اہم معاملے میں ان سے مشورہ کرتا تھا۔ تبرک دونوں میں ان کو اپنے دربار میں نفرتی کرسی پر بٹھاتا اور ان کی تکلیف سے اس کو بے حد تکلیف ہوتی تھی۔ اس کا اندازہ اس سے کیجیے کہ ایک مرتبہ وہ کسی مرض میں مبتلا ہوئے تو ان کی عیادت کے لیے گیا اور مزاج پر سی اور اظہار شفقت کے بعد ایک کٹورے میں پانی بھر کر ان کے سر کے گرد گھمایا۔ پانی خود پیا اور بانداز دعا اللہ سے مانگی ہوا کہ اے خداوند! جس بلا اور بیماری میں یہ گرفتار ہیں اس کو ان سے دور فرما اور وہ مجھے دے دے انھیں کامل صحت اور مکمل شفاء عطا فرما۔

حصول علم کا شوق:

ابراہیم شرقی کو حصول علم کا بہت شوق تھا۔ چنانچہ اس نے اپنے عہد کے دو مشہور عالموں، صدر جہاں

اجمل اور قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے حلقہ تلمذ میں باقاعدہ شرکت کی اور ان سے حدیث، فقہ اور منطق کی بعض کتابیں پڑھیں۔ مسائل فقہی میں تو اس درجہ دسترس حاصل کر لی تھی کہ اس کے دربار میں کوئی فقہی مسئلہ زیر بحث آ جاتا تو اس میں دلچسپی لیتا اور اس سے متعلق علمائے گفتگو کرتا۔ دینی معاملات میں علما کی طرف سے جو فتوے جاری ہوتے ان کو نشر اور نافذ کرنے سے پہلے خود پڑھتا اور ان میں ترمیم و اضافے کے بارے میں رائے دیتا اور مسئلہ زیر بحث کے تمام پہلوؤں کو غور و فکر کے زاویوں میں لاتا۔

عدل و انصاف:

معدلت گستری اور عدل و انصاف کے تقاضوں کو پورا کرنا اس کے نزدیک سب سے مقدم فرض تھا، اس ضمن میں تمام شہروں کے قضات کو باقاعدہ ہدایات جاری کر دی گئی تھیں کہ عدل کے متعینہ حدود سے کسی صورت میں باہر قدم نہ رکھا جائے اور اس معاملے میں کسی کو کسی پر ترجیح نہ دی جائے۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ ایک مرتبہ اس کے پاس ایک ہندو فریاد لے کر حاضر ہوا کہ مسلمان اس کے گاؤں میں اس کی جگہ پر جبراً قبضہ کر کے مسجد تعمیر کرنا چاہتے ہیں۔ اس نے فوراً اس معاملے میں مداخلت کی اور مسلمانوں کو ہندو کی جگہ پر مسجد تعمیر کرنے سے منع کیا اور کہا کہ پہلے وہ جائز طریق سے جگہ حاصل کریں پھر اس پر مسجد بنائیں۔

راتوں کو گشت:

ابراہیم شرقی رعایا کا انتہائی خیر خواہ تھا۔ وہ ہر ممکن طریق سے لوگوں کی تکلیفوں سے آگاہ ہونے کی کوشش کرتا اور پھر انھیں رفع کرنے کی تدبیریں سوچتا۔ اس سلسلے میں وہ اپنے عمال اور کارندوں کی اطلاع کو کافی نہ سمجھتا بلکہ بھیس بدل کر خود شب کو نکلتا اور شہر کا گشت لگاتا اور رعایا کے حالات معلوم کرتا، نیز پتا چلاتا کہ کہاں کیا جرائم ہو رہے ہیں اور مجرم ملک کے کس حصے میں چھپے ہوئے ہیں۔ پھر ان جرائم کا تہہ باب کرتا۔ یہ اطلاعات چوں کہ اس کے ذاتی مشاہدے پر مبنی ہوتی تھیں اس لیے ان کے غلط ہونے کا کوئی امکان نہ تھا۔ اس سے بعض لوگ یہ سمجھتے کہ بادشاہ نے بجات قابو کر رکھے ہیں جو اسے ایسی صحیح خبریں پہنچاتے اور خفیہ باتیں بتاتے ہیں کہ جن سے اس کے جاسوس بھی مطلع نہیں ہو سکتے۔

رحم دلی:

وہ بہت رحم دل بادشاہ تھا۔ اس نے اپنے اہل کاروں اور پہرے داروں کو تاکید کر رکھی تھی کہ کوئی شخص کسی وقت بھی فریادی کی حیثیت سے آئے اسے فوراً اس کے پاس بھیجا جائے۔ اس ضمن میں غریب امیر اور بڑے چھوٹے کے درمیان کسی قسم کا امتیاز نہ کیا جائے۔ چنانچہ بادشاہ کا دروازہ فریادیوں اور ضرورت مندوں کے لیے ہر

آن کھلا رہتا اور ہر شخص بغیر کسی تکلیف اور رکاوٹ کے بادشاہ تک رسائی حاصل کر لیتا اور اپنی بات اس کے کانوں تک پہنچا دیتا تھا۔

ملک کے قاضیوں کو اس کا حکم تھا کہ مقدمات کے فیصلے کرنے میں زیادہ تاخیر سے کام نہ لیا جائے۔ جہاں تک ہو سکے شہادتیں لے کر اور ثبوت مہیا کر کے جلد فیصلے کیے جائیں۔ باہر سے آنے والے لوگوں کے مقدمات میں بالخصوص دلچسپی لی جائے اور انھیں بلاتا خیر نمٹایا جائے۔ علاوہ ازیں دوران مقدمہ ان کے قیام اور ضروریات کی طرف بھی دھیان دیا جائے اور معاملے کو طول دے کر انھیں پریشان نہ کیا جائے۔

دینی مدارس:

دینی تعلیم کے لیے ہر شہر میں مدرسے قائم تھے جن میں لائق اساتذہ مقرر کیے گئے تھے۔ انھیں سرکاری خزانے سے تنخواہیں دی جاتی تھیں۔ طلباء کے مصارف بھی حکومت ادا کرتی تھی۔ صرف دارالسلطنت جون پور میں ڈیڑھ سو دینی مدارس قائم تھے۔ ملک کے باقی شہروں کے مدارس اس کے علاوہ تھے۔ اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ اس بادشاہ کو دینی تعلیم کے فروغ و اشاعت کا کس درجہ شوق تھا۔

انتظام مساجد:

مساجد کا انتظام نہایت شان دار تھا اور اس کے تمام اخراجات کی ذمہ دار حکومت تھی۔ ہر مسجد میں حکومت کی طرف سے ایک پہرے دار متعین ہوتا جو مسجد کے سامان کی نگرانی کرتا۔ مسجد کے لیے جن چیزوں کی ضرورت ہوتی وہ مہیا کرتا۔ مسافروں کی حفاظت کرتا، قیام و طعام کی ذمہ داری بھی اسی پہرے دار کے سپرد تھی۔

چہرہ نویسی:

ہر شاہی ملازم کے لیے ضروری تھا کہ وہ اپنی چہرہ نویسی کرائے۔ یعنی اس کا پورا حلیہ اور جسم کے داغ و بے آنکھوں اور جسم کا رنگ وغیرہ لکھ لیا جاتا تھا۔ اسی طرح ہر گھوڑے کے خاص نشان اور داغ وغیرہ کو بھی ضبط تحریر میں لایا جاتا تھا۔

شیخ اشرف جہاں گیر سے عقیدت:

سلطان ابراہیم شرقی کو شیخ اشرف جہاں گیر سمنانی سے بے حد عقیدت تھی۔ وہ جون پور تشریف لائے تو اس نے نہایت خوشی کا اظہار کیا۔ قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی معیت میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ان کے ساتھ ایک کاتب بھی ان کی خدمت میں حاضر ہونے کی تاکید کی۔ اپنے بیٹوں کو ساتھ لے کر ان کی زیارت کو

گیا اور دعا کی درخواست کی۔ نیز ان سے عرض کیا کہ وہ مستقل طور پر جون پور میں اقامت اختیار فرمائیں۔ شیخ اشرف جہاں گیر بھی اس سے مل کر بہت خوش ہوئے اور اس کے لیے خاص طور سے دعا کی۔

وفات:

غرض ابراہیم شرقی نویں صدی ہجری کے دیار ہند کا نیک اطوار، علم پرورد، برادر علماء و فقہا کا قدردان بادشاہ تھا۔ اس نے جون پور کو ہم رنگ دہلی بنادیا۔ دہلی کی تہذیبی و ثقافتی رونقیں اور علمی و تصنیفی محفلیں جون پور میں منتقل ہو گئی تھیں۔ یہاں کے علماء، مرجع خلائق، فقہا، مرکز تحقیق، مدرسین، ماویٰ طلباء اور مشائخ منہج فیوض تھے۔ اس کے زمانے میں جون پور میں مختلف علوم و فنون سے متعلق متعدد کتابیں تصنیف کی گئیں۔ بعض علمائے کرام نے اس کے نام سے بھی کتابیں منسوب کیں، جن میں مسائل فقہ سے متعلق ایک مشہور کتاب فتاویٰ ابراہیم شاہیہ خصوصیت سے لائق تذکرہ ہے۔ یہ کتاب شیخ نظام الدین کیکانی (یا گیلانی) کی تصنیف ہے اور دو حصوں پر مشتمل ہے۔ ایک حصہ عربی میں ہے اور ایک فارسی میں۔

ابراہیم شرقی نے ۸۴۰ھ (۱۴۳۷ء) اور ایک روایت کے مطابق ۸۴۴ (۱۴۴۰ء) میں وفات پائی^①۔

سلطان محمود شاہ شرقی:

سلطان ابراہیم شرقی کی وفات کے بعد اس کا بیٹا محمود شاہ شرقی جون پور کی مسند جہاں داری پر متمکن ہوا۔ یہ اپنے باپ کا صحیح جانشین تھا اور مختلف معرکوں میں اس کے ساتھ رہا تھا۔ باپ کی طرح عقل و فہم سے آراستہ اور نیکی و تدین سے پیراستہ تھا۔ علماء و مشائخ کی جماعت اس کے دربار میں بھی موجود تھی اور وہ ان سے مشورے لیتا اور استفادہ کرتا تھا۔ اس نے بادشاہ دہلی بہلول لودھی کا مقابلہ بھی کیا اور وقت کے بعض دیگر حکمرانوں کے خلاف بھی صف آرا ہوا۔ شرقی سلطنت میں اس کے عہد میں کسی قسم کی کمزوری کے آثار پیدا نہیں ہوئے اور وہ بہادری و استقلال سے حالات کا مقابلہ کرتا رہا۔ احکام شریعت کا پابند تھا۔ بعض فرماں رواؤں کے خلاف صرف اس لیے میدان جنگ میں اترا کہ ان کے علاقوں میں اسلامی رسوم و عوائد شرعی احکام اور دینی فرائض پر عمل نہیں کیا جاتا تھا اور مسلمانوں کو وہ قدر و منزلت حاصل نہ تھی جس کے وہ مستحق ہیں۔ اس کے دور حکومت میں بہت سی کتابیں معرض تصنیف میں آئیں، مدارس جاری ہوئے، اسلامی علوم کے فروغ کی نئی نئی راہیں کھلیں اور علمائے مختلف عنوانات پر داد تحقیق دی۔ اس کے عہد کے بعض فقہائے کرام کا تذکرہ اس کتاب کے آئندہ صفحات میں موجود ہے۔

① تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو تاریخ فرشتہ ج ۲، بضمین ذکر بادشاہان شرقی، سلاطین جون پور۔ تجلی نور۔ تاریخ ہند مولوی ذکاء اللہ۔ نزہۃ الخواطر ج ۳۔ تاریخ شیراز ہند جون پور۔ برصغیر پاک و ہند میں علم فقہ

سلطان محمود شاہ بن سلطان ابراہیم شاہ شرقی نے بیس سال چند روز حکومت کرنے کے بعد ۸۶۲ھ (۱۴۵۸ء) میں داعی اجل کو لبیک کہا۔

سلطان محمد شاہ شرقی:

سلطان محمود شاہ شرقی کے بعد اس کے بیٹے سلطان محمد شاہ شرقی نے جون پور کی زمام حکومت اپنے ہاتھ میں لی۔ یہ شہزادہ بھیکن خاں کے عرف سے معروف تھا۔ یہ اس وقت حکمران ہوا جب یہ خاندان سلطان بہلول سے برسر پیکار تھا۔ یہ شجاع، تیر انداز اور شمشیر زن بادشاہ تھا۔ دوران جنگ میں یہ تیر سے زخمی ہوا اور وفات پا گیا۔ اس کی مدت حکومت صرف پانچ ماہ ہے۔ اس کے زمانے میں جون پور میں بہت سے علما و فقہا موجود تھے۔

سلطان حسین شاہ شرقی:

محمد شاہ شرقی کی موت کے بعد اس کا بھائی حسین شاہ شرقی وارث تخت بنا۔ یہ بھی نہایت عقل مند صاحب تدبیر اور جنگ جو بادشاہ تھا۔ علم و فضل کی نعمت سے بھی بہرہ ور تھا۔ مختلف علوم پر گہری نظر رکھتا تھا۔ مشہور عالم قاضی سماء الدین جون پوری کا شاگرد تھا۔ موسیقی کا بھی ماہر تھا۔ اس موضوع سے متعلق اس نے ایک کتاب بھی تصنیف کی جس کا نام تحفۃ الہند ہے۔

اس نے بادشاہ دہلی بہلول لودھی اور اس کے بیٹے سکندر لودھی سے جنگیں لڑیں اور بار بار دہلی پر حملہ آور ہوا۔ ابتدا میں لودھی سلاطین اس سے بہت خوف زدہ تھے اور اس کی فوجی طاقت سے مرعوب تھے۔ انھوں نے کئی بار اس کی طرف صلح کا ہاتھ بڑھایا اور امن و آشتی کی فضا پیدا کرنے کی کوشش کی، مگر یہ برابر ان کو پریشان کرتا اور ان پر حملہ آور ہوتا رہا۔ بالآخر ۸۸۱ھ (۱۴۷۲ء) میں سکندر لودھی سے شکست کھا گیا۔ سکندر لودھی نے جون پور اور اس نواح کے تمام علاقوں پر قبضہ کر لیا اور شرقی سادات کی یہ حکومت ختم ہو گئی۔ حسین شاہ اس خاندان کا آخری حکمران تھا اس کی مدت حکومت اٹھارہ برس ہے۔ شکست کے بعد یہ بنگال چلا گیا تھا۔ آخری دم تک بنگال میں مقیم رہا اور وہیں موت سے ہم کنار ہوا۔ اس کی آخری وصیت یہ تھی کہ اس کی میت کو جون پور پہنچایا جائے اور اسے وہیں دفن کیا جائے چنانچہ اس وصیت پر عمل کیا گیا اور اسے سلطان ابراہیم شاہ اور محمود شاہ کی قبر کے قریب دفن کیا گیا ❶۔

سلطان بہلول لودھی

نویں صدی ہجری کے ہندوستان کی اسلامی تاریخ اب ایک اور ورق الٹی ہے اور اس کی کلاہ سروری

❶ شرقی سلاطین کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو تاریخ فرشتہ ج ۲ بعنوان ذکر بادشاہان شرقی۔ تجلی نور۔ سلاطین جون پور۔ تاریخ

شیراز ہند جون پور۔ ذریعہ الخواطر ج ۳۔

لودھی خاندان کے حصے میں آتی ہے۔ اس خاندان کا پہلا فرمان روا بہلول لودھی تھا۔ اس کے متعلق کچھ بیان کرنے سے پہلے ان واقعات کی نشان دہی کرنا ضروری ہے جو اسے برصغیر کے مرتبہ سلطانی پر متمکن کرنے کا باعث ہوئے۔ لودھی افغانوں کی ایک جماعت تجارتی سلسلے میں ہندوستان میں آمدورفت رکھتی تھی۔ اس جماعت کا ایک رکن ملک بہرام تھا جو بہلول لودھی کا دادا تھا۔ وہ کسی معاملے میں اپنے بڑے بھائی سے ناراض ہو کر ملتان آ گیا تھا۔ ملتان کا حاکم اس زمانے میں مردان دولت تھا۔ ملک بہرام نے اس کی ملازمت اختیار کر لی۔ بہرام کے پانچ بیٹے تھے۔ ان میں سے ایک کا نام کالا اور ایک کا سلطان شاہ تھا۔ باپ کی وفات کے بعد پانچوں بھائی ملتان میں سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ پھر خضر خاں ملتان کا حاکم مقرر ہوا تو سلطان شاہ اس کے ملازموں کی سلک میں منسلک ہو گیا اور خضر خاں نے اسے افغانوں کا سردار بنادیا۔ خضر خاں کی اپنے حریفوں سے جنگ ہوئی تو سلطان شاہ نے اس کی مدد کی اور اس کے ایک زبردست حریف اقبال خاں کو قتل کر دیا۔ اس بہادری اور جواں مردی کے صلے میں خضر خاں نے اسے لائق اعتنا گردانا اور اسلام خاں کا خطاب دے کر اسے علاقہ سرہند کا حاکم مقرر کر دیا۔ اس وقت اس کا بھائی کالا بھی اسی کے ساتھ تھا جس کو بہت سے قصبات و دیہات کا والی بنادیا گیا۔ کالا کی شادی اپنے چچا کی بیٹی سے ہوئی تھی۔ اس خاتون کے وضع حمل کے دن قریب آئے تو اس پر ایک مکان گرا، وہ اس کے بلبے تلے دب گئی اور اسی حالت میں اس کی موت واقع ہو گئی۔ اس کا پیٹ چاک کر کے بچے کو نکالا گیا تو وہ زندہ تھا۔ اس بچے کا نام بہلول رکھا گیا جو آگے چل کر ہندوستان کا بادشاہ بنا اور سلطان بہلول لودھی کے نام سے مشہور ہوا۔

ابتدائی حالات:

بہلول ابھی کم سن تھا کہ اس کا باپ (کالا) نیازی افغانوں کی ایک جنگ میں شامل ہوا اور مارا گیا۔ ان دنوں بہلول کو بلو کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ باپ کی موت کے بعد اس نے اپنے چچا سلطان شاہ (یعنی اسلام خاں) کے ہاں سرہند میں پرورش پائی۔ جوان ہوا تو اس کو اسلام خاں کے ساتھ ایک جنگ میں شریک ہونے کا موقع ملا۔ اسلام خاں نے اس میں شجاعت و بسالت کے جوہر دیکھے تو اپنی بیٹی اس کے عقد میں دے دی۔ دنیوی اعتبار سے اسلام خاں کا مرتبہ بہت بلند تھا اور اس کے اپنے بیٹے بھی تھے مگر اس نے بہلول ہی کو اپنا قائم مقام بنایا اور وفات کے بعد اسے اپنا وارث تسلیم کرنے کی وصیت کی۔ اس دارفانی سے اسلام خاں کا انتقال ہوا تو جو افغان اس کے ماتحت تھے وہ تین حصوں میں بٹ گئے، مگر اسلام خاں کی وصیت کے مطابق اکثریت نے بہلول کو اپنا سردار بنایا۔

بہلول سے سلطان شاہ کی محبت اور قلبی تعلق کا یہ عالم تھا کہ ایک دن وہ نماز پڑھ رہا تھا اور بہلول گیند سے کھیل رہا تھا۔ اچانک اس کی گیند سلطان شاہ کے مصلے پر جا پڑی۔ گھر والوں نے اس حرکت پر اس کو تنبیہ کی مگر سلطان نے ان کو روک دیا اور کہا 'اس کو کچھ نہ کہو مجھے اس کی پیشانی پر حشمت و عظمت کے آثار نظر آتے ہیں' ❶۔

❶ سلطانین دہلی کے مذہبی رجحانات، ص ۴۴۱ بحوالہ تاریخ شاہی احمد یادگار ص ۳۶۲۔ واقعات مشتاقی (قلمی) ص ۳۔ تاریخ داؤدی ص ۳۔

ایک بزرگ کی خدمت میں:

ایک مرتبہ بہلول اپنے دو دوستوں کے ساتھ سامانہ گیا۔ وہاں ایک مجذوب دوریش کی خدمت میں حاضر ہوا اور دو زانو ہو کر ادب کے ساتھ اس کے سامنے بیٹھا۔ مجذوب نے کہا تم میں کون ایسا شخص ہے جو دو ہزار تنکے میں دہلی کی بادشاہت خریدنے پر تیار ہو؟ بہلول کے پاس سولہ سو تنکے تھے اس نے تنکے جیب سے نکالے اور مجذوب کی خدمت میں پیش کر دیے اور عرض کیا، میرے پاس کل رقم یہی ہے۔ مجذوب نے وہ رقم قبول کرتے ہوئے کہا: بادشاہی دہلی مبارک شد۔

(دہلی کی بادشاہت مبارک ہو۔)

بہلول کے ساتھیوں نے اس حرکت پر اس کا مذاق اڑایا، تو اس نے جواب دیا۔ سولہ سو تنکے سے میری زندگی بسر نہیں ہو سکتی تھی۔ اب یہ چیز دونوں حالتوں سے خالی نہیں۔ اگر سلطنت حاصل ہو گئی تو یہ سودا کیا برا ہے اور اگر نہ ہوئی تو مجھے اس مجذوب فقیر کی خدمت کا اللہ سے اجر ملے گا ❶۔

اتفاق ملاحظہ ہو کہ بہلول بن کالا لودھی مختلف مناصب پر فائز رہا۔ اسے سرہند کا والی بنایا گیا، خان خانان کا خطاب دیا گیا، افغانوں کا سردار مقرر کیا گیا اور لاہور، دیپال پور اور ستام وغیرہ کے علاقوں کی تولیت اس کے سپرد کی گئی۔ پنجاب اور سندھ کی ولایت پر مامور کیا گیا اور ان منازل کے طے ہونے کے بعد ۸۵۵ھ (۱۴۵۱ء) میں ہندوستان کی بادشاہت کا تاج اس کے سر پر رکھ دیا گیا۔

پابندی مذہب:

بہلول لودھی نیک دل، عالم و فاضل اور مذہب کا پابند تھا۔ نماز باقاعدگی سے پڑھتا اور باجماعت پڑھتا تھا۔ مشتاقی لکھتا ہے:

پنج نماز باجماعت ادائی کر دو وقت جنگ رسم بود چوں برفوج مخالف نظری افتاد و داسپ فرودی آمد و استخارہ و خیریت اسلام و مسلمانی و اقرار بحجری کرو ❷۔

(پانچوں وقت کی نماز جماعت کے ساتھ ادا کرتا۔ اس کی عادت تھی کہ جنگ کے وقت دشمن کی فوج پر نظر پڑتی تو فوراً گھوڑے سے اتر آتا اور استخارہ کرتا، اسلام اور مسلمانوں کی بھلائی کے لیے اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا اور عجز و بے بسی کا اظہار و اقرار کرتا۔)

جب سلطان حسین شرقی نے بہت بڑی فوج کے ساتھ دہلی پر چڑھائی کی تو بہلول تمام رات ننگے سر

❶ تاریخ فرشتہ ج ۱ ص ۲۶۸

❷ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، ص ۲۳۰ بحوالہ واقعات مشتاقی (قلبی) ص ۱۰

کھڑے ہو کر اللہ سے دعائیں مانگتا رہا۔ منقول ہے کہ صبح کے وقت ایک مردِ غیب نمودار ہوا اور ایک لکڑی اس کے ہاتھ میں دے کر کامیابی کی بشارت دی ❶۔

ایک بدعت کا خاتمہ:

دہلی میں ایک رسم تھی کہ کوئی شخص مرجاتا تو سوم کے دن شربت، پان، مصری وغیرہ تقسیم کی جاتی تھی۔ بہلول نے اس رسم کو بند کر دیا اور اس بدعت کا جو حصہ سے جاری تھی خاتمہ کر دیا۔ کیوں کہ اس میں بے جا طور پر روپیہ صرف ہوتا تھا اور یہ چیز شریعت اسلامی کے خلاف تھی۔

حلم اور بردباری:

وہ حلیم الطبع، بردبار اور متحمل مزاج تھا۔ ہر شخص کو احترام کی نظر سے دیکھتا اور عزت سے پیش آتا تھا۔ اس کے حالات میں مرقوم ہے:

با امر او سپاہی معیشت برادرانہ داشت۔

کہ امرائے حکومت اور سپاہیوں کے ساتھ برادرانہ تعلقات رکھتا تھا۔

بہلول نہایت سادہ فطرت بادشاہ تھا۔ اس کا معمول تھا کہ عیادت اور تعزیت کے لیے لوگوں کے گھروں میں جاتا، دسترخوان پر انتہائی بے تکلفی سے چھوٹے بڑے کو بٹھالیتا۔ اس کا دروازہ ہر شخص کے لیے کھلتا تھا، کوئی پہرے دار اور حاجب نہ تھا۔ دربار میں آتا تو نیچے دری پر بیٹھتا اور کسی کو اپنے سامنے کھڑا نہ ہونے دیتا۔ سب کی بات اپنے برابر بٹھا کر سنتا۔ تاریخ داؤدی کے الفاظ ہیں:

حلم و کرم جہلی در سرشت داشت، بظاہر آراستہ بشریعت بہ متابعت آں کمال تقید داشت، در کل احوال سلوک بر مسا لک شریعت نمودے و خلاف شریعت ہر گز بکار دست نزدے ❷۔

یعنی حلم و کرم اس کی سرشت میں داخل تھا۔ ظاہر میں پابندی شریعت سے آراستہ تھا اور اس کے اتباع کی پوری کوشش کرتا تھا۔ ہر حال میں راہ شریعت پر گامزن رہتا اور خلاف شریعت کسی کام پر ہاتھ نہ ڈالتا۔

علما سے عقیدت مندانہ تعلقات:

سلطان، بہلول لودھی علما کی بدرجہ غایت تکریم کرتا۔ ان سے عقیدت مندانہ تعلقات رکھتا اور زیادہ تر وقت ان کی صحبت و مجلس میں گزرتا تھا۔ فرشتہ کا بیان ہے:

❶ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ص ۴۳۰، بحوالہ واقعات مشرقی (قلمی) ص ۱۰۔

❷ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ص ۴۳۰، بحوالہ تاریخ داؤدی ص ۱۰۔

ورحضر وسفر و علما و مشائخ صحبت داشتے و اکثر اوقات با ایشان بسر بردے ❶۔

(سفر و حضر میں علما و مشائخ کی صحبت اختیار کرتا اور اکثر اوقات ان کے ساتھ رہتا تھا۔)

یہ سلطان علما کی کس درجہ عزت و تکریم کرتا تھا؟ اس سلسلے میں ”سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات“ کے مصنف جناب خلیق احمد صاحب نظامی نے واقعاتِ مشائخ اور تاریخِ داؤدی کے حوالے سے تین دلچسپ واقعات بیان کیے ہیں جو ذیل میں درج کیے جاتے ہیں:

❶ تختِ دہلی پر متمکن ہونے کے بعد جب وہ پہلے دن جامع مسجد میں گیا تو میاں قاون نے خطبے کے بعد افغانوں کا اس طرح مذاق اڑانا شروع کر دیا:

سبحان اللہ! عجب قومے پیدا شدند! نمی دانم پیشرو دجال در ایشان باشد زبان ایشان اینست کہ مادر امور می گویند و برادر را رومی گویند و دیہ را شور می گویند و سپاہ را توڑ می گویند۔

(سبحان اللہ! یہ عجیب قوم پیدا ہو گئی ہے۔ معلوم نہیں دجال کا پیشرو شاید اسی قوم میں سے ہو۔ ان کی زبان یہ ہے کہ ماں کو مور بھائی کو اور گاؤں کو شور اور فوج کو توڑ کہتے ہیں۔)

بہلول نے یہ سن کر منہ پر رومال رکھ لیا اور تبسم کرتے ہوئے کہا:

ملا قاون! بس کن کہ ماہمہ بندگان خدا ایم۔

(ملا قاون! بس کرو ہم سبھی خدا کے بندے ہیں۔)

❷ ایک مرتبہ سلطان کی ملاقات ایک ایسے عالم دین سے ہوئی جو پستہ قد تھا اور سر پر سرخ بال تھے۔ سلطان نے مذاق میں اس سے کوئی ایسی بات کہہ دی جو اسے ناگوار گزری۔ سلطان کو جب اس کا احساس ہوا تو اس سے اظہارِ معذرت کیا۔

❸ ایک دن ایک شخص سلطان کے خلوت کدہ میں گھس گیا اور عین اس وقت جب کہ وہ غسل کے لیے جا رہا تھا اسے روک لیا اور مجبور کیا کہ پہلے اس کا مطالبہ پورا کیا جائے بعد کو غسل خانے میں قدم رکھا جائے۔ سلطان نے اس کی اس حرکت پر کسی قسم کی ناراضی کا اظہار نہیں کیا اور اس کا مطالبہ پورا کر دیا۔

مشائخ سے محبت اور ان کی مدد:

اولیا و مشائخ سے سلطان بہلول بڑی محبت رکھتا تھا اور ان کی امداد کرنا اپنے لیے ضروری سمجھتا تھا۔ اس کا ثبوت اس کی زندگی کے بہت سے واقعات سے ملتا ہے، لیکن ہم یہاں صرف ایک واقعہ بیان کریں گے۔

حملہ تیمور کے بعد پنجاب کا علاقہ بد نظمی اور سیاسی ابتری کا شکار ہوا تو سلسلہ سہروردیہ کے مشائخ بے پناہ سیاسی طاقت کے مالک بن گئے اور ان کی خانقاہیں اس معاملے میں دلچسپی رکھنے والوں کا مرکز قرار پائیں۔ مشائخ

سہروردیہ پہلے سے حکومتوں کے معاملات میں بہت دخیل تھے مگر اب تو معاملہ یہاں تک پہنچ گیا تھا کہ لوگوں نے شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کی خانقاہ کے سجادہ نشین شیخ یوسف قریشی کو ملتان کے تخت پر بٹھا دیا۔ اس کا ذکر شیخ نظام الدین بخشی نے طبقات اکبری میں ان الفاظ میں کیا ہے:

و چون بزرگی طبقہ علیہ شیخ الطریقہ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی قدس اللہ تعالیٰ در قلوب سکندر ملتان و جمہور زمیندران آن صوبہ بنوعی قرار گرفته کہ مزید بران متصور نہ باشد جمیع اہالی و اشراف و عموم سکندر جمہور متوطنان آن حدود شیخ یوسف قریشی را کہ تولیت خانقاہ و حراست و مجاورت روضہ رضیہ شیخ بہاء الدین زکریا یا و متعلق بود بسطنت و بادشاہی برداشتہ بر منابر ملتان و اوچہ و بعضے قصبات خطبہ بنام او خوانند ①۔

یعنی شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کے طبقہ عالی کی عزت و بزرگی ساکنان ملتان اور اس صوبے کے تمام زمینداروں کے دلوں میں اس درجہ مضبوط اور مستحکم ہو گئی تھی کہ اس سے زیادہ کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔ اس علاقے کے تمام باشندوں، اونچے خاندانوں، معزز لوگوں اور جمہور عوام نے جو وہاں متوطن تھے، شیخ یوسف قریشی کو ملتان کی سلطنت و بادشاہی کے تخت پر بٹھا دیا۔ ملتان، اوچ اور بعض قصبات کے شہروں پر ان کے نام کا خطبہ بھی پڑھا جانے لگا اور یہ شیخ یوسف وہ تھے جن سے متعلق شیخ بہاء الدین زکریا کی خانقاہ کی تولیت و حفاظت اور اس کی مجاورت تھی۔

لیکن یہ حکومت زیادہ عرصہ تک قائم نہ رہ سکی اور ملتان کی نگاہ برادری نے اس کی طاقت کا خاتمہ کر دیا اور حکومت پر خود قابض ہو گئے۔ اب شیخ یوسف نہایت پریشانی کی حالت میں اپنے چند ساتھیوں کی معیت میں دہلی پہنچے اور سلطان بہلول سے ملے، اس نے ان لوگوں کو پناہ دی اور ان کی بے حد خدمت کی، یہاں تک کہ اپنی لڑکی شیخ یوسف کے بیٹے شیخ عبداللہ کے نکاح میں دے دی ②۔

یہی وجہ ہے کہ مشائخ کے حلقے میں سلطان بہلول کو ہمیشہ عزت کی نگاہ سے دیکھا گیا اور سلسلہ سہروردیہ کے تذکروں میں اس کا ذکر احترام کے ساتھ کیا گیا ہے۔

شیخ سماء الدین سہروردی سے عقیدت:

شیخ سماء الدین سہروردی اس دور کے مشہور مشائخ میں سے تھے۔ ملتان میں نگاہ خاندان کی حکومت قائم ہونے کے بعد یہ رتھنپور اور میانہ وغیرہ سے ہوتے ہوئے دہلی پہنچے اور پھر وہیں مقیم ہو گئے۔ وہ عام طور پر ملوک و سلاطین سے ملنے اور ان کی مجلسوں میں جانے سے گریز کرتے تھے، لیکن سلطان بہلول کے ساتھ ان کا یہ معاملہ نہ تھا۔ وہ سلطان کے پاس جاتے، سلطان بھی ان کی خدمت میں حاضر ہوتا، کیوں کہ مشائخ سہروردیہ پر اس کے بہت سے احسانات تھے۔

① طبقات اکبری ج ۳، ص ۵۲۲

② ایضاً ص ۵۲۳

ایک دن بہلول نے بڑی عقیدت مندی سے عرض کیا کہ میں آپ کی مہربانیوں کا محتاج ہوں، کچھ نصیحت کیجیے۔ فرمایا:

تین قسم کے لوگ اللہ کے انعام و اکرام سے محروم رہیں گے۔

ایک وہ بوڑھا جو گناہوں سے باز نہ آئے۔

دوسرے وہ جوان جو اس امید پر دلیری کے ساتھ سرگرمِ معصیت رہیں کہ ایامِ پیری میں اپنی اصلاح کر لیں گے۔

تیسرے وہ سلطان جس کو تمام دینی اور دنیوی ضروریات و مرادات حاصل ہیں مگر اس کے باوجود اپنی سلطنت کے چراغ کو جھوٹ کی آندھی سے بجھاتا ہے۔

شیخ نے سلطان کو اور بھی بہت سی نصیحتیں کیں۔ شدتِ تاثر سے سلطان کی آنکھوں سے بے اختیار آنسو جاری ہو گئے اور عرض گزار ہوا۔

حضرت مخدوم باوجود چند سی تقصیراتِ محبت درویشاں درخود زماں زماں مزیدی یا بم۔ امید کہ حق تعالیٰ ببرکتِ محبت اس قومِ مرانجات ارزانی فرماید ❶۔

حضرت مخدوم باوجود اتنے گناہوں کے اپنے دل میں لمحہ بہ لمحہ درویشوں کی محبت زیادہ پاتا ہوں۔ امید ہے حق تعالیٰ اس جماعت کی برکت کی وجہ سے مجھے نجات عطا فرمائے گا۔

سلطان کے اس اظہارِ عقیدت سے متاثر ہو کر شیخ نے ایک مصلیٰ خاص عنایت فرمایا جسے احترام کے ساتھ سر پر رکھ کر وہ خانقاہ سے واپس ہوا ❷۔

سلطان بہلول لودھی نویں صدی ہجری کے ہندوستان کا ایک نہایت متواضع، متبع سنت، احکامِ رسول اللہ ﷺ کا پابند نیک اور عادل بادشاہ تھا۔ اس نے اڑتیس (۳۸) سال حکومت کرنے کے بعد ۸۹۴ھ (۱۴۸۹ء) میں وفات پائی ❸۔

یہاں یہ واقعہ قابل ذکر ہے شیخ ساء الدین سہروردی بہلول کی قبر پر گئے اور کچھ دیروہاں سے سر جھکائے بیٹھے رہے۔ پھر فرمایا:

سبحان اللہ! ایں مرد اگر چہ دریں جہاں درکا مرانی و سلطانی گزرانید از برکتِ فرطِ مجتہ و اعتقادے کہ بادوستانِ خدا داشت در آں جہان نیز مرتبہ عالی یافت ❹۔

❶ سیر العارفین ص ۷۸، ۷۹

❷ سلاطینِ دہلی کے مذہبی رجحانات ص ۳۳۵

❸ تاریخ فرشتہ ج ۱ ص ۲۷۶

❹ سیر العارفین ص ۷۹

(سبحان اللہ! اس شخص نے اگرچہ اس دنیا میں اپنی زندگی کا مرانی اور سلطانی میں بسر کی، لیکن اس محبت اور اعتقاد کی وجہ سے جو وہ دوستانہ خدا سے رکھتا تھا، اس نے اس جہان میں بھی اعلیٰ مرتبہ پایا۔)

بہلول لودھی کے بعد اس کا بیٹا سکندر لودھی تخت نشین ہند ہوا۔ وہ بھی نیک، متبع سنت اور علما سے تعلق رکھتا تھا۔ مگر اس کا زمانہ دسویں صدی ہجری کا ہے اس لیے اس کا ذکر اس کتاب کی تیسری جلد کے مقدمے میں کیا گیا ہے جو دسویں صدی ہجری کے علما و فقہاء کے حالات پر مشتمل ہے۔



سلاطین گجرات

آٹھویں صدی ہجری کے اواخر میں حکومت ہند کی مرکزی حیثیت مضحل ہو گئی تھی۔ دارالسلطنت دہلی کا استحکام متزلزل ہو گیا تھا اور اس میں ضعف و کمزوری کے آثار نمایاں ہو گئے تھے جس کے نتیجے میں برصغیر میں کئی علاقائی حکومتیں قائم ہو گئی تھیں جن میں شمالی ہند کی سلطنت جون پور دکن کی بہمنی حکومت علاقہ مالوہ کی حکومت اور گجرات کی حکومت کو ایک خاص مقام حاصل ہے۔ یہ حکومتیں مرکزی حکومت سے زیادہ مضبوط اور مستحکم تھیں۔ ان کے بعض سلاطین کا عہد تو بڑا ہی قابل رشک تھا۔ ان کے زمانے میں اسلامی علوم و فنون کی بے حد نشر و اشاعت ہوئی اور علما و فقہانے بے حساب علمی خدمات سر انجام دیں۔ ان کے کارنامے تاریخ کے صفحات میں ہمیشہ ثبت رہیں گے۔

سلطنت گجرات:

بادشاہ دہلی سلطان فیروز شاہ نے ایک شخص فرحت الملک کو جسے نظام شاہ منفرح کے نام سے بھی موسوم کیا جاتا تھا، گجرات (کاٹھیاواڑ) کا سپہ سالار اور والی بنا کر بھیجا۔ فیروز شاہ کی وفات کے بعد اس کے بیٹے سلطان محمد شاہ نے بھی گجرات کی ولایت اسی کے سپرد کیے رکھی، لیکن اس شخص نے وہاں جو طریق حکومت اختیار کیا، وہ مذہبی اعتبار سے وہاں کے مسلمانوں کے لیے نہایت نقصان رساں اور ذہنی کوفت کا باعث تھا۔ وہ اس طرح کہ اس نے اس پنج سے ہندوؤں سے تعلقات استوار کیے کہ جس کی وجہ سے اسلامی احکام پر عمل درآمد کا سلسلہ قطعی طور سے رک گیا اور پورے علاقے میں شعائر کفر اور بت پرستی کی وسیع پیمانے پر ترویج ہونے لگی۔ اس سے گجرات کے علما و فضلا انتہائی مشوش ہوئے۔ انھوں نے ۷۹۳ھ (۱۳۹۱ء) میں سلطان محمد شاہ کو ایک مکتوب ارسال کیا جو اس مضمون پر مشتمل تھا کہ والی گجرات فرحت الملک اعمالی ناشائستہ کا مرتکب ہو رہا ہے۔ وہ رواج اصنام اور رونق اوٹان میں اس قدر جری ہو گیا ہے کہ بلذہ سومنات قبلہ ضلال قرار پا گیا ہے۔ اس نواح میں شعائر اسلام کی اہانت کا دور دورہ ہے۔ منبر و محراب کو عزت و حرمت سے کچھ حصہ اور مسجد کو صوم و صلوة سے کوئی نصیبہ باقی نہیں رہا۔ لہذا فوری طور پر اس تشویش ناک صورت حال کو زیر غور لایا جائے اور ایسا اقدام کیا جائے جو موجب تقویت دین اور باعث ترویج اسلام ہو ①۔

① تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۲۶۵ (بعنوان سلاطین گجرات)

علمائے گجرات کا یہ خط سلطان کے ملاحظہ میں آیا تو وہ نہایت غم گین ہوا اور ربیع الثانی ۷۹۳ھ (مارچ ۱۳۹۱ء) میں فرحت الملک کو الگ کر کے اس کی جگہ ظفر خاں کو گجرات کا والی مقرر کیا۔ ظفر خان حسن سلوک پرہیزگاری، شرع محمدی کی پابندی اور دیانت و امانت میں بہت مشہور تھا۔ سلطان نے علمائے گجرات کی عرض داشت دیکھتے ہی اس کا ہاتھ پکڑا اور صوبہ گجرات کی حکومت اس کے سپرد کی۔ ظفر خان علم و علما کا قدردان تھا۔ اس نے وہاں پہنچتے ہی علمائے رابطہ پیدا کیا۔ ان سے مراسم بڑھائے اور انھیں یقین دلایا کہ اس ملک میں احکام اسلام کا نفاذ ہوگا اور رسوم کفر کو ختم کر دیا جائے گا چنانچہ ایسا ہی ہوا وہ سونمات گیا۔ وہاں جامع مسجد تعمیر کی، اس میں متوذن امام و خطیب اور خدام مقرر کیے اور امور شرعیہ کی تنفیذ کے لیے کوشاں ہوا۔ اس کے طرز حکومت اور خدمت اسلام سے علاقہ گجرات کے اہل اسلام بھی خوش تھے اور غیر مسلم بھی اس کے عدل، انصاف سے متاثر تھے۔ وہ رعایا کا محافظ، کریم النفس، حلیم الطبع، جرات مند، مجاہد فی سبیل اللہ عادل اور فاضل سمراں تھا۔ وہ ۷۹۳ھ (۱۳۹۱ء) میں سلطان دہلی محمد شاہ کی طرف سے والی گجرات کی حیثیت سے یہاں آیا تھا لیکن جب دہلی کی مرکزیت ختم ہو گئی تو ۸۱۰ھ (۱۴۰۷ء) میں مظفر شاہ کے لقب سے ملقب ہو کر علاقہ گجرات کا مستقل حکمران بن گیا اور سلطان مظفر شاہ کے نام سے مشہور ہوا۔ اس نے ۸ ربیع الثانی ۸۱۴ھ (۳ جولائی ۱۴۱۱ء) کو وفات پائی۔ اس وقت اس کی عمر اکہتر برس سے زیادہ تھی۔

سلطان احمد شاہ گجراتی:

مظفر شاہ کے بعد ۸۱۴ھ (۱۴۱۱ء) میں اس کی وصیت کے مطابق گجرات کے اورنگ سلطنت پر اس کا پوتا احمد شاہ متمکن ہوا۔ یہ ۷۹۳ھ (۱۳۹۱ء) میں پیدا ہوا تھا۔ اس کے والد کا نام تاتار خاں تھا۔ مظفر شاہ کو اس کی ولادت کی اطلاع ان دنوں دوران سفر میں ملی تھی جب کہ وہ دہلی سے روانہ ہو کر والی و مختار کی حیثیت سے گجرات جا رہا تھا اور اس نے اس خوش خبری کو اپنے لیے نیک فال قرار دیا تھا۔

احمد شاہ عادل و منصف رعیت پرور، عوام کا بہی خواہ، مظلوموں کا حامی، فریادیوں کا دادرس، شجاع و غازی، حوصلہ مند علما کا قدردان، ترقی علم کا خواہاں اور نیک احوار حکمران تھا۔ اس کا دل مذہبی جوش سے لبریز تھا اور وہ خلاف شرع امور سے سخت تنفر کا اظہار کرتا تھا۔ اس نے بڑی فتوحات حاصل کیں، کئی شہروں اور قلعوں کو مسخر کیا اور اپنی قلمرو کو امن و امان اور عدل و انصاف سے بھر دیا۔

اس کی تعمیرات کا سلسلہ بھی وسیع تھا۔ ۸۱۵ھ (۱۴۱۲ء) میں علاقہ گجرات میں دریا کے کنارے اس نے ایک نیا شہر تعمیر کیا، جس کا نام احمد آباد رکھا اور اس کو اس نے اپنا دار السلطنت بنایا۔

احمد آباد کی تعمیر کا آغاز چار آدمیوں سے ہوا اور چاروں کے نام احمد تھے۔ ایک شیخ احمد کھٹو دوسرے سلطان احمد، تیسرے شیخ احمد اور چوتھے قاضی ملا احمد۔ جب اس کی زمین کی پیمائش کی گئی تو اس کا ایک سر سلطان احمد

کے ہاتھ میں اور دوسرا شیخ احمد کھٹو کے ہاتھ میں تھا۔ شیخ احمد کھٹو ارض ہند کے مشہور مشائخ میں سے تھے۔ شیخ احمد اور قاضی ملا احمد بھی وقت کے بزرگ اور صاحب کمال تھے۔ سلطان احمد بھی صلاح ظاہری و باطنی سے آراستہ تھا۔ احمد آباد اس دور کے خطہ ہند کا وہ شہر تھا جس کا دنیا میں جواب نہ تھا اور ان ہی بزرگوں کی دعا اور اخلاص نیت سے یہ پر رونق شہر آباد ہوا ❶۔

یہ شہر اب بھی قائم ہے اور اس کا شمار ہندوستان کے مشہور اور بڑے شہروں میں ہوتا ہے۔ اس کی تعمیر کا تمام خرچ شاہی خزانے سے ادا کیا گیا اور لوگوں کو بلا کسی معاوضے کے مکان دیئے گئے۔ یہ ایک بڑا شہر تھا، جس میں شان دار مسجدیں بنائی گئیں اور مدرسے قائم کیے گئے۔ اس کے بعد دریائے ساہی کے کنارے گجرات کی سرحد پر ایک اور شہر احمد نگر کے نام سے ۸۳۰ھ (۱۴۲۷ء) میں آباد کیا گیا۔

سلطان احمد شاہ گجراتی کے عدل و انصاف کے کئی واقعات کتب تاریخ میں مرقوم ہیں جن میں ایک یہ ہے کہ ایک مرتبہ اس کے داماد نے ایک شخص کو بلا وجہ قتل کر ڈالا۔ قاضی کی عدالت میں مقدمہ پیش ہوا تو اس نے مقتول کے وارثوں کو قاتل سے چالیس اونٹ بطور دیت دلا کر معاملہ ختم کر دیا۔ لیکن جب بادشاہ کے سامنے آخری رازے کے لیے مقدمے کے کاغذات پیش ہوئے تو اس نے اس سے اختلاف کیا اور قاتل سے تمام تعلقات کو بالائے طاق رکھتے ہوئے کہا کہ اس سے مقتول کے ورثا تو مطمئن ہو سکتے ہیں لیکن میں مطمئن نہیں ہو سکتا۔ اس لیے کہ جن لوگوں کو میری عنایات اور میرا قرب حاصل ہے وہ اس فیصلے سے جری اور بے باک ہو جائیں گے اور خطرہ ہے کہ بے گناہوں کو بغیر کسی وجہ کے قتل کرنا شروع کر دیں۔ سلطان نے قاضی کا فیصلہ مسترد کر دیا اور حکم دیا کہ قاتل کو سر بازار پھانسی دی جائے اور ساتھ ہی ہدایت کی کہ اس کی نعش ایک دن اور ایک رات تختہ دار پر لٹکتی رہے تاکہ لوگ اس سے عبرت پکڑیں۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور دوسرے روز اس کی نعش کو وہاں سے اٹھا کر دفن کیا گیا۔ اسی طرح ایک دوسرا واقعہ بھی قابل ذکر ہے جس سے معلوم ہوگا کہ وہ جرائم کی تفتیش اور واقعہ کی تہہ تک پہنچنے میں کس قدر مستعد تھا۔

ایک روز وہ دریا کی سیر کو نکلا اور اس کی نظر ایک مٹکے پر پڑی جس کا منہ بند تھا اور اس کو دریا کی موجیں بہائے لے جا رہی تھیں۔ اس نے مٹکے کو دریا سے باہر نکلوایا، کھولا تو اندر ایک نعش تھی، جس کو کسی نے مٹکے میں بند کر کے دریا کی موجوں کے سپرد کر دیا تھا۔

سلطان نے احمد آباد کے کہاروں کو اکٹھا کیا اور پوچھا کہ یہ مٹکا کس نے بنایا؟ کس نے بیچا اور کس کے پاس بیچا؟ ایک کہار نے نشان دہی کی اور قاتل پکڑا گیا جو ایک سرکاری ملازم تھا۔ بادشاہ نے اس کو قتل کیا اور اس کی نعش سر بازار رکھی گئی کہ لوگوں کو عبرت ہو۔

یہ ایک مبلغ اسلام بادشاہ تھا۔ اس نے اپنے ملک میں وسیع پیمانے پر اسلام کی تبلیغ کی، لوگوں کو اسلامی احکام

❶ ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہد کے تمدنی کارنامے ص ۱۱۲ بحوالہ خلاصۃ التواریخ ذکر صوبہ گجرات و مرآت سکندری۔

سے آشنا کیا، مسجدیں تعمیر کیں، تبلیغ اسلام کے مراکز قائم کیے اور دینی تعلیم کے لیے مدارس کھولے۔ اس کو خون آشامی اور ذاتی انتقام لینے سے سخت نفرت تھی۔ اس نے کئی حکمرانوں کو جو اس کے خلاف صف آرا تھے، پکڑا اور رہا کر دیا۔ معاف کرنا اس کے عادت میں داخل تھا۔ چھوٹے پر رحم اور کمزور کی مدد اس کا شیوہ تھا۔ اس کے زمانے میں بہت سے علمائے کرام اور فقہائے عظام برصغیر کے مختلف حصوں سے آکر گجرات میں مقیم ہو گئے تھے۔ ان کا ذکر اس کتاب کے آئندہ صفحات میں کیا گیا ہے۔

سلطان احمد شاہ کے عہد کے علمائے اس کے لیے کئی کتابیں بھی تصنیف کیں، جن میں شیخ بدر الدین محمد بن ابوبکر دامینی لائق تذکرہ ہیں۔ انھوں نے اس کے لیے ابن مالک کی التہلیل کی شرح لکھی، مصابیح الجامع کے نام سے صحیح بخاری کی شرح سپرد قلم کی۔ عین الحیوۃ کے نام سے دمیرک کی الحیوان الکبریٰ کا اختصار کیا، مغنی اللیبیب کی شرح لکھی، جس کو تحفۃ الغریب کے نام سے موسوم کیا، اس کے علاوہ اور بھی کئی کتابیں تصنیف کیں۔

سلطان احمد شاہ گجراتی کو علما سے بے حد عقیدت اور محبت تھی۔ وہ شیخ رکن الدین کے حلقہ ارادت میں داخل تھا۔ نماز کا پابند، شریعت کا متبع اور زہد و عابد تھا۔ اس کی جس لڑائی کا تعلق مذہبی معاملے سے ہوتا، اس میں اس کے غیظ و غضب کی کوئی انتہا نہ رہتی۔ اس نے جون (۵۴) برس عمر پائی تینتیس (۳۳) سال حکومت کی اور ۸۴۶ھ (۱۴۴۲ء) میں فوت ہوا۔

نویں صدی ہجری میں تخت گجرات پر اور بھی کئی حکمران متمکن ہوئے اور ان کے عہد میں علما و فقہانے علمی و تصنیفی خدمات انجام دیں، مگر یہاں ان کے تذکرے کی ضرورت نہیں۔ البتہ دسویں صدی ہجری میں جن سلاطین نے گجرات کی زمام حکومت اپنے ہاتھ میں لی، ان میں سلطان محمود بیکرہ ہر اعتبار سے اونچے درجے کا حکمران تھا۔ اس کتاب کی تیسری جلد کے مقدمے میں گجرات کے اس عظیم حکمران کی زندگی کے بعض اسلامی اور دینی گوشوں کی وضاحت کی جائے گی اور اس کے عہد حکومت کے علمائے کرام کا تذکرہ کیا جائے گا۔



سلطنت بہمنیہ

برصغیر پاک و ہند کی علاقائی سلطنتوں میں ایک سلطنت دکن کی بہمنیہ سلطنت تھی جو اس دور کی مضبوط سلطنت تھی۔ اس میں کئی نامور سلطان پیدا ہوئے۔ آگے بڑھنے سے پیشتر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس سلطنت کے بارے میں مختصر طور پر چند ضروری باتیں بیان کی جائیں۔

حسن بہمنی:

سلطنت بہمنیہ کا پہلا حکمران حسن بہمنی تھا جو علاء الدین بہمنی کے نام سے دکن کے تحت حکومت پر متمکن ہوا۔ سوال یہ ہے کہ یہ کون تھا اور اس کے نام کے ساتھ بہمنی کی نسبت کیوں قائم ہوئی؟ تاریخ کی کتابوں میں اس کی متعدد وجوہ بیان کی گئی ہیں، جن میں ایک یہ ہے کہ علاء الدین خلجی کے امرا میں سے ایک شخص ظفر خاں علائی تھا۔ وہ صوبہ پنجاب کا والی تھا اس کا مستقر ملتان تھا۔ اس کی موت کے بعد اس کا خاندان مالی پریشانی کا شکار ہو گیا اور وہ خاندان ملتان میں آباد تھا۔ اس خاندان کے ایک فرد کا نام حسن تھا جو ظفر خاں علائی کا بھانجا تھا۔ تلاش روزگار کے لیے یہ ملتان سے چلا اور دہلی پہنچا۔ رات کے آخری حصے میں یہ جہنم کے کنارے آ کر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد نماز فجر کا وقت ہوا تو نماز میں مشغول ہو گیا۔ طویل سفر کی وجہ سے یہ شخص تھک کر چور ہو چکا تھا۔ نماز ادا کر کے وہیں سو گیا۔ گرمی کا موسم تھا۔ آفتاب طلوع ہوا تو اس کی شعاعیں اس کے چہرے پر پڑنے لگیں اور یہ عرق آلود ہو گیا، مگر اس کو کچھ پتا نہ تھا۔ اتنے میں جہنم کے کنارے اٹھان کی غرض سے ایک ہندو آیا جس کا نام گانگو پنڈت تھا۔ پنڈت نے اس کو جگایا۔ حال دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ وہ ایک غریب الدیار اور بے سروسامان مسافر ہے۔ پنڈت کو اس پر رحم آیا۔ وہ اسے اپنے مکان پر لے گیا اور مہمان ٹھہرایا۔ چند روز کے بعد حسن نے پنڈت سے کہا کہ میں آپ پر بوجھ بنا ہوا ہوں مجھے کسی کام پر لگایا جائے۔ پنڈت نے اپنے باغ کے کارندوں کی نگرانی اس کے سپرد کر دی۔

ایک روز حسن باغ میں بیٹھا تھا کہ چند مزدور شور کرتے ہوئے آئے اور کہا کہ ہم باغ میں ہل چلا رہے تھے کہ اس کا سراز مین میں دھنس گیا اور کوشش کے باوجود باہر نہیں آتا۔ حسن نے جا کر دیکھا تو واقعی ہل کا سراز مین میں پھنسا ہوا تھا۔ اس نے ہل کے اطراف سے زمین کھودنے کا حکم دیا۔ زمین کھودی گئی تو معلوم ہوا کہ ہل کا سراز ایک آہنی زنجیر میں پھنسا ہوا ہے اور زنجیر دیگ کے منہ پر بندھی ہوئی ہے۔ اب زمین کھود کر دیگ نکالی گئی تو وہ

طلائی اشرفیوں سے بھری ہوئی تھی۔ حسن نے تمام اشرفیاں مزدوروں کے سر پر رکھیں اور پنڈت کے گھر پہنچا دیں۔ پنڈت کو واقعہ سے مطلع کیا گیا تو وہ اس کی دیانت و امانت سے نہایت متاثر ہوا۔

اس نے یہ بات شہزادہ محمد تغلق کو بتائی، تو اس نے اس سے ملنے کا اشتیاق ظاہر کیا۔ شہزادے نے اس کو دیکھا اور اس سے باتیں کیں تو اس نتیجے پر پہنچا کہ یہ شریف زادہ گردشِ زمانہ کا ستم رسیدہ ہے۔ اسے بادشاہ کی خدمت میں پیش کرنا چاہیے۔ چنانچہ اس نے اپنے باپ سلطان غیاث الدین تغلق سے بات کی جو اس زمانے میں ہندوستان کا بادشاہ تھا۔ بادشاہ نے اس کو حاضر خدمت ہونے کا حکم دیا۔ وہ بادشاہ کے پاس گیا۔ اس نے پوچھا تم کون ہو کہاں کے رہنے والے ہو اور کس خاندان سے تعلق رکھتے ہو؟ اس نے بتایا کہ میرا نام حسن ہے۔ ملتان سے آیا ہوں اور ظفر خاں علاقائی کا ہمیشہ زادہ ہوں۔ سلطان غیاث الدین تغلق ظفر خاں سے نہ صرف واقف تھا بلکہ اس کے دوستوں میں سے تھا۔ بادشاہ بننے سے پہلے جب وہ ملک غازی تغلق کے لقب سے ملقب تھا، تو سلطان علاء الدین خلجی نے ظفر خاں کے قتل ہونے کے بعد اسی کو اس کی جگہ مقرر کیا تھا اور ملتان، دیپال پور اور سامانہ وغیرہ کا جو علاقہ ظفر خاں کے سپرد تھا وہ اس کی حکمرانی میں دے دیا گیا تھا۔ ظفر خاں کا نام سنتے ہی سلطان نے اس کو تسلی دی اور ایک صدی منصب سے سرفراز کیا۔

دکن کو روانگی:

اسی اثنا میں سلطان نے تغلق خان کو دکن کا صوبہ دار مقرر کیا اور حکم دیا کہ امیرانِ ایک صدی میں سے کوئی امیر تغلق خاں کے ساتھ دکن جانے پر آمادہ ہو تو بڑے شوق سے جاسکتا ہے اس کے لیے وہاں منصب اور جاگیریں مقرر ہیں، جو مع اضافے کے عطا کی جائیں گی۔ حسن جو پہلے ہی دکن جانے کے لیے بے قرار ہو رہا تھا، فوراً تیار ہو گیا۔ بادشاہ نے اس کو وہاں بگہری، گنجی اور رائے باغ وغیرہ مواضع بطور جاگیر مرحمت کیے۔

دکن میں وہ بادشاہت کے خواب دیکھنے لگا اور اندر ہی اندر اس کے حصول کے لیے کوششیں شروع کر دیں۔ اس زمانے میں وہ بزرگانِ دین کی خدمت میں بھی حاضر ہوتا اور ان سے دعا کی درخواست کرتا۔ ایک روز موضعِ گنجی گیا۔ وہاں اس دور کے معروف بزرگ شیخ سراج جنیدی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ شیخ مسجد کی تعمیر میں مشغول تھے اور مزدوروں کے ساتھ کام کر رہے تھے۔ حسن نے مودب ہو کر سلام کیا اور ان کے ساتھ کام میں شریک ہو گیا۔ اس نے چوہنے سے بھری ہوئی ٹوکری سر پر اٹھائی۔ شیخ نے دیکھا تو مسکرائے۔ اتنے میں ظہر کا وقت ہوا، شیخ نے نماز کی تیاری کی اور وضو کے لیے پانی لینے لگے تو حسن فوراً آگے بڑھا۔ لوٹا ہاتھ میں پکڑا اور شیخ کو وضو کرانے لگا۔ اس وقت شیخ دھوپ میں بیٹھے تھے اور سورج کی تیز شعاعیں ان کے چہرے پر پڑ رہی تھیں۔ حسن سورج کے آگے آ گیا اور ان کو دھوپ سے بچاتا رہا۔ شیخ نے اس کے لیے دعا کی کہ اس کا مرتبہ بلند ہو۔

حسن کی بادشاہت:

سلطان غیاث الدین تغلق کے بعد اس کا بیٹا محمد خان تغلق تخت نشین ہند ہوا تو اکثر مقامات کے لوگوں کو اس سے کچھ شکایات پیدا ہوئیں اور معاملہ بغاوت تک پہنچ گیا۔ دکن کے امیران حکومت نے بھی باہم مشورہ کر کے بادشاہ سے ٹکر لینے کا فیصلہ کر لیا۔ انھوں نے اسماعیل خ کو اپنا بادشاہ بنایا اور ناصر الدین شاہ کا خطاب دیا۔ حسن گنگو بہمنی کو اس کا امیر الامر مقرر کیا گیا اور اس کو ظفر خان کا خطاب عطا ہوا۔ اسماعیل خ اگرچہ بہت تجربہ کار تھا، مگر بوڑھا ہو چکا تھا، اس لیے دکن کی بادشاہت سے دست بردار ہو گیا اور سب نے مل کر حسن بہمنی کو بادشاہ بنالیا۔ حسن ان سب سے لائق، عقل مند، بہادر اور معاملہ فہم تھا۔ سلطان محمد تغلق نے دکن پر فوج کشی کی، مگر وہ اس سلطنت کو ختم نہ کر سکا، ”حسن گنگوئے بہمنی ۲۴ ربیع الاول ۷۴۸ھ (۳ جولائی ۱۳۴۷ء) کو جمعہ کے روز دکن کے تحت حکومت پر متمکن ہوا۔ اس کو سلطان علاء الدین حسن کا خطاب دیا گیا۔ شیخ سراج جنیدی نے اس کو تخت نشین کیا اور اس نے اپنی مہر پر ”بندہ مکترین درگاہ سبحانی علاء الدین حسن گنگوئے بہمنی“ کے الفاظ کندہ کرائے۔

حکومت میں علمائے کرام کی شمولیت:

سلطان علاء الدین حسن بہمنی بزرگان دین اور علمائے کرام کا بہت احترام کرتا اور بے حد عقیدت سے پیش آتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اس نے اپنے وزرا و امرا میں علما کو بھی شامل کیا، جن میں سید صدر الشریف سمرقندی، سید محمد بدخشی، مولانا محمد اسحاق سرہندی، سید احمد ہروی، سید نور الدین، ملک سیف الدین غوری، شیخ منہاج الدین جنیدی، میرزین العابدین اور سید تقی الدین اصفہانی قابل ذکر ہیں۔ اس نے گانگو پنڈت کو بھی شریک حکومت کیا اور اسے صدر محاسب بنایا۔ چون کہ گانگو پنڈت نے اس پر احسان کیا تھا اور اسے اپنے گھر لے گیا تھا، اس لیے اس نے لفظ ”بہمنی“ کو اپنی مملکت کے نام کا کا جز بنایا۔

رسالہ نصاب الملوک:

ملک سیف الدین غوری نے جو وقت کے عالم اور سلطان حسن بہمنی کے وکیل السلطنت تھے، سلطان کے لیے ایک رسالہ قلم بند کیا، جس کا نام رسالہ نصاب الملوک رکھا۔ یہ رسالہ اوصاف سلطان، آداب شاہی، طریق حکومت اور قوانین ملک کے موضوع سے متعلق ہے۔ اس میں انھوں نے لکھا ہے کہ بادشاہ کے لیے لازم ہے کہ مخلوق خدا کو ہمیشہ فیض پہنچاتا رہے۔ اہل ہنر، اہل علم، اہل اللہ، فقرا، شعرا اور مورخین کے ساتھ اعزاز و اکرام کا برتاؤ کرے۔ دین دار افراد کو دوسروں پر ترجیح دے اور صلاح و مشورہ اور تفویض امور میں انھیں مقدم رکھے۔ وہ ذہن میں رکھے کہ جو لوگ سلطنت و عدالت کے منصب پر فائز ہوں، ان کا دین سے بہرہ مند ہونا ضروری ہے۔ وہ اہل دنیا کی گفتگو اور ان کے طرز عمل سے متاثر ہو کر دین کو ترک نہ کرے۔

انھوں نے اس کتاب میں بادشاہ کے اوصاف کا ذکر کرتے ہوئے یہ بھی رقم فرمایا ہے کہ بادشاہ کو بردبار ہونا چاہیے۔ ارباب حاجت اور غر با و فقر اپنی ضرورتیں لے کر اس کے پاس آئیں اور بات چیت میں سخت کلامی و نافرمانی پر اتر آئیں تو رنجیدہ خاطر نہ ہو بلکہ تحمل اور غور سے ان کی بات سنے۔ بادشاہ کسی کو ظلم و تعدی کا ہدف نہ ٹھہرائے، ہمیشہ خدا کے قہر و غضب سے ڈرتا رہے۔ اللہ سے مدد مانگے، اس کی نصرت کا ملتی ہو اور اس کی بندگی و عبادت بجالائے۔ اپنے ملک میں اسلام کی ترقی کے لیے کوشاں ہو اور ایسے اقدامات کرے جو مسلمانوں اور اسلام کے لیے بالخصوص اور عام رعایا کے لیے بالعموم سودمند ہوں۔ اسے چاہیے کہ ہر اہم کام کا آغاز مشورے سے کرے جس کام میں اہل علم اور اصحاب فہم کا مشورہ شامل ہوگا وہ بہتر نتائج کا حامل ہوگا۔ لیکن اگر مشورے کے بعد کام کا نتیجہ حسب نشانہ نکلے تو مجلس شوریٰ کو کوتاہ فہم اور بدطینت نہ قرار دیا جائے۔ مشورہ ان لوگوں سے کیا جائے جو مخلص، اصحاب فہم، تجربہ کار، دین دار، دور اندیش، اہل علم، ارباب دانش، نیک نیت اور رازدار ہوں۔ سلطنت کے تمام محکموں پر ان لوگوں کو متعین کیا جائے جو عادل، وفادار، مستعد، خدا ترس، حق شناس، صداقت شعار، باصلاحیت، خدمت گزار، متدین، حلیم، الطبع، بلند اخلاق، خوش گفتار، اچھی سیرت کے مالک، باہمت، مخفی اور رعایا کے لیے مہربان ہوں۔

عدالت:

سلطان علاء الدین حسن بہمنی کے زمانے میں محکمہ قضا پر تبحر علما اور بلند مرتبہ فقہا متعین تھے۔ کوئی فیصلہ خلاف شرع نہ ہوتا تھا۔ مولانا صدر الشریف صدر عدلیہ تھے اور ان کے ماتحت مفتی، محتسب، فوج دار اور داروغہ تھے۔ ہر علاقے میں محکمہ قضا اور محکمہ احتساب قائم تھا۔ قصبات و دیہات میں بھی قاضی اور محتسب متعین تھے۔ تمام فیصلے صدر عدلیہ کے ملاحظہ میں لائے جاتے تھے۔ صدر کے مقرر کردہ فقہا و علما ان کو اچھی طرح پڑھتے اور پھر اس کو ان کی صواب و خطا سے مطلع کرتے۔ کسی مقدمے کا فیصلہ کرنے میں زیادہ دیر نہ لگتی تھی۔ شہادتوں اور فریقین کے بیان کے بعد فوراً فیصلہ کر دیا جاتا۔ فیصلے کے بعد مدعا علیہ کو مرافعہ کے لیے ایک مہینے کی مہلت دی جاتی تھی۔

اگر حکام و عمال کسی پر زیادتی کرتے اور معاملہ مقدمے کی صورت میں قاضی کی عدالت میں آتا تو مسل مقدمہ سلطان کی خدمت میں پیش کی جاتی۔ وہ اس کا مطالعہ کرتا اور کبھی کبھی خود سلطان بھی صدر الشریف کی عدالت میں جاتا، مقدمہ مرجوع کی روداد اور گواہوں کے بیانات سنتا اور صدر الشریف کے طریق سماعت اور فیصلے سے خوش ہوتا۔

اشاعت علم کا اہتمام:

سلطان حسن بہمنی نے مملکت دکن میں اشاعت اسلام کے ساتھ ساتھ اشاعت علم کا بھی اہتمام کیا تھا۔ اس کے لیے دینی مدارس قائم کیے اور ان میں تدریس کے لیے جید علمائے کرام کی خدمات حاصل کیں۔ مسجدیں

تعمیر کیں اور خطیب و امام مقرر کیے، جن کو تاکید کی تھی کہ وہ دین محمدی کی تبلیغ کریں۔ اس نے لوگوں کو عربی اور فارسی کی تعلیم دینے کی طرف خصوصیت سے اعتنا کیا تا کہ وہ اس کے ذریعے مکارم اخلاق اور مسائل دینی سیکھ سکیں۔ چوں کہ وہ خود بھی علم و ادب کے زیور سے آراستہ تھا، لہذا اس نے علما و فضلا کی قدر و منزلت اور فروغ علم میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔ جو علما اس کے دربار میں جمع تھے اور جن سے وہ بہت متاثر تھا، ان میں مولانا لطف اللہ سبزواری، ملا معین الدین ہروی، مفتی احمد ہروی، مولانا محمد اسحاق سرہندی، ملا فضل اللہ انجوی، ملا حکیم علیم الدین تبریزی، حکیم نصیر الدین شیرازی، صدر الشریف سمرقندی، ملک رکن الدین غوری، ملک سیف الدین غوری اور سید رضی الدین جگا جوت کے نام خاص طور سے لائق تذکرہ ہیں۔

سلطان حسن بہمنی نے اپنے تینوں بیٹوں (شہزادہ محمد، محمود اور داؤد) کی تعلیم کے لیے علمائے کرام مقرر کیے اور یہ خدمت مولانا فضل اللہ انجوی کے سپرد کی۔ اس نے علما کے لیے معقول مشاہروں اور طلباء کے لیے وظیفوں کا انتظام کیا۔ ایک مدرسہ عالیہ پور برار میں جاری کیا، جس میں مولانا محمد ابراہیم سندھی اور مولانا محمد یحییٰ سندھی کو فرائض تدریس انجام دینے پر مقرر کیا۔

قدر دانی علم و ہنر:

حسن بہمنی، علم و ہنر کا بہت قدر دان تھا۔ اس سلسلے کے متعدد واقعات میں سے چند واقعات یہاں درج کیے جاتے ہیں۔

① ایک مرتبہ ایک قاری عرب سے دکن آیا۔ سلطان سے ملا۔ وہ اس کے علم و فضل سے متاثر ہوا۔ قرآن سنا تو بہت خوش ہوا، قاری کی بڑی تکریم کی۔ شہزادوں کی تعلیم کے لیے اس کو مقرر کیا۔ قاری کو بھی بادشاہ کی قدر دانی اور عزت افزائی سے مسرت ہوئی اور وہ دکن ہی میں سکونت پذیر ہو گیا۔ اس نے بادشاہ کے لیے ہفت قرات میں ایک قرآن مجید لکھا۔ حاشیے پر سنہری تیل بوٹے بنائے، خوب صورت جدو لیس تیار کیں اور اسے بادشاہ کی خدمت میں پیش کیا۔ بادشاہ قرآن مجید کو دیکھ کر بہت خوش ہوا اور قاری و کتاب کو انعام و اکرام سے نوازا..... کہتے ہیں یہ قرآن مجید سلطان ٹیپو شہید کے مدراس کے کتب خانے میں موجود تھا۔ قاضی القضاات مولانا صبغت اللہ نے اس کی نقل کرائی تھی اور اب یہ منقول قرآن مجید حیدر آباد (دکن) میں مولوی عطاء اللہ حسین مرحوم کے کتب خانے کی زینت ہے۔ رہا اصل اور منقول عند قرآن مجید کانسٹنٹنہ تو وہ سلطان ٹیپو کی شہادت اور مدراس کی تباہی کے بعد مفقود ہو گیا ①۔

② ایک نوار دسپاہی نے سلطان کی خدمت میں ملازمت کی درخواست پیش کی۔ سلطان نے اس کو بلایا اور پوچھا، تمہارا حسب نسب کیا ہے اور کس خاندان سے تعلق رکھتے ہو؟ دسپاہی نے عرض کیا۔ جہاں پناہ!

میرا حسب نسب شمشیر و علم اور تیر و کند ہے۔ سلطان اس جواب سے بہت خوش ہوا اور اس کو اسی وقت فوج میں ملازمت دے دی۔

۲) ایک روز ایک سپاہی دربار عام میں آیا اور نوکری کے لیے التجا کی۔ سلطان نے کہا: کوئی ہنر جانتے ہو؟ کہا میں یہ ہنر جانتا ہوں کہ مالک کے سامنے جان نثار کر دی جائے اور ساتھ ہی اپنے آپ پر وار کرنے کے لیے تلوار میان سے نکال لی۔ درباریوں نے اس سے تلوار پکڑی اور اسے سمجھایا کہ جاں نثاری کا یہ موقع نہیں۔ سلطان نے اس کی جواں مردی سے خوش ہو کر اسی وقت اس کو اپنے محافظوں کی جماعت میں شامل کر لیا۔

حسن بہمنی سرزمین دکن کا وہ سلطان تھا جو ہندوؤں کے ساتھ گہرے تعلقات قائم رکھنے کا حامی تھا۔ اس نے ان کو سلطنت کے اہم عہدوں پر فائز کیا اور ہمیشہ ان کی مدد کرتا رہا۔

دکن کے اس پہلے بہمنی سلطان نے جو تاریخ میں علاء الدین حسن بہمنی کے نام سے مشہور ہے، گیارہ سال دو ماہ سات روز حکومت کرنے کے بعد ستمبر ۱۲۷۷ء (۶۷) سال کی عمر پا کر یکم ربیع الاول ۷۵۹ھ (۱۱ فروری ۱۳۵۸ء) کو اس دار فانی سے عالم جاودانی کا سفر کیا ۱۔

سلطان محمد شاہ بہمنی:

محمد شاہ بہمنی اپنے والد سلطان حسن شاہ بہمنی کے بعد ۳ ربیع الاول ۷۵۹ھ (۱۳ فروری ۱۳۵۸ء) کو دکن کے اورنگ حکومت پر فائز ہوا۔ اس کو مشہور بزرگ شیخ سراج جنیدی نے مسند بادشاہت پر بٹھایا۔ یہ ایک اولوالعزم، عقیل و فہیم اور صاحب شان و شوکت بادشاہ تھا۔ اپنے پیشرو کی طرح علم اور علما سے اس کو خاص تعلق تھا اور اولیا و مشائخ کا قدردان تھا۔ اس کے ارکان سلطنت میں ملک سیف الدین غوری، سید شریف سمرقندی اور ملا محمد بن مولانا عین الدین بیجاپوری ایسے یگانہ روزگار علمائے کرام شامل تھے۔

شیخ زین الدین کا بیعت سے انکار:

شیخ زین الدین دولت آبادی دکن کے نامور عالم دین تھے اور ان کی مشیخت و تدین کا پورے ہندوستان میں شہرہ تھا۔ تمام مشائخ دکن سلطان محمد شاہ بہمنی کی بیعت سلطنت میں شامل ہو گئے تھے، مگر شیخ زین الدین نے اس سے انکار کر دیا۔ ان سے سلطان کی بیعت کے لیے بہت اصرار کیا گیا مگر انھوں نے کسی کی ایک نہ مانی اور اپنی رائے پر قائم رہے۔ شیخ سے انکار کی وجہ پوچھی گئی تو فرمایا بادشاہ شراب پیتا اور منہیات کا ارتکاب کرتا ہے۔ جب

۱ اس کے مفصل حالات کے لیے ملاحظہ ہو تاریخ فرشتہ ج ۱، درذکر سلاطین بہمنیہ و سلاطین دکن ص ۴۲۰ تا ۴۳۳ نیز دیکھیے محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن ص ۳۶ تا ۲۲۰۔

تک وہ اس سے تابع نہیں ہوتا اور منہیات کو ترک نہیں کرتا میں اس کی بیعت نہیں کروں گا۔

کچھ عرصے کے بعد سلطان دولت آباد گیا تو وہاں بھی بیعت کے لیے کوشش کی گئی اور چند معتمد علیہ اشخاص کو شیخ کی خدمت میں یہ پیغام دے کر بھیجا گیا کہ یا تو وہ اس کی بیعت کر لیں یا اس کے دربار میں تشریف لائیں۔ شیخ نے اس پیغام کے جواب میں سلطان کو ایک رقعہ لکھا جس میں یہ تحریر فرمایا کہ ایک مرتبہ تین آدمی کافروں کے ہاتھوں گرفتار ہوئے ان میں ایک عالم، ایک سید اور ایک مخنث تھا۔ کافروں نے آپس میں مشورہ کر کے طے کیا کہ ان تینوں کو بت کدے میں لے جایا جائے اور کہا جائے کہ وہ بت کو سجدہ کریں۔ جو سجدہ کرے اسے رہا کر دیا جائے اور جو انکار کرے اسے موت کے گھاٹ اتار دیا جائے۔ چنانچہ سب سے پہلے وہ عالم کو بت خانے میں لے کر گئے اس نے سجدہ کر دیا اور رہا ہو گیا۔ پھر سید کو لے گئے اس نے بھی عالم کا طریقہ اختیار کیا اور جان بچالی۔ اب مخنث کی باری آئی تو اس نے کہا میں تمام عمر ناشائستہ افعال اور غیر شرعی امور میں مبتلا رہا ہوں۔ نہ عالم ہوں نہ سید۔ میری نجات کیوں کر ہوگی؟ میں کس برے پر بت کو سجدہ کروں؟ میرے نزدیک قتل ہو جانا غیر اللہ کو سجدہ کرنے سے زیادہ بہتر ہے۔ آخر اس سے نجات کی کوئی صورت تو پیدا ہوگی۔ یا کم از کم یہی ہوگا کہ قتل ہونے کے بعد آئندہ ان برائیوں کے ارتکاب سے بچ جاؤں گا جن کے ارتکاب کا امکان ہے۔ اس سے آگے شیخ نے لکھا لہذا اے بادشاہ! اس فقیر کی مثال اس مخنث کی سی ہے۔ میں آپ کے ظلم سہتا رہوں گا نہ آپ کی بیعت کروں گا نہ آپ کی مجلس میں آؤں گا، تا وقتیکہ آپ منہیات سے توبہ نہ کریں اور شہر سے شراب خانے نہ اٹھائیں۔

بادشاہ کو یہ خط پہنچا تو پڑھ کر سخت غصہ آیا اور انھیں شہر سے نکل جانے کا حکم دیا۔ شیخ نے اسی وقت مصلیٰ اٹھایا، عصا ہاتھ میں پکڑ لی اور شیخ برہان الدین غریب رحمۃ اللہ علیہ کی قبر کے قریب جا کر بیٹھ گئے اور کہا میں یہاں بیٹھا ہوں کون ہے جو مجھ کو اٹھانے کی جرات کرے۔ شیخ کی اس ثابت قدمی سے بادشاہ اپنے دل میں سخت نادم ہوا اور خیال کیا کہ فقیروں کو ستانا اچھی بات نہیں۔ اب اس نے صدر الشریف کے ہاتھ یہ مصرع لکھ کر شیخ کی خدمت میں بھیجا: مع

من زان توام تو زان من باش

شیخ زین الدین نے صدر الشریف سے کہا اگر سلطان محمد شاہ غازی شریعت محمدی کا احترام کرے، ممالک محروسہ میں شراب خانوں کو بند کر دے اور قصات و صدور کو حکم دے کہ وہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی تبلیغ کے لیے کوشاں ہوں تو بادشاہ کا زین الدین فقیر سے زیادہ کوئی دوست نہ ہوگا۔ ساتھ ہی یہ رباعی پڑھی:

تا من بزم بجز نیکوئی نہ کنم جز نیک دلی و نیک خوئی نہ کنم
آنها کہ بجائے مابدیہا کروند تادست رسد بجز نیکوئی نہ کنم

بادشاہ کو اپنے بارے میں جب شیخ کے ان خیالات کی اطلاع ہوئی اور لفظ ”غازی“ کا پتا چلا جو شیخ نے اس کے نام کے ساتھ استعمال کیا تھا تو بہت خوش ہوا اسے نیک شگون سمجھا اور حکم دیا کہ اس کے نام کے ساتھ آئندہ یہ لفظ استعمال نہ کیا جائے۔ پھر فوری طور پر گلبرگہ گیا جو اس کا دار الحکومت تھا وہاں جا کر حکم جاری کیا کہ شراب کی تمام

دکانیں جو مالک محروسہ میں کھلی ہوئی ہیں بند کر دی جائیں اور ہر معاملے میں شرع محمدی کا نفاذ عمل میں لایا جائے۔ اس کے بعد اس نے شیخ سے باقاعدہ سلسلہ مراسلت شروع کر دیا اور ان کے حلقہ عقیدت میں داخل ہو گیا۔ شیخ بھی اس کے خطوط کا جواب دیتے اور اس کے لیے دعا فرماتے۔

سلطان محمد شاہ بہمنی کا فوجی اور عسکری نظام بہت اچھا تھا اور یہ دکن کا مجاہد و غازی بادشاہ تھا۔ اس نے کافروں کے ساتھ کئی جنگیں لڑیں اور کامیاب رہا۔ نواح دکن کے ہندو حکمران اس کا اصل ہدف تھے۔

علماء کی قدر و منزلت:

سلطان علماء کرام کا بہت قدر دان تھا۔ امور سلطنت کے بارے میں ان سے مشورے کرتا اور ان پر عمل پیرا ہوتا۔ اس کے زمانے میں مندرجہ ذیل علماء و مشائخ دکن میں موجود تھے۔ ان میں سے بعض تو باقاعدہ رکن حکومت تھے اور بلند مناصب پر فائز تھے اور بعض تدریس و افتاء کی خدمات انجام دیتے تھے۔ ان کے اسمائے گرامی یہ ہیں:

شیخ زین الدین دولت آبادی، شیخ محمد سراج جنیدی، مولانا عین الدین بیجار پوری، صدر الشریف سر قندی، شیخ بہاء الدین انصاری ماندوی، مولانا عبد الغنی صدر براہ، مولانا نظام الدین برنی، مولانا غوث الدین سمانوی، مولانا حکیم ظہیر الدین تبریزی، مولانا نجم الدین مفتی براہ، مولانا سید ابراہیم سندھی اور مولانا سید یحییٰ سندھی۔

وفات:

آخر عمر میں سلطان نے لشکر کشی کا سلسلہ بند کر دیا تھا اور عیش و عشرت میں مشغول ہو گیا تھا۔ اس نے ۹ ذی القعدہ ۷۷۶ھ (۱۲/اپریل ۱۳۷۵ء) کو وفات پائی۔ سترہ سال نو مہینے پانچ روز حکومت کی۔ اس کی عمر پینتالیس سال بنتی ہے ①۔

سلطان مجاہد شاہ بہمنی:

سلطان محمد شاہ کی وفات کے بعد اس کا بیٹا مجاہد شاہ بہمنی وارث تخت بنا۔ یہ شجاع، دانشمند، عاقل اور دین دار، علما کا قدر دان اور علم دوست بادشاہ تھا۔ اس کا نام بھی مجاہد تھا اور عملاً بھی مجاہد تھا۔ اس نے مخالفین اسلام کے ساتھ نہ صرف جنگیں لڑیں اور انھیں شکست دی بلکہ ان کے بت مسمار کیے اور دکن اور اس کے گرد و نواح میں اسلام کو پھیلانے اور مسلمانوں کا وقار بلند کرنے کی کوشش کی۔ مجاہد شاہ کو اس کے چچا داؤد بن سلطان علاء الدین حسن

① مفصل حالات کے لیے دیکھیے تاریخ فرشتہ ج ۱ ذکر سلاطین بہمنیہ ص ۲۳۳ تا ۲۵۵۔ محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن ص ۲۲۰

بہمنی نے قتل کر دیا تھا۔ یہ حادثہ ۱۷ ذی الحجہ ۷۹۷ھ (۱۶ اپریل ۱۳۷۸ء) کو رونما ہوا۔ مجاہد شاہ کی مدت سلطنت تین سال ایک مہینا آٹھ دن ہے۔ عین عالم جوانی میں صرف بائیس سال کی عمر میں اس دنیائے دلوں سے رخصت ہو گیا۔ اس کی کوئی اولاد نہ تھی۔

داؤد شاہ بن حسن شاہ بہمنی :

اپنے برادر زادہ سلطان مجاہد شاہ کو قتل کر کے داؤد شاہ بن سلطان علاء الدین حسن شاہ بہمنی نے اس کی جگہ لی۔ داؤد شاہ کی تخت نشینی کے موقع پر بہمنی خاندان اور امرائے سلطنت میں شدید اختلاف پیدا ہو گیا تھا۔ ایک گروہ اس کی تخت نشینی کا حامی تھا، ایک سخت مخالف اور ایک اعتدال پسند اور صلح جو تھا۔ مجاہد شاہ کی بہن جس کا نام روح پرور تھا، داؤد شاہ کی شدید مخالف تھی اور خاندان بہمنیہ میں یہ خاتون بڑے اثر و رسوخ کی مالک تھی۔ یہ اپنے نوجوان اور لائق بھائی کے قتل پر بد رجبہ غایت حزن و ملال میں مبتلا تھی اور داؤد شاہ سے اس کا انتقام لینے کے درپے تھی۔ اس کی رائے یہ تھی کہ سلطنت کا وارث قاتل کو نہ بنایا جائے۔ بلکہ سلطان علاء الدین حسن شاہ بہمنی کے چھوٹے بیٹے محمود شاہ کو بنایا جائے۔ اس میں تو وہ کامیاب نہ ہو سکی مگر اس نے داؤد شاہ کو بہت جلد قتل کر دیا اور چند روز میں بھائی کے قتل کا بدلہ لے لیا۔ داؤد شاہ کو ۲۱ محرم ۷۸۰ھ (۲۰ مئی ۱۳۷۸ء) کو اس وقت قتل کیا گیا جب کہ وہ جامع مسجد میں جماعت کے ساتھ نماز پڑھ رہا تھا اور حالت سجدہ میں تھا۔ اس کو مجاہد شاہ کی بہن روح پرور نے باگہ نامی ایک شخص سے قتل کرایا تھا جو کہ داؤد شاہ کے مصاحبوں میں سے تھا..... داؤد شاہ نے صرف ایک مہینا پچیس دن حکومت کی۔ کہتے ہیں یہ دلیر اور بہتر اوصاف کا حامل سلطان تھا۔ آثار بتاتے ہیں کہ اگر اسے موقع ملتا تو امور مملکت کو عمدہ طریقے سے چلاتا۔

محمود شاہ بہمنی :

داؤد شاہ نے اپنے قتل کے بعد چھوٹے بھائی محمود شاہ کے لیے تخت حکومت خالی کیا۔ اس کے ارکان حکومت میں علمائے دین بھی شامل تھے جن میں وکیل السلطنت ملک سیف الدین غوری، مشہور فاضل و مصنف علامہ سعد الدین تفتازانی کے شاگرد میر فضل اللہ انجوار ملا محمد قاسم مشہدی خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔ اس کے حالات زندگی کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ علمائے دین اور اولیا و مشائخ کی عزت اس کے دل میں جا گزین تھی اور اہم معاملات ملکی کو ملک سیف الدین غوری کے مشورے سے انجام دیتا تھا۔ جو وکیل السلطنت کے منصب پر فائز تھے اور عالم دین، عقل و فہم کی دولت سے مالا مال رعایا کے خیر خواہ اور متدین بزرگ تھے۔

محمود شاہ کے تذکرے میں مورخین لکھتے ہیں کہ وہ سلیم النفس، خوش اخلاق، شرع محمدی کا پابند، حلیم الطبع، منصف مزاج رعایا پرور اور مسائل دینیہ سے دلچسپی رکھنے والا بادشاہ تھا۔

عدل و انصاف کے تقاضوں کو پورا کرنے کی طرف وہ بہت توجہ دیتا تھا۔ قاضی، محتسب اور صدر عدالت احکام شرع کے اجرا میں تاخیر نہ کرتے تھے اور معاملات دینیہ کے اجرا میں کسی نوع کا توقف نہ ہوتا تھا۔ خود بادشاہ گاہے گاہے عدالت میں جاتا، مدعی اور مدعا علیہ کے اظہارات اور شہادات سے مطلع ہوتا، قاضی کے فیصلے غور سے سنتا اور اس کو خالص شرعی فقہی نقطہ نظر سے ہدف فکر ٹھہراتا۔ اس سلسلے کا ایک واقعہ قابل ذکر ہے۔

ایک عورت ارتکابِ زنا کے جرم میں گرفتار ہوئی۔ وہ بیک وقت چار آدمیوں سے تعلق رکھتی تھی۔ مقدمہ عدالت میں پیش ہوا تو قاضی کے سوال کرنے پر اس نے بتایا کہ مجھے معلوم نہیں تھا کہ یہ فعل حرام ہے۔ میرا گمان تھا کہ جس طرح ایک مرد چار عورتوں سے نکاح کر سکتا ہے، اسی طرح ایک عورت کو بھی شرعاً بیک وقت چار مردوں کے عقد میں رہنے کے اجازت ہوگی۔ میں اس غلط فہمی اور شبہ کی وجہ سے اس فعل کا ارتکاب کرتی رہی۔ اب مجھے معلوم ہوا ہے کہ یہ حرام ہے، میری پچھلی خطا معاف کی جائے، آئندہ کبھی اس کی مرتکب نہ ہوں گی۔ قاضی، عورت کی یہ بات سن کر متحیر ہوا اور سوچنے لگا کہ اب کیا کرنا چاہیے۔ سلطان محمود شاہ نے قاضی کو پریشان دیکھا تو بولا:

الحدود تندرو بالشبهات

شبہات کی وجہ سے حدود ساقط ہو جاتی ہیں۔

لہذا عورت کو رہا کر دینا چاہیے۔ چنانچہ قاضی نے اس عورت کو بری کر دیا۔

یہاں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے کہ تعجب ہے ایک مسلمان عورت جو مسلمان حکومت میں رہ رہی ہے اتنی بنیادی اور ضروری بات سے بھی واقف نہیں کہ عورت بیک وقت چار مردوں سے شادی نہیں کر سکتی؟ بات یہ ہے کہ ملک ہند کے کئی سو سال پیشتر کے دور کو اس دور پر قیاس نہیں کرنا چاہیے۔ پورا علاقہ غیر مسلموں سے بھرا ہوا تھا، نہ تعلیم عام تھی، نہ اخلاق و کردار کو سنوارنے اور اسلام کے سانچوں میں ڈھالنے کی کوئی ہمہ گیر اور موثر صورت کسی کے سامنے تھی۔ اس ماحول میں اگر در دراز کے کسی علاقے کی کوئی عورت غلط فہمی کا شکار ہو جاتی ہے تو کون سی تعجب کی بات ہے۔ سلطان یا قاضی کا فرض تھا کہ معاملے کے تمام گوشوں کو سامنے رکھتے اور سزا کے بجائے عفو کے پہلو کو ترجیح دیتے اور یہی ہوا۔

شعر و شاعری:

سلطان محمود شاہ بہمنی، دکن کا وہ بادشاہ تھا جو علوم متداولہ کا عالم اور عربی و فارسی کا ماہر تھا۔ اہل زبان کے ساتھ دونوں زبانوں میں بے تکلفی سے اسی لب و لہجہ میں گفتگو کرتا تھا۔ علاوہ ازیں وہ شاعر بھی تھا، اس کے یہ شعر تذکروں میں مرقوم ہیں:

آنجا کہ لطف دوست دہد منصب مراد بخت سیاہ و طالع میمون برابر است

☆☆☆

عاقبت در سینہ کار خون فاسدی کنند رخصتے اے دل کہ از الماس نشتر می خورم
خضر پر سو دست در بچ متاع عاقبت می روم ایں جنس را از جائے دیگری خرم
محمود شاہ بھمنی عربی لہجے میں دلکش آواز میں قرآن مجید پڑھتا تھا۔

حافظ شیرازی کا قصد ہند:

محمود شاہ بھمنی کی قدر دانی علما اور علم دوستی کے چرچے اتنے عام ہوئے کہ عرب و عجم تک پہنچ گئے اور علما و فضلا دکن کا رخ کرنے لگے۔ ان حضرات میں حافظ شیرازی کا نام بھی تاریخ میں مرقوم ہے۔ حافظ نے دکن کا قصد کیا، لیکن بعض ایسے موانع پیش آئے کہ وہ ہندوستان نہ آ سکا۔ اس کا پتا ایک رکن حکومت فضل اللہ انجو کو چلا تو اس نے حافظ کو ازراہ بھیجا اور تشریف لانے کی درخواست کی۔ حافظ نہایت خوش ہوا، سامان سفر تیار کیا، فضل اللہ انجو کی طرف سے موصولہ رقم میں سے کچھ رقم اپنے بھانجوں کو دی، کچھ بیواؤں میں تقسیم کی اور کچھ قرض خواہوں کے حوالے کی اور ہندوستان کو روانہ ہو گیا۔ راستے میں ایک دوست ملا، جس کا سامان ڈاکوؤں نے لوٹ لیا تھا، اس کی داستان سنی تو بقیہ رقم ازراہ ہمدردی اسے دے دی اور خود خالی ہاتھ ہو گیا۔ اتفاق سے خواجہ زین العابدین ہمدانی اور خواجہ محمد گزرونی سے ملاقات ہوئی تو ان کو سارا واقعہ سنایا۔ انھوں نے اخراجات کی ذمہ داری خود قبول کی اور ہندوستان کو چل پڑے۔ اب ایک مقام پر محمود شاہی کشتی میں سوار ہوئے تو طوفانی ہوائیں چلنے لگیں اور دریا کی موجوں نے ایک دوسرے سے ٹکرانا شروع کیا۔ حافظ اس سے گھبرا کر اور خوف زدہ ہو کر بعض احباب کو ملنے کے بہانے کشتی سے اتر گیا۔ ایک غزل فضل اللہ انجو کے نام لکھ بھیجی اور خود واپس شیرازی راہ لی۔ غزل یہ ہے:

مے باغم بہر بردن جہان یکسر نمی ارزد بے فروش دلق ماکزین بہتر نمی ارزد
بکوائے می فرو شانش بجای بر نمی گیرند زبے سجادہ تقویٰ کہ یک ساغر نمی ارزد
رقیم سرزنش ہا کرد کز پس خاک در بگور چہ افتاد ایں سر مارا کہ خاک در نمی ارزد
بے آسان می نمود اقل غم دریا بوائے زر غلط کردم کہ یک موجش بصد من ز رانی ارزد
شکوہ تاج سلطانی کہ بیم جان درد در جست کلاہ دل کش ست اما بہ تبرک سر نمی ارزد
چو حافظ در قناعت کوش و از دنیاے دوں بگور کہ یک جو منت دو نان جہان یکسر نمی ارزد

میر فضل اللہ انجو کو یہ غزل پہنچی تو اس نے سلطان محمود شاہ سے سارا واقعہ بیان کیا۔ اس کو حافظ کے دکن نہ آنے کا سخت افسوس ہوا اور ملا محمد مشہدی کو جو فضلاء عصر میں سے تھے، اچھی خاصی رقم اور بہت سے تحائف دے کر حافظ کے پاس شیراز بھیجا۔

فقہا و محدثین کا احترام:

بہر حال محمود شاہ بہمنی، محدثین و واعظین، علمائے کرام اور شعرائے نام دار کا بہت خیال رکھتا تھا۔ ان کی مدد کرتا، ان سے دینی و مذہبی مسائل پوچھتا اور درخواست کرتا کہ وہ اس کو اوامر و نواہی کی تعلیم دیتے رہیں۔ وہ نماز روزے کا پابند تھا اور علما و فضلا سے مجالست رکھتا تھا۔ جس مجلس میں مسائل دینیہ اور احادیث نبویہ (ﷺ) کا تذکرہ ہوتا اس میں دیر تک بیٹھتا۔ علامہ سعد الدین تفتازانی کے شاگرد مولانا فضل اللہ انجو، مولانا محمد بدخشان، مولانا محمد قائم شہیدی، مولانا محمد اسحاق سرہندی اور مولانا احمد قزوینی سے تو وہ بہت ہی متاثر تھا اور ان سے اکثر مسائل شرعی دریافت کرتا۔ ملکی معاملات میں بھی یہ اس کے مشیر تھے اور ان کے مخلصانہ مشوروں کو وہ بڑی اہمیت دیتا تھا۔

وفات:

محمود شاہ بہمنی نے ۷۹۹ھ (۱۳۹۷ء) کے آخر میں وفات پائی۔ انیس سال، نو ماہ، چوبیس روز حکومت

کی ❶۔

سلطان فیروز شاہ بہمنی:

محمود شاہ کی وفات کے بعد جو قابل ذکر بادشاہ دکن کا دارش تاج و تخت بنا اس کو تاریخ ابوالمنظر غازی فیروز شاہ بہمنی کے نام سے یاد کرتی ہے۔ اس نے یکم ربیع الاول ۸۰۰ھ (۲۲ نومبر ۱۳۹۷ء) کو زمام حکومت ہاتھ میں لی۔ اس کے ارکان سلطنت میں علما و فقہا بھی شامل تھے جن میں مولانا امیر فضل اللہ انجو شیرازی، مولانا لطف اللہ سبزواری، میر فضل اللہ انجو کے داماد مولانا تقی الدین، مولانا غیاث الدین بن مولانا فضل اللہ انجو، مولانا محمد اسحاق سرہندی، مولانا داؤد بیدری، مولانا حسن گیلانی، مولانا سید محمد گزرونی، محمد منہاج چندی، شاہ کمال کشمیری اور سید محمد بن مولانا عین الدین بجا پوری خصوصی صفت سے لائق تذکرہ ہیں۔

یہ بادشاہ بہت سی خوبیوں کا مالک تھا۔ ہر روز قرآن مجید کا ایک حصہ کتابت کرتا۔ جب پورے قرآن مجید کی کتابت ہو جاتی تو اسے لوگوں کی تلاوت کی غرض سے مسجد کے لیے وقف کر دیتا۔ علما و فقہا سے بے حد تعلق رکھتا تھا۔ عالم دین، نماز روزے کا سخت پابند، علما کا بے حد قدردان، اولیا و مشائخ کی صحبت کا انتہائی مشتاق، قرآن مجید کی باقاعدہ تلاوت کرنے والا، لیکن عجیب بات یہ ہے کہ اس کے ساتھ ساتھ رنگ راگ اور مے نوشی کا بھی عادی تھا۔ کہا کرتا تھا کہ مجھ میں یہ دو ایسی برائیاں پائی جاتی ہیں جو نہایت افسوس ناک ہیں اور میں ان کی وجہ سے اللہ سے بے حد خوف زدہ ہوں اور بہت توبہ و استغفار کرتا ہوں۔

❶ تفصیل کے لیے دیکھیے: تاریخ فرشتہ ج ۱ ص ۳۶۳ تا ۳۶۹، محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن ص ۳۹۶ تا ۴۱۵

لوگوں سے ربط و تعلق:

وہ رعایا کے ہر فرد سے تعلق و ربط رکھنے اور گفتگو میں بے تکلف ہو جانے کا عادی تھا۔ ہر شخص سے کہتا تھا کہ جب میں امور بادشاہت اور معاملات عدالت سے فارغ ہو جاؤں تو تمہارے ہی جیسا ایک فرد ہوں مجھ سے کسی قسم کے حجاب اور تکلف کی ضرورت نہیں۔ نہ میں حاکم ہوں اور نہ تم محکوم ہو۔ مجھ سے اسی طرح بات کرو جس طرح آپس میں ایک دوسرے سے کرتے ہو۔ بس اتنا خیال رہے کہ کسی کی بدگوئی اور غیبت نہیں ہونی چاہیے۔ وہ غیبت اور بدگوئی کو سخت برا سمجھتا تھا۔ اس کے اس بے تکلفانہ انداز گفتگو اور میل جول سے بعض امراء سلطنت کو اس سے شکایت بھی تھی اور وہ اس کو اس سے روکتے بھی تھے، مگر وہ اپنی روش پر قائم تھا۔

ایک زمانے میں وہ عورتوں کا بہت رسیا ہو گیا تھا اور اس باب میں اس نے علما سے گفتگو بھی کی اور متعہ کا مسئلہ بھی سامنے آیا۔ اس کے عہد میں سلطنت بہمنیہ کی فتوحات کا دائرہ دور تک پھیل گیا تھا اور اس نے بہت وسعت اختیار کر لی تھی۔ وہ منکرین اسلام اور کفار کا شدید دشمن تھا۔ اس نے کفار کے ساتھ جو بیس جنگیں لڑیں ان کو ہزیمت دی اور ہندوستان میں ان کی طاقت کو کمزور کیا۔ اس کے دربار میں علما و فضلا کی بڑی جماعت موجود تھی اور وہ ان کے مشوروں پر عمل پیرا ہوتا تھا۔ وہ علوم حکمیہ اور دیگر علوم میں سے اپنے تمام معاصرین سے فوقیت لے گیا تھا اور مولانا فضل اللہ بن فیض اللہ شیرازی کا شاگرد تھا۔ اس نے علوم دینیہ باقاعدہ پڑھے تھے اور بیس سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہو گیا تھا۔ سربلغ الادراک اور قوی الحافظہ حکمران تھا۔

درس و تدریس:

وہ علما کی مجلس میں طالب علم کی حیثیت سے بیٹھتا اور ان سے استفادہ کرتا۔ طلبا میں مدرس بن کر جاتا اور انھیں مختلف درسی کتابوں کا درس دیتا۔ وہ اگرچہ گونا گوں مہمات ملکی کی وجہ سے نہایت مصروف بادشاہ تھا تاہم ہفتے میں تین دن ہفتہ اتوار اور بدھ کو طلبا کی مجلس میں جاتا اور تدریس کے فرائض انجام دیتا۔ ان کو باقاعدہ زاہدی شرح تذکرہ مقاصد، تحریر اقلیدس اور مطول پڑھاتا اور یہ کتابیں جن موضوعات و عنوانات پر مشتمل ہیں ان میں پوری تیاری کر کے مسند درس پر بیٹھتا اور طلبا سے مخاطب ہوتا۔

درس و تدریس اور اشاعت علوم کا اسے بہت شوق تھا۔ اس میں ایک بڑی سلطنت کا خود مختار اور مطلق العنان بادشاہ ہونے کے باوصف یہ خوبی تھی کہ درویشوں میں درویش، صوفیا میں صوفی، فقرا میں فقیر، طلبا میں طالب علم، دوستوں میں دوست اور علما میں عالم تھا۔ علاوہ ازیں فاتح، کشورکش، مدیر معاملہ، فہم اور جرات مند حکمران تھا اور بہت سے معاملات میں سب سے ممتاز۔

کتب خانہ:

سلاطین بہمنیہ کو کتابیں جمع کرنے کا بہت شوق تھا۔ فیروز شاہ علم دوست حکمران تھا لہذا یہ اور بھی جمع کتب کے لیے کوشاں رہتا۔ اس کے عہد میں عرب و عجم سے بہت سی نادر کتابیں منگوائی گئیں اور شاہی کتب خانے میں رکھی گئیں، جس کی وجہ سے یہ ایک بہترین کتب خانہ بن گیا تھا۔ پھر جیسے جیسے سلطنت بہمنیہ میں زوال آتا گیا، یہ کتب خانہ ختم ہوتا گیا۔ اس ضمن میں محبوب الوطن کا مصنف رقم طراز ہے کہ سلاطین بہمنیہ کے کتب خانے میں ایک ایسا قرآن مجید تھا جو نہایت خوش خط، مظاہر و مذہب اور زرافشانی کاغذ پر لکھا ہوا تھا۔ یہ قرآن مجید شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ کے ہاتھ کا مکتوبہ تھا۔ سلطنت بہمنیہ کے انقراض کے بعد یہ قرآن مجید فتح اللہ عماد الملک صوبہ برار کے ہاتھ آیا اور برار کے قلعہ گاویل گڑھ میں رکھا گیا۔ ربيع الثانی کے مہینے میں لوگ اس کی زیارت کو آتے تھے۔ عماد شاہی سلطنت ختم ہونے کے بعد بھی یہ قرآن وہیں رہا۔ جب گاویل گڑھ کا قلعہ مرہٹوں کے قبضے میں آیا تو مرہٹوں نے بھی اسے ضائع نہیں کیا بلکہ جہاں تھا وہیں پڑا رہا۔ آخر یہ قرآن نواب صلابت خاں صوبہ دار برار ملازم سرکار نظام (دکن) کے قبضے میں آیا۔ پھر نواب ابوالخیر خاں شمس الامرا کو معلوم ہوا تو وہ اس کو الیچ پور لے گیا۔ مصنف محبوب الوطن کا کہنا ہے کہ وہ قرآن مجید اب تک ان کے کتب خانے میں موجود ہے ❶۔

اسی طرح مصنف محبوب الوطن کا بیان ہے کہ سیہویہ کی الکتاب جو کتب خانہ بہمنیہ کی ملکیت تھی، خود اس نے لاہور میں سردار ٹھا کر سنگھ سندھا والے کے پاس دیکھی۔ اس نے یہ کتاب حاصل کرنے کی بہت کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکا۔ سردار ٹھا کر سنگھ کسی صورت میں بھی یہ کتاب اس کو دینے پر رضامند نہ ہوا ❷۔

کیا مملکت کو ورثا میں تقسیم کرنا جائز ہے؟

سلطان فیروز شاہ بہمنی ہر پنجشنبہ کی رات کو ایک خاص مجلس علمی منعقد کیا کرتا تھا، جس میں تمام علما شریک ہوتے اور مختلف مسائل زیر بحث آتے۔ بادشاہ اس میں خود بھی حصہ لیتا۔ ہر مسئلے میں اپنے دلائل بیان کرتا اور دوسروں کے دلائل سنتا۔ اگر علمی اعتبار سے اس کا موقف کمزور ہوتا تو خاموش ہو جاتا اور بلا جھجک دوسرے کی بات مان لیتا۔

ایک مرتبہ اس نے علما سے ایک فقہی سوال کیا کہ کیا مملکت، فرائض و وراثت کے دائرے میں داخل ہے؟ اس پر ملکیت کا اطلاق ہوتا ہے؟ اور سلاطین کی اولاد میں اسے بطور وراثت تقسیم کرنا جائز ہے؟ ملا محمد گازی رونی اور ملا احمد قزوینی نے جواب دیا کہ مملکت کو ورثا میں تقسیم کرنا جائز نہیں اور اسے ملکیت

❶ محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن، ص ۳۲۳-۳۲۵

❷ محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن، ص ۳۲۱۔

قرار دینا خلاف شرع ہے اس لیے کہ شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مال و متاع کا اطلاق مملکت پر نہیں کیا اور تقسیم میراث مال و متاع ہی میں ہوتی ہے۔ انھوں نے اپنے دعویٰ کے ثبوت میں دلیل دیتے ہوئے کہا کہ ممالک کو ورثا میں تقسیم کرنا اس لیے بھی ناجائز ہے کہ اس سے مملکت میں ضعف آ جاتا ہے اور وہ تھوڑے ہی عرصے میں منقرض ہو جاتی ہے۔ بعض دیگر علما نے کہا کہ ورثا میں مملکت و ممالک کی تقسیم کا مسئلہ مختلف فیہ ہے لیکن عدم جواز کا پہلے مرجح ہے۔

اسی طرح جاگیر کا مسئلہ بھی سامنے آیا اور علما نے کہا کہ اس کی تقسیم کے بارے میں علما کے مختلف اقوال ہیں مگر معتد علی قول یہ ہے کہ جاگیر کی زمین تو تقسیم نہیں کی جائے گی، البتہ اس سے جو آمدنی ہوگی اسے تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ انھوں نے کہا کہ اس ضمن میں مملکت اور جاگیر میں فرق یہ ہے کہ مملکت اور اس کی آمدنی میں تقسیم جائز نہیں ہے۔ باقی رہی جاگیر تو اس کی زمین کی تقسیم تو جائز نہیں مگر اس کی آمدنی کو داراؤں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ جاگیر عطیہ سلطانی ہے۔ یہ سلاطین نے معطیٰ کو اس غرض سے عطا کی ہے کہ وہ جاگیر کی آمدنی کو اپنی ضروریات پر صرف کرے اور جاگیر میں مالکانہ حق رکھے۔ اگر ورثا جاگیر کی زمین آپس میں تقسیم کر لیں گے تو اس میں کمزوری واقع ہو جائے گی اور پھر تقسیم در تقسیم کا دائرہ اس درجہ وسیع ہوگا کہ چند ہی روز میں اس کا خاتمہ ہو جائے گا۔ انھوں نے کہا کہ عطیہ جاگیر سے ایک غرض یہ بھی ہوتی ہے کہ جاگیر مورث اعلیٰ کی اولاد میں ہمیشہ تک نسلاً بعد نسل قائم رہے، لیکن تقسیم کی صورت میں یہ غرض فوت ہو جاتی ہے۔ بادشاہ علماء کا یہ جواب سن کر خاموش ہو گیا ❶۔

اندازہ کیجیے، مملکت کو ورثا میں بطور وراثت تقسیم کرنے کے بارے میں علما نے عدم جواز کا جو موقف اختیار کیا وہ صدیوں پیشتر کے مطلق العنانی کے دور میں ایک خود مختار بادشاہ کی مجلس میں کس درجے ان کی حق بیانی پر دلالت کننا ہے۔ علما دراصل بادشاہ کو یہ کہنا چاہتے ہیں کہ مملکت ایک فرد کی ملکیت نہیں ہے کہ وہ اس کا وارث بن جائے اور پھر اسے اپنی اولاد میں تقسیم کرنا شروع کر دے۔ یہ تمام باشندگان ملک کی دولت ہے اور وہی اس کے حق دار ہیں۔ اسے تو مضبوط کرنے کی ضرورت ہے نہ کہ تقسیم کا عمل جاری کر کے اس کو کمزور کرنے کی۔ رہا جاگیر کے مسئلے میں ان کا نقطہ فکر تو اس زمانے میں اس کا یہی جواب ہو سکتا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ جاگیر داری اور زمینداری وغیرہ کا اسلام سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ سب خلاف اسلام ہے۔

شفقت و رحم دلی:

فیروز شاہ ایک شفیق اور رحم دل حکمران تھا۔ اس کی شفقت و رحم دلی کے بعض واقعات تو اسے فقرا و صوفیا کے برابر جا کھڑا کرتے ہیں۔ اس سلسلے کے دو واقعے لائق مطالعہ ہیں۔

❶ ایک دن وہ درہتچے میں بیٹھا سب آنے جانے والوں کو دیکھ رہا تھا کہ اچانک ایک فقیر پر نظر پڑی جو

ہاتھ میں کشتول پکڑے جا رہا تھا۔ بادشاہ نے فقیر کو بلایا اور دیکھا کہ کشتول میں جوار کی روٹی کے چند ریزے پڑے ہیں۔ دیکھ کر بہت افسردہ اور غم گین ہوا کہ میری رعایا آسودہ حال نہیں ہے اور ہر گھر میں جوار کی روٹی بکتی ہے، جیسی تو فقیر کے کشتول میں کوئی اور چیز دکھائی نہیں دیتی۔ فوراً حکم دیا کہ جوار کی کاشت کی بجائے گندم بویا جائے۔ ساتھ ہی فقیروں اور معذوروں کے لیے شہر کے محلوں اور کوچوں میں بہت سے نگر خانے کھول دیئے جن میں فقرا اور مستحقین کو روزانہ گیہوں کی روٹی اور حلوہ دیا جاتا تھا۔ کبھی حلوے کی بجائے گوشت ملتا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ پورے دکن میں گندم کی کاشت ہونے لگی اور امراء کے ساتھ غرباد فقرا بھی آرام سے زندگی بسر کرنے لگے۔ پھر ایک دن دیکھا کہ فقیروں کے توشہ دان حلوے اور کلچے سے معمور ہیں۔ بہت خوش ہوا اور اللہ کا شکر ادا کیا کہ رعایا کے فقیر بھی اچھا کھانا کھاتے ہیں۔

رات کو قصر شامی پر چار ہزار سوار آٹھ ہزار پیادے اور چار سو ہاتھی حفاظت کے لیے متعین تھے جو تمام رات جاگتے رہتے تھے۔ سردی، گرمی، بارش ہر موسم میں ان کا یہی معمول تھا۔ ایک رات شدید سردی پڑ رہی تھی کہ بادشاہ کا جذبہ ترحم بیدار ہوا اور دل میں اس پر سخت افسوس کا اظہار کیا کہ مجھ اکیلے کے لیے کتنے لوگ مصیبت میں پھنسے ہیں اور شدید سردی میں باہر کھڑے پہرہ دے رہے ہیں۔ خوف خدا سے کانپ اٹھا اور سوچا کہ قیمت کے روز اگر اس جرم میں پکڑا گیا اور اس سنگ دلی کے بارے میں بارگاہ الہی سے سوال کیا گیا تو کوئی جواب بن نہ آئے گا اور نجات کی کوئی صورت باقی نہ رہے گی۔ رات بے چینی سے گزری اور صبح کو اپنی حفاظت و صیانت کا سلسلہ ختم کر دیا۔

تیور کی خدمت میں سفارت:

۸۰۱ھ (۱۳۹۹ء) میں امیر ہندوستان آیا اور قتل و غارت کر کے واپس چلا گیا۔ بعد ازاں ۸۰۳ھ (۱۴۰۲ء) میں پھر یہ بات مشہور ہوئی کہ تیور دوبارہ ہندوستان پر فوج کشی کر رہا ہے اور اس کا ارادہ یہ ہے کہ وہ اس ملک کو فتح کر کے دہلی کی حکومت پر اپنے بیٹوں میں سے کسی ایک کو متمکن کر دے گا اور باقی علاقہ خود بزرگ شمشیر مسخر و مفتوح کر لے گا۔

فیروز شاہ نے یہ خبر سنی تو ارکان مملکت کے مشورے سے اپنے وزرا میں سے میر تقی الدین محمد اور مولانا لطف اللہ بنواری کو تحائف و ہدایا دے کر تیور کے پاس بطور سفیر سر قند بھیجا اور اس سے اپنے اخلاص و نیاز مندی کا اظہار کیا۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ تیور اس سے خوش ہو جائے اور اگر ہندوستان پر حملہ آور ہو تو اسے کچھ نہ کہے۔ چنانچہ یہ دونوں بزرگ جو گفتگو میں نہایت محتاط اور امور سلطنت کی انجام دہی میں بڑی فراست کے مالک تھے، تیور کے پاس پہنچے اور فیروز شاہ کی طرف سے اس کو سلام و تحائف پیش کیے۔ اس سے وہ بہت خوش ہوا۔ یہ سفیر چھ مہینے اس کے پاس بطور مہمان رہے اور اس نے ان کی بڑی تعظیم کی۔ واپسی پر اس نے بھی فیروز شاہ کو تحائف ارسال کیے۔

فیروز شاہ فارسی کا شاعر بھی تھا۔ عروجی اور فیروزی متخلص کرتا تھا۔ تاریخ فرشتہ میں اس کی بعض غزلیں درج ہیں۔

سید محمد حسینی کے بارے میں فیروز شاہ کی رائے:

سید محمد حسینی بندہ نواز گیسو دراز دہلی سے گلبرکہ (دکن) گئے تو لوگوں میں مشہور ہوا کہ دہلی سے ایک بہت بڑے بزرگ تشریف لائے ہیں۔ فیروز شاہ جو بزرگان دین اور علمائے عظام سے ملاقات کا خواہاں رہتا تھا، فیروز آباد سے گلبرکہ آیا اور ارکان سلطنت اور شہزادوں کو ان کی خدمت میں بھیجا۔ خود بھی حاضر ہوا اور بڑے احترام سے پیش آیا۔ لیکن ان کے علم و فضل سے متاثر نہیں ہوا، صرف ان کو ایک صوفی اور نیک آدمی سمجھتا رہا۔

وفات:

فیروز شاہ بہمنی ۱۵ شوال ۸۲۵ھ (۱۲ اکتوبر ۱۴۲۲ء) کو اس جہان فانی سے عالم جادوانی کو سدھارا۔ پچیس سال سات مہینے پندرہ دن حکومت کی۔ بعض کے نزدیک پینسٹھ سال، بعض کے ستر سال اور بعض کے نزدیک بہتر (۷۲) سال عمر پائی ①۔

سلطان احمد شاہ بہمنی:

سلطان احمد بن داؤد بن حسن بہمنی اپنے بھائی سلطان فیروز شاہ کی زندگی ہی میں ۵ شوال ۸۲۵ھ (۲۲ ستمبر ۱۴۲۲ء) کو دکن کے تخت حکومت پر فائز ہو گیا تھا۔ اس کے ارکان حکومت میں بعض جید علما بھی شامل تھے جن میں مولانا نجم الدین، شیخ حبیب اللہ جنیدی، مولانا عبدالغنی اور ملا شرف الدین بازندرانی قابل ذکر ہیں۔ یہ اپنے پیش رو کی طرح علما و مشائخ کا عقیدت مند اور قدردان تھا۔ خوش اخلاق، بہادر، بلند کردار اور معاملہ فہم حکمران تھا۔ اس کی زندگی کے بعض واقعات ایسے ہیں جن کی وجہ سے یہ تمام بہمنی سلاطین سے ممتاز نظر آتا ہے۔

قبولیت دعا:

ایک مرتبہ دکن میں بارش نہ ہونے سے شدید قحط پڑا۔ ندی نالے بند اور نہریں اور تالاب خشک ہو گئے۔ نہ پانی میسر آتا تھا۔ نہ کہیں سے غلہ ملتا تھا۔ بادشاہ نے خزانے کا منہ کھول دیا۔ لوگوں کی بڑی مدد کی مگر حالات روز بروز بگڑتے چلے گئے۔ خود بادشاہ انتہائی پریشان تھا۔ اس نے گھبرا کر علما و مشائخ کو نماز استسقا کے لیے بھیجا۔ مگر کوئی اثر نہ ہوا۔ لوگ مزید مصیبت میں مبتلا ہو گئے اور احمد شاہ کی حکومت کو منحوس قرار دینے لگے۔ بادشاہ انتہائی پریشانی

① تفصیل کے لیے دیکھیے تاریخ فرشتہ ج ۳ ص ۴۲۳ تا ۴۹۵۔ محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن، ص ۴۱۵ تا ۴۷۷۔

کے عالم میں ایک روز خود باہر نکلا۔ نماز استسقا کے لیے جنگل میں گیا۔ ایک بلند ٹیلے پر جا کھڑا ہوا۔ چند رکعت نماز ادا کی۔ نہایت عجز و انکسار سے زمین پر سر رکھ دیا۔ زار و قطار رونے لگا۔ انتہائی خشوع و خضوع کے ساتھ اللہ سے بارش کی دعا کی اور قحط سالی دور کرنے کے لیے ملتجی ہوا۔ تھوڑی دیر بعد آسمان پر بادل چھائے اور زور سے مینہ برسنے لگا۔ بادشاہ نے اللہ کا شکر ادا کیا اور سجدے میں پڑا رہا۔ کپڑے بارش سے تر ہو گئے۔ لوگ گھبرائے اور اس سے گھر جانے کی درخواست کی۔ بولا میں آپ رحمت سے نہیں بھاگوں گا۔ لوگوں نے زور زور سے کہنا شروع کیا ”اے احمد شاہ ولی تیری ولایت معلوم ہو گئی۔ اب شہر کی طرف مراجعت کرتا کہ ہم بھی آرام کریں۔“ پھر گھڑ آیا اور اس وقت سے احمد شاہ ولی کے نام سے مشہور ہو گیا۔

مسلمانوں سے لڑائی نہ کی جائے۔ علمائے کرام کی رائے:

ایک مرتبہ والی مالوہ ہوشنگ شاہ نے کچھ ایسی حرکتیں کیں کہ احمد شاہ کو اس سے مقابلے کے لیے میدان میں نکلنا پڑا اور لڑائی کا شدید خطرہ پیدا ہو گیا۔ مولانا عبدالغنی اور مولانا نجم الدین جو احمد شاہ کے ارکان سلطنت میں سے تھے اس صورت حال سے بے حد پریشان ہوئے اور احمد شاہ سے کہا کہ ہوشنگ شاہ بھی مسلمان ہے اور آپ بھی مسلمان ہیں۔ سلاطین ہمدانیہ نے آج تک کسی مسلمان سے جنگ نہیں کی۔ اب آپ اپنے ایک غیر مسلم باجگزار زنگہ کی حمایت میں مسلمانوں سے جنگ کے لیے نکل کھڑے ہوئے ہیں یہ غلط بات ہے۔ احمد شاہ علمائے کرام کی اس گفتگو سے بہت متاثر ہوا اور فوج کو واپس جانے کا حکم دے دیا۔ لیکن ہوشنگ شاہ نے احمد شاہ کی اس مراجعت کو اس کی بزدلی پر محمول کیا اور اس کا تعاقب کرنے لگا۔ احمد شاہ نے تنگ آ کر علما کو جمع کیا اور کہا کہ اب مجبوراً لڑنا پڑے گا اور قرآن و حدیث کی رو سے عقاب و عذاب کا مستوجب وہی ٹھہرے گا جو عاصی و نافرمان ہوگا۔ چنانچہ لڑائی ہوئی اور ہوشنگ شاہ کو شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ فریقین کے بے شمار آدمی موت کے گھاٹ اتر گئے، جس کا احمد شاہ کو انتہائی صدمہ ہوا۔ ہوشنگ شاہ کے اہل و عیال گرفتار ہوئے اور احمد شاہ نے ان کو عزت و احترام سے رکھا اور خلعت و انعام دے کر پورے اعزاز کے ساتھ واپس مالوہ بھیجا۔

احمد شاہ نیک اطوار اور راست باز حکمران تھا۔ وہ ہر ایک سے حسن اخلاق کے ساتھ پیش آتا اور فقر و مشائخ کی بے حد تکریم کرتا تھا۔

علامہ محمد بن ابوبکر مخزومی دامینی کا عزم دکن:

احمد شاہ کی علم دوستی اور اہل علم کی قدردانی کے واقعات سن کر بہت سے علما و فقہا دکن تشریف لے آئے تھے جن میں ایک عالم دین علامہ محمد بن ابوبکر مخزومی دامینی کا نام بھی کتب تاریخ میں مرقوم ہے۔ یہ وقت کے بہت بڑے ادیب اور عالم و فاضل بزرگ تھے۔ عرب سے ہجرات آئے۔ وہاں کی علمی و ادبی محفلوں میں شریک ہوئے

اور مختلف علوم و فنون میں علمائے گجرات سے ان کی بحثیں ہوئیں۔ گجراتی علما ان کا مقابلہ نہ کر پاتے۔ ہر بحث میں یہ ان کو عاجز کر دیتے تھے۔ بالآخر انھوں نے ان کے علم و فضل کا لوہا مانا اور ان سے استفادہ کرنے لگے۔ علامہ محمد بن ابوبکر دامینی یوں تو تمام علوم کے ماہر تھے، لیکن نحو، ادب اور عروض میں تو کوئی عالم اس وقت ان کی نگر کا نہ تھا۔ انھوں نے گجرات میں سلسلہ تدریس شروع کیا اور طلبائے علم وسیع تعداد میں ان کی خدمت میں حاضر ہونے اور استفادہ کرنے لگے۔ پھر گجرات میں دکن کے حکمران احمد شاہ بہمنی کی علم دوستی کی شہرت سنی تو دکن کا قصد کیا اور گلبرگہ پہنچے۔ احمد شاہ سے ملاقات ہوئی تو وہ بڑے اکرام سے پیش آیا۔ دکن میں انھوں نے نحو کی ایک کتاب 'دانی' کی جو علم نحو کی کتابوں میں متن متین کی حیثیت رکھتی ہے شرح لکھی اور منہل الصافی شرح الوافی اس کا نام رکھا۔ اس شرح کو انھوں نے سلطان احمد شاہ بہمنی کے نام معنون کیا۔ اس کے دیباچے میں حمد و ثناء کے بعد احمد شاہ کی تعریف کی گئی ہے۔ یہ کتاب کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد (دکن) میں موجود ہے ①۔

احمد شاہی عہد کے علمائے کرام:

سلطان احمد شاہ بہمنی کے عہد میں بہت سے علمائے کرام نے دکن کو اپنا مسکن ٹھہرایا تھا۔ ان میں سے مولانا محمد گازی زونی، ملا احمد قزوینی، میر ابوالقاسم جرجانی، علامہ محمد بن ابوبکر خزومی، دامینی، مولانا عبدالغنی مائٹوی، مولانا نجم الدین، مولانا لطف اللہ سبزواری، مولانا محمد تقی الدین اور مولانا غیاث الدین انجو خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔ ان علما میں سے بعض تو باقاعدہ رکن حکومت تھے اور بادشاہ ان کی بڑی تکریم کرتا تھا۔ وہ ان کی مجلسوں میں بیٹھتا، ان سے استفادہ کرتا، مسائل شرعی دریافت کرتا اور قرآن و حدیث کے احکام سناتا تھا۔

زوالِ سلطنت کے اسباب..... ملا احمد قزوینی کی تقریر:

سلطان فیروز شاہ اور احمد شاہ ہمیشہ علما کی مجلس میں بیٹھتے اور مختلف ملکی معاملات سے متعلق ان کی رائے لیتے تھے۔ ایک دن ان دونوں نے دورِ ماضی کے سلاطین اسلام کی ترقی و تنزل کے اسباب کے بارے میں علما سے استفسار کیا تو ملا احمد قزوینی نے جو تبحر عالم اور فاضل بزرگ تھے، مجمع علما میں ان دونوں بہمنی سلاطین کے سامنے اس موضوع پر تقریر کی اور اس ضمن کے تیرہ اسباب کی وضاحت فرمائی جو اختصار کے ساتھ درج ذیل ہیں:

① انھوں نے بتایا کہ ابتدائے اسلام میں حکومت کی بنیاد امت کے معززین کی رائے اور مشورے پر قائم تھی۔ بادشاہ خادم اور عیت مخدوم تھی جیسا کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا ارشاد ہے: سید القوم خادمہم۔ خلافت راشدہ کے زمانے تک شوریٰ عمل جاری رہا۔ کسی فرد مسلم نے اس سے انکار نہیں کیا۔ خلافت راشدہ کے منقرض ہونے کے بعد جب سلطنت و امارت کا دور شروع ہوا تو شوریٰ

کی عمارت منہدم ہوگئی اور شخصی حکومت قائم ہوئی، جس میں بادشاہ مخدوم ٹھہرا اور رعیت خادم قرار پاگئی۔ ولی عہدی کا سلسلہ وجود میں آیا، تمام سلاطین اسی پر عمل کرتے رہے۔ اس سے شخصی طریق سلطنت کا رواج پڑ گیا۔ اس نے جہاں شورائی نظام کو ختم کیا وہاں مسلمانوں کو بھی تباہ کر ڈالا۔ ان کی ترقی کی رفتار بالکل رک گئی اور اقبالِ اُدبار سے بدل گیا۔ یہ اسلامی سلطنت کے زوال کا پہلا سبب ہے۔

اس کے زوال کا دوسرا سبب، مسلمان حکومتوں میں طوائف الملوکی کا دور دورہ ہے۔ ایک ہی ملک اور ایک ہی علاقے میں کئی کئی حکومتیں قائم ہیں اور سب کمزوری اور ضعف کا شکار ہیں۔ سب ایک دوسرے کی دشمن ہیں اور باہم قتل و غارت کا بازار گرم ہے۔ اس سے اولاً سلطنت میں ضعف پیدا ہوتا ہے اس کے بعد اس کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔

تیسرا سبب یہ ہے کہ سلاطین عیش و عشرت میں مصروف ہیں۔ وہ اپنے آپ کو مختار کل سمجھتے ہیں اور جو جی چاہے کرتے ہیں۔ کون ہے جو ان کو کسی معاملے میں ٹوکنے کی جرات کرے۔ حتیٰ کہ وزرا اور عمال حکومت بھی اپنے آپ کو بادشاہ تصور کرتے ہیں۔

چوتھا سبب آپس کی خانہ جنگی ہے۔ اس سے جہاں تاج دار بے تاج ہو جاتا ہے وہاں رعایا بھی تباہ ہو جاتی ہے۔ ملک کے معززین ذلت کے گڑھے میں گر جاتے ہیں اور اکثر لوگ تو ترک وطن پر مجبور ہو جاتے ہیں اور در بدر کی ٹھوکریں کھاتے پھرتے ہیں۔

پانچواں سبب کار پردازانِ حکومت کا باہمی اختلاف ہے۔ ایک فریق کوئی قدم اٹھاتا ہے تو دوسرا اس کی مخالفت پر اتر آتا ہے، جس سے سارا نظام درہم برہم ہو جاتا ہے۔

چھٹا سبب سلاطین کی خود غرضی اور خود پسندی ہے۔ اکثر سلاطین رعایا کے مفاد سے بے خبر ہیں اور من مانی کرتے ہیں۔ انھوں نے قانون کو اپنی گرفت میں لے رکھا ہے جس بے گناہ کو چاہا قتل کر دیا، جس گناہ گار کو چاہا بری کر دیا۔ جسے جی چاہا اونچے سے اونچے منصب پر فائز کر دیا اور جسے چاہا الگ کر دیا۔ نہ کسی کا جرم دیکھا، نہ کسی کی نیکی کا خیال کیا۔ لیاقت اور نالافتی کو تاپنے کا ان کے پاس کوئی پیمانہ نہیں ہے۔ بس ان کی مرضی اصل معیار ہے۔ اس سے حکومت کے ملازمین اور رعایا میں بددلی پھیلتی ہے اور یہ چیز عام طور پر انقراضِ سلطنت پر منتج ہوتی ہے۔

ساتواں سبب بے جا تعصب اور افراط و تفریط ہے۔ اس سے رسول اللہ ﷺ نے روکا ہے اور اس کے مقابلے میں اعتدال کا سبق دیا ہے۔ نبی ﷺ کا فرمان ہے: خیر الامور او سطہا۔

آٹھواں سبب سلاطین کا اسلام کے اصولوں پر قائم نہ رہنا اور شعائرِ اسلامی کی پابندی نہ کرنا ہے۔ اصحابِ فہم علما کے نزدیک زوالِ سلطنت کا یہ سب سے بڑا سبب ہے۔

نواں سبب سلطنت کے اعلیٰ مناصب پر جہلا کا تقرر ہے۔ اس سے سلطنت کی بنیادیں متزلزل ہو جاتی

ہیں شاہی خزانہ خالی ہو جاتا ہے اور اخلاق حسنیٰ کی جڑیں کٹ جاتی ہیں۔

⑩ دسواں سبب سلطنت کو موروٹی قرار دے لینا ہے جس کی وجہ سے بعض دفعہ شیر خوار بچوں کو بھی تخت پر بٹھا دیا جاتا ہے۔ ایسی صورت میں بادشاہت برائے نام رہ جاتی ہے اور اختیار و اقتدار کی باگ ڈور مختلف عہدے داروں کے ہاتھ میں آ جاتی ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ نہ نظم سلطنت باقی رہتا ہے اور نہ کسی کا رعب و دبدبہ۔

⑪ گیارھواں سبب سلاطین کے دل سے رعایا کے لیے اسلامی ہمدردی کا فقدان اور تالیفِ قلبی کا ترک کر دینا ہے۔ وہ رعایا کے ساتھ قساوتِ قلبی کا مظاہرہ کرتے اور اس پر ہر قسم کے ظلم روا رکھتے ہیں۔ اس طریقہ عمل سے رعایا ان کی طرف سے بدظن ہو کر مخالفت پر اتر آتی ہے جس کا نتیجہ بالآخر سلطنت کا خاتمہ ہوتا ہے۔

⑫ بارھواں سبب یہ ہے کہ غیر مذہب کے لوگ از روئے نفاق اسلام قبول کر کے مسلمانوں کا حصہ بن جاتے ہیں۔ پھر کسی طرح بڑے بڑے عہدوں پر فائز ہو جاتے ہیں اور ایسے اقدام کرتے ہیں کہ جس سے مسلمانوں میں فتنہ و فساد پھا ہو جاتا ہے۔ رعایا کئی حصوں میں بٹ جاتی ہے۔ نتیجتاً سلطنت میں کمزوری کے آثار ابھر آتے ہیں۔

⑬ تیرھواں سبب سلاطین کا عیاشی میں پڑ جانا، ان کی بیویوں کا بے راہ روی اختیار کر لینا اور ان کی اولاد کا مختلف نوع کی برائیوں کو اپنالینا ہے۔

زوالِ سلطنت کے یہ اسباب بتانے کے بعد ملا احمد قزوینی نے کہا: اے بادشاہ! جب تک سلطنت کے اصول جمہوری نہ ہوں گے، سلطنت کبھی قائم نہ رہ سکے گی۔ سلطنت کے استحکام کے لیے ضروری ہے کہ اس کے اصول و قوانین جیسا کہ اسلام نے بتایا ہے جمہوری آراء اور مجلس شوریٰ کے فیصلوں کے مطابق ہوں۔ اگر ایسا نہیں ہو گا تو اس کا قائم رہنا اور مستحکم ہونا دشوار ہے۔ اگر قائم رہی اور چلی بھی تو اس کی عمر زیادہ نہیں ہو سکتی۔

زوالِ سلطنت کے یہ تیرہ اسباب ہم نے اختصار کے ساتھ درج کیے ہیں۔ اندازہ کیجئے اس مطلق العنانی کے زمانے میں ایک بادشاہ اور ایک ولی عہد کے سامنے ایک عالم دین بھری مجلس میں کس جرات اور دلیری کے ساتھ بات کرتا ہے اور کس انداز سے مسلمانوں کی سلطنت کے زوال کے اسباب کی وضاحت کرتا ہے۔

وفات:

سلطان احمد شاہ بہمنی نے ۲۸ جب ۸۳۸ھ (۲۷ فروری ۱۴۳۵ء) کو اس دار فانی سے عالم بقا کو رحلت کی اور حکومت کے بارگراں سے سبک دوش ہوا۔ اس کی مدتِ فرماں روائی بارہ سال دو مہینے ہے ①۔

① مفصل حالات کے لیے دیکھیے تاریخ فرشتیج، ص ۵۱۰ تا ۵۱۲۔ محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن ص ۵۲۵ تا ۵۲۷۔

سلطان علاء الدین بہمنی:

سلطان احمد شاہ بہمنی کی وفات کے بعد یکم شعبان ۸۳۸ھ (۲ مارچ ۱۴۳۵ء) کو اس کا بیٹا سلطان علاء الدین بہمنی دکن کی مسند حکومت پر فائز ہوا۔ یہ رقیق القلب، نرم خو، نیک سیرت، رحم دل، عدل گستر، رعایا پرور اور پاکیزہ سیرت بادشاہ تھا۔ تدین اور پابندی شرع میں یکتا تھا۔ سلطنت کے معاملات پر گہری نظر رکھتا تھا۔ ملکی نظم و نسق کو بہتر طریق سے قائم رکھنے اور مستحکم کرنے میں انتہائی مستعد تھا۔ اس کے ارکان سلطنت میں علما بھی شامل تھے جن میں ملا احمد قزوینی، مولانا عبدالغنی، قاضی محمد سراج، ملا محمد گازیرونی اور ملا ابوالقاسم جرجانی لائق تذکرہ ہیں۔

علاء الدین بہمنی نے جہان ملک کو عدل و انصاف سے بھر دینے اور رعایا کو خوش حال بنانے کی کوشش کی وہاں مملکت کو وسعت دینے اور تعلیم کو عام کرنے کے لیے بھی سعی ہوا۔

حدود شرعیہ کا نفاذ اور عادات و اخلاق:

اس نے ممالک محروسہ کے ہر گاؤں اور قصبے میں قاضی، مفتی اور محتسب مقرر کیے اور انھیں سخت تاکید کی کہ شرعی احکام کے اجرا اور عوام کو منہیات سے روکنے میں تغافل نہ کریں۔ ملک میں شراب کی بالکل ممانعت تھی۔ اگر کوئی شراب نوشی کے جرم کا مرتکب ہوتا تو اسے شرعی سزا دی جاتی۔ اس معاملے میں وہ کسی کی رعایت نہ کرتا۔ تاریخ فرشتہ کی روایت کے مطابق ایک مرتبہ سید محمد حسینی گیسو دراز کے پوتے نے ایک فاحشہ عورت کے ساتھ شراب پی اُسے زرد کو ب کیا اور اس کی چٹیا کاٹ دی کو توال نے اسے پکڑ کر بادشاہ کو اطلاع دی تو بادشاہ نے اس کے پاؤں پر دو سو کوڑے مارے اور فاحشہ کو گدھے کی کھال اوڑھا کر تشہیر کیا اور پھر شہر بدر کر دیا۔

نہایت انصاف پسند بادشاہ تھا، ظلم کو کسی شکل میں برداشت نہ کرتا۔ ظالموں کو شدید سزائیں دیتا۔ معدلت گستری میں وہ امیر و غریب اور چھوٹے بڑے کے درمیان کسی امتیاز کا روادار نہ تھا۔ قمار بازوں اور بد معاشوں کا شدید دشمن تھا۔ در پوزہ گروں اور گدا گروں کو کسب معاش کی تاکید کرتا اور بھیک مانگنے سے سختی سے روکتا، ان کو محنت مزدوری سے کما کر کھانے کا حکم دیتا۔

مشائخ و علماء کو حکم تھا کہ وہ لوگوں کو منہیات سے روکیں، انھیں اسلامی آداب و اخلاق کی تعلیم دیں اور صراط مستقیم پر قائم رہنے کی تاکید کریں۔ اس نے ملک کے ہر حصے میں شفا خانے قائم کیے اور لوگوں کے علاج کے لیے ان میں تنخواہ دار اطبا مقرر کیے۔ علوم و فنون کو عام کرنے کی غرض سے دارالعلوم جاری کیے، جن میں ملک کے مختلف حصوں کے طلباء حصول علم کے لیے آتے تھے۔

ایک واقعہ:

سلطان علاء الدین کا معمول تھا کہ وہ نماز کے لیے مسجد جاتا۔ جمعہ اور عیدین کی نمازیں بھی مسجد میں ادا

کرتا، کبھی کبھی خود بھی خطبہ دیتا تھا۔ عربی اور فارسی کا عالم تھا اور اچھی تقریر کرتا تھا۔ جمعہ اور عید کے خطبے میں وہ اپنا نام ان الفاظ کے ساتھ لیتا۔

السلطان العادل الکرم الحکیم الرؤف علی عبادہ اللہ الغنی علاء
الدنیا والدین علاء الدین بن اعظم السلاطین احمد شاہ ولی بھمنی۔

ایک مرتبہ جمعے کے روز ایک عرب تاجر جامع مسجد میں آیا۔ اس نے اپنے گھوڑے بادشاہ کے وزیر کے ہاتھ فروخت کیے تھے۔ لیکن وزیر اسے رقم ادا کرنے میں حیلے بہانوں سے کام لے رہے تھے۔ عرب تاجر ان کے اس رویے سے تنگ آ گیا تھا۔ وہ جمعہ کے روز منبر کے قریب بیٹھ گیا۔ وہ اس بات سے آگاہ تھا کہ بادشاہ نے کسی وجہ سے بعض سادات کو قتل کیا ہے۔ جب بادشاہ نے حسب معمول یہ الفاظ کہے:

السلطان العادل الکرم الحکیم الرؤف علی عباد اللہ الغنی علاء
الدنیا والدین علاء الدین بن اعظم السلاطین احمد شاہ ولی بھمنی
تو وہ عرب تاجر اپنی جگہ سے اٹھ کر بادشاہ کے سامنے کھڑا ہو گیا اور بلند آواز سے بولا:

لا واللہ لا عادل ولا کریم ولا رحیم ولا رؤف ایہا الظالم الکذاب
تقتل الذریۃ الطاہرۃ وتکلم بهذا الکلمات علی منابر المسلمین۔
یعنی خدا کی قسم! اے ظالم و دروغ گو! نہ تو عادل ہے نہ کریم ہے نہ بردبار اور مہربان ہے۔
اولادِ طاہرہ یعنی سادات کو قتل کرتا ہے اور مسلمانوں کے منبروں پر کھڑا ہو کر اس قسم کے کلمات
زبان سے نکالتا ہے جو خلاف واقع ہیں۔

بادشاہ پر عرب تاجر کا یہ کلام نہایت موثر ثابت ہوا۔ بہت رویا اسی وقت گھوڑوں کی قیمت ادا کر دی اور کہا
جن لوگوں نے مجھ کو بدنام کیا ہے وہ لوگ خدا کے غضب سے رہائی نہیں پائیں گے۔ مسجد سے آ کر محل میں داخل ہوا
پھر تادم مرگ گھر سے باہر قدم نہیں رکھا۔ اس کا جنازہ ہی باہر نکلا۔ ۸۶۲ھ (۱۴۵۸ء) میں اس دارِ ناپائیدار سے
عالم بقا کو کوچ کر گیا۔ اس کی مدتِ سلطنت تینتیس (۳۳) سال نو مبینہ ہیں دن ہے۔ ترا سی (۸۳) سال عمر
پائی ❶۔

اس کے بعد اس کا بیٹا ہمایوں وارثِ تخت و تاج بنا جو نہایت ظالم و سفاک تھا اور اپنے بے پناہ مظالم کی
بنا پر لوگوں میں ہمایوں شاہ بھمنی ظالم مشہور تھا۔ یعنی لفظ ظالم اس کے نام کا مستعمل جز بن گیا تھا۔

بادشاہوں کی تاریخ:

یہ نویں صدی ہجری کے شاہانِ ہند کی ان مساعی کا مختصر تذکرہ تھا جو انھوں نے فروغِ علم اور خدمتِ خلق

کے بارے میں انجام دیں اور جن سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک علما و فقہاء کا مرتبہ کتنا بلند تھا اور اشاعتِ علم اور تبلیغِ دین کے باب میں وہ کس درجہ ان کی حوصلہ افزائی کرتے تھے۔ اگرچہ ان میں سے بعض حکمرانوں کی زندگی کا اسلوب اسلامی احکام سے پوری طرح ہم آہنگ نہ تھا، تاہم علم و علما سے ان کو خاص تعلق تھا۔ ان کے عہد میں ترقیِ علم کی راہیں کشادہ ہوئیں، فکر و عمل کے دائروں نے وسعت اختیار کی اور اصحابِ علم نے محض خدمتِ دین کو اپنا رخ نظر ٹھہرایا۔

یہاں یہ عرض کرنا ضروری ہے کہ بادشاہوں کی تاریخ، زیادہ تر ان کے جنگی کارناموں اور شمشیر و سناں کے محور کے گرد گھومتی ہے اور مورخ کا قلم عام طور پر ان کی بہادری اور شجاعت کی داستانیں بیان کرنے میں سرگرداں نظر آتا ہے، حالاں کہ ان میں سے اچھی خاصی تعداد نے اسلامی و دینی امور کی نشروذیوع کو بھی شائستہ التفات ٹھہرایا اور اسلام کی تہذیبی و ثقافتی اقدار کو پھیلانے کے لیے کوششیں کیں، مگر تاریخ کے ڈھیر میں ان کو کسی خاص ترتیب اور عنوان کے تحت تلاش کرنا بہت مشکل ہے۔ ان کی زندگی کے ان گوشوں کی نشان دہی یا تو بزرگانِ دین کے ملفوظات سے ہوتی ہے یا مختلف کتب تاریخ کے واقعات کو کھگانے کے بعد مطلب کی کوئی شے ہاتھ آتی ہے۔ ہم کتاب کا مقدمہ لکھتے بیٹھے تو یہی مشکل سامنے آئی اور بہت سی کتابوں کی طرف رجوع کرنا پڑا۔ ان سے جو مواد ہمیں مل سکا ہے اس کا ضروری حصہ ایک ترتیب کے ساتھ حوالہ قرطاس کر دیا گیا ہے۔

محمد اسحاق بھٹی

اسلامیہ کالونی

ساندہ۔ لاہور



نویں صدی ہجری

_____ الف _____

۱۔ قاضی ابراہیم بن فتح اللہ ملتانی

قاضی ابراہیم بن فتح اللہ بن ابوبکر بن فخر الدین بن بدر الدین ربیع السامعی غوری۔ فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے جید علما میں سے تھے۔ ملتان میں پیدا ہوئے وہیں نشو و نما پائی اور اسی شہر میں اپنے عصر کے مشہور اساتذہ سے تعلیم حاصل کی۔ پھر جنوبی ہند کے لیے عازم سفر ہوئے اور وہاں کے مختلف شہروں میں گھومتے ہوئے سلطان علاء الدین بہمنی کے ایام حکومت میں شہر بیدر میں داخل ہوئے اور اس سے تعلقات و روابط استوار کیے۔ اس کی وفات کے بعد اس کے دو بیٹوں انام شاہ اور محمد شاہ کے تالیق مقرر کیے گئے۔ محمد شاہ بہمنی ان کا بے حد احترام کرتا تھا۔ وہ تخت حکومت پر متمکن ہوا تو اس نے ان کو شہر بیدر کا قاضی مقرر کر دیا اور پھر دکن میں قاضی القضاۃ (چیف جسٹس) کے منصب بلند پر فائز ہوئے۔ زہد و عبادت، اتقا و تورع اور شریعت مطہرہ پر کامل استقامت کے ساتھ ساتھ انھوں نے نہایت آسودہ زندگی بسر کی۔ قضا و غیرہ کی نازک مصروفیات کے باوصف تصنیف و تالیف کا اعلیٰ ذوق رکھتے تھے۔ چنانچہ متعدد کتابیں تصنیف کیں جن میں سے ایک کتاب کا نام معارف العلوم ہے۔ یہ کتاب عربی زبان میں ہے اور علوم و فنون کی تعریفات کے موضوع پر مشتمل ہے۔ ان کی اولاد اور ان کے اخلاف میں چند جید علما اور اونچے درجے کے صلحا پیدا ہوئے جن میں ایک ان کے بیٹے شیخ محمد بن ابراہیم ملتانی تھے۔ قاضی ابراہیم بن فتح اللہ ملتانی نے ۷ جمادی الاخریٰ ۸۶۵ھ (۲۰ مارچ ۱۴۶۱ء) کو بیدر میں وفات پائی اور وہیں دفن کیے گئے ❶۔

۲۔ شیخ ابوالفتح جون پوری

شیخ ابوالفتح کا سلسلہ نسب یہ ہے: شیخ ابوالفتح بن عبدالحی بن عبدالمقتدر بن رکن الدین شریک کنڈی دہلوی

جون پوری۔

شیخ ابوالفتح ۱۴ محرم ۷۷۲ھ (۱۸ اگست ۱۳۷۰ء) کو دہلی میں پیدا ہوئے۔ ان کی ولادت سے پہلے والد مکرم شیخ عبدالحی وفات پا چکے تھے۔ لہذا اپنے جد محترم شیخ عبدالمقتدر کی نگرانی میں تربیت پائی۔ انہی سے علوم ظاہری کی تعلیم حاصل کی اور انہی کے فیض صحبت سے طریقت و تصوف سے بہرہ یاب ہوئے۔ تحصیل علم کے بعد مسند تدريس پر فائز ہوئے اور اپنے زمانے کے دیار ہند کے مشہور اساتذہ میں گردانے گئے۔ طویل عرصے تک دارالسلطنت دہلی میں مسند تدريس پر متمکن رہے اور بے شمار تشنگانِ علم کی علمی تشنگی بجھانے کے فرائض انجام دیے۔ ان کے دادا کی خاص طور پر ان کو وصیت تھی کہ ہمیشہ درس و افادہ عام میں مشغول رہنا۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ اپنے استاذ و مرشد دادا کی اس وصیت پر تادم واپس عمل پیرا رہے۔ عالم و فاضل، فصیح و بلیغ اور جامع معقول و منقول تھے۔ شاعر بھی تھے اور عربی و فارسی میں قصائد و اشعار کہتے تھے۔

قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے فقہی بحثیں:

ان کے معاصرین میں علمی اعتبار سے اونچے درجے کے علمائے کرام کے نام تذکروں میں مذکور ہیں جن میں قاضی شہاب الدین دولت آبادی کا اسم گرامی خصوصیت سے قابل ذکر ہے۔ اصول و کلام اور مسائل فقہیہ میں قاضی شہاب الدین سے اکثر ان کی بحثیں رہیں۔ بالخصوص زباب گرہ یعنی مشک بلانی کے باب میں جوہلی کے عرق سے ٹپکتا ہے، دونوں فقہاء کے درمیان خوب گرامر مباحثے ہوئے۔ شیخ ابوالفتح اسے نجس قرار دیتے تھے اور قاضی شہاب الدین اس کی طہارت کے قائل تھے۔ اس موضوع سے متعلق ان دونوں اصحابِ علم کی طرف سے کئی رسائل تصنیف ہوئے۔ لیکن اس بحث کے جو حصے شیخ ابوالفتح کی اولاد کی وساطت سے نقل ہوئے ہیں ان کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ انداز گفتگو میں قاضی شہاب الدین کا پلہ بھاری تھا اور شیخ ابوالفتح کا انداز استدلال ان کے مقابلے میں کمزور تھا۔

دہلی سے ہجرت اور جون پور میں قیام:

شیخ ابوالفتح کا وطن دہلی تھا اور یہ پہلے وہیں سکونت رکھتے تھے، لیکن جب مغل حکمران تیمور لنگ دہلی پر حملہ آور ہوا اور اس نے دہلی پر قبضہ کر کے شہر میں قتل و غارت کا بازار گرم کیا تو لوگوں نے دہلی کی سکونت ترک کر کے جون پور کا قصد کیا۔ جون پور جانے والے اس گروہ میں علما بھی شامل تھے اور عوام بھی۔ شیخ ابوالفتح بھی اس گروہ میں شریک تھے۔ قاضی شہاب الدین بھی دہلی میں مقیم تھے وہ بھی تیمور کی غارت گری سے خوف زدہ ہو کر جون پور چلے گئے تھے۔ لوگوں میں یہ بات مشہور تھی کہ شیخ ابوالفتح کے گھر میں سونے کی بارش ہوتی ہے۔ یہ بات صرف عوام سے سننے میں آئی، شیخ کے ان واقعات و ملفوظات میں جو ان کے خلفائے ان کے بعد جمع کیے اور باقاعدہ کتابی شکل میں مرتب ہوئے کہیں منقول نہیں ہے۔ ان کی اولاد اسے محض افسانہ قرار دیتی تھی اور اس کو صحیح نہیں مانتی تھی۔ البتہ ان کی اولاد میں سے ایک بزرگ شیخ عبدالوہاب اسے صحیح قرار دیتے تھے جو ان کی اولاد میں بلند مرتبے کے حامل تھے۔

اس سلسلے میں شیخ عبدالوہاب یہ کہتے ہیں کہ شیخ ابوالفتح نے ایک کتاب مرتب کی ہے جو ان کے جد امجد قاضی عبدالمقتدر کے ملفوظات پر مشتمل ہے۔ اس میں انھوں نے قاضی عبدالمقتدر کے خلیفہ اور شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے صحبت یافتہ قاضی شہ کے حوالے سے ایک واقعہ نقل کیا ہے جو انھوں نے خود قاضی شہ سے سنا۔ وہ واقعہ یہ ہے کہ قاضی شہ ایک روز قاضی عبدالمقتدر کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اس روز ان کے گھر میں کھانے کو کوئی چیز نہ تھی اور وہ تین دن سے فاقے سے تھے اور غالباً قاضی عبدالمقتدر کی زبان سے ان کے سامنے اس کا اظہار بھی ہو گیا تھا۔ قاضی شہ نے یہ سنا تو بہت متاثر ہوئے اور ان کے دل میں ایک صدمہ سا پیدا ہوا۔ اسی تاثر اور قلبی تکلیف کے ساتھ وہ باہر نکلے اور ان کے مکان کے سامنے آ کر کھڑے ہو گئے۔ ناگہاں کیا دیکھتے ہیں کہ دس پندرہ اور پچیس رائج الوقت سکے (جن کو کافی کہا جاتا تھا) ان پر گرے۔ انھوں نے وہ سکے اٹھائے اور قاضی عبدالمقتدر کی خدمت میں پیش کر دیے۔ ساتھ ہی اپنے تاثر و صدمہ کی کیفیت بھی بیان کر دی۔ قاضی صاحب ان سکوں کو دیکھتے ہی اور قاضی شہ کی بات سننے ہی غصے میں آ گئے۔ انھوں نے ہر چند منت و زاری سے کوشش کی کہ وہ یہ سکے قبول کر لیں، مگر جیسے جیسے ان کا اصرار بڑھتا گیا، اسی نسبت سے ان کے غیظ و غضب میں اضافہ ہوتا گیا۔ جب انھوں نے ان کو قبول کرنے سے بالکل ہی انکار کر دیا تو ان کے معتقدین نے یہ سکے قاضی شہ سے اچھا خاصا مال دے کر خرید لیے۔ بس اس واقعہ کی اتنی ہی حقیقت ہے۔

شیخ ابوالفتح نے جمعہ کے روز ۱۳ ربیع الاول ۸۵۸ھ (۱۳ مارچ ۱۴۵۴ء) کو جون پور میں وفات پائی ❶۔

ان کے جد امجد قاضی عبدالمقتدر:

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہاں شیخ ابوالفتح جون پوری کے جد امجد قاضی عبدالمقتدر کے بھی مختصر حالات بیان کر دیے جائیں۔ ان کو دہلوی بھی کہتے ہیں، تھانیسری بھی کہتے ہیں اور جون پوری بھی۔ ان کے اجداد دیار ہند میں آئے تو سب سے پہلے دہلی آ کر سکونت پذیر ہوئے تھے، اس لیے دہلوی کہلائے۔ پھر تھانیسیر کو اپنا مسکن بنالیا تھا، لہذا تھانیسری کی طرف منسوب ہوئے اور تھانیسری کی نسبت سے پکارے گئے۔ بعد میں حملہ تیور کے زمانے میں ان کے بیٹے اور پوتے دہلی چھوڑ کر جون پور چلے گئے تھے، اس لیے جون پوری کی نسبت سے شہرت پائی۔ ان کا سلسلہ نسب یہ ہے: عبدالمقتدر بن محمود بن سلیمان شریکی کندی۔ عبدالمقتدر کا لقب منہاج الدین اور ان کے والد کا رکن الدین تھا۔ قاضی شریح کندی کی اولاد سے تھے۔ ان کے دادا سلیمان سلطان قطب الدین خلجی کے زمانے میں وارد ہند ہوئے اور دہلی کے شمالی علاقوں کے قاضی مقرر کر دیے گئے۔ انھوں نے فرائض قضا بڑی محنت اور دیانت داری سے انجام دیے اور تھانیسیر میں سکونت اختیار کی۔ قاضی سلیمان کی وفات کے بعد ان کے بیٹے قاضی محمود کو جو

❶ اخبار الاخبار ص ۱۷۵۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۔ تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۶۰۳ تا ۶۰۵۔ حدائق الحنفیہ ص

رکن الدین کے لقب سے ملقب تھے ان کی جگہ قاضی مقرر کیا گیا۔ غلجی سلطنت میں ان کو بڑی تکریم کی نظر سے دیکھا جاتا تھا اور شہر تھانیس میں وہ بہت ہی اعزاز کے مالک تھے۔

قاضی عبدالمتقندر عالم و فاضل فیاض طبع اور درویش کامل تھے۔ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے خلیفہ اور مشہور عالم دین قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے استاذ تھے۔ عربی و فارسی کے شاعر اور فصاحت و بلاغت میں بلند مرتبہ کے حامل تھے۔ ان کے قصائد میں سے وہ قصیدہ جو انھوں نے لامیۃ العجم کے جواب میں کہا، ان کے کمال فصاحت پر دلالت کناں ہے۔ ہمیشہ درس و تدریس میں مصروف اور افادہ عام میں مشغول رہے اور واقعہ یہ ہے کہ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے اکثر خلفا کا طریق یہی تھا۔ طلباء کو تحصیل علم اور احکام شریعت پر کاربند رہنے کی نصیحت فرماتے۔ کہا کرتے کہ ایک مسئلہ شرعی پر غور کرنا، ان ہزار رکعت کی عبادت پر فضیلت رکھتا ہے، جس میں کبروریا کی آمیزش پائی جاتی ہو۔

منقول ہے کہ طالب علمی کے زمانے میں شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت میں جا کر بعض مسائل سے متعلق بحث کیا کرتے تھے اور شیخ انھیں ذاتی طور پر اور ان کی بحثوں کو علمی طور پر پسند فرماتے تھے اور انھیں مزید تحصیل علم کی ترغیب دیتے تھے۔ بالآخر وہ ان کے حلقہ بیعت میں داخل ہو گئے اور ظاہری فضائل کے ساتھ باطنی نعمت سے بھی ہم کنار ہوئے۔ قاضی موصوف کے ایک معتقد کی ایک کتاب مناقب الصدیقین کے نام سے موسوم ہے۔ یہ کتاب مشائخ چشت کے حالات پر مشتمل ہے۔ اس میں قاضی عبدالمتقندر کے بہت سے احوال و واقعات مندرج ہیں۔

اس کتاب میں ایک واقعہ یہ مرقوم ہے کہ ایک روز ان کے تلمیذ قاضی شہاب الدین کو کہیں سے سونا ہاتھ آ گیا۔ انھوں نے یہ سونا اپنی والدہ کو دیا اور تنہائی میں کہا کہ اس سونے کو کسی جگہ زمین میں دبا دیا جائے۔ اس کے بعد وہ شیخ عبدالمتقندر کی مجلس میں گئے۔ شیخ نے جوں ہی قاضی شہاب الدین کو دیکھا تو فرمایا تم تو زمین میں سونا دفن کرنے کی فکر میں ہو تمھارا علم سے شغل کہاں باقی رہا ہے۔

فرمایا کرتے تھے کہ میرے پاس ایک طالب علم آتا ہے جس کا پوسٹ علم، مغز علم اور استخوان علم ہے۔ اس طالب علم سے مراد قاضی شہاب الدین دولت آبادی تھے۔ ان کا حلقہ تلامذہ بہت وسیع تھا، جن میں قاضی شہاب الدین دولت آبادی ان کے پوتے شیخ ابوالفتح بن شیخ عبدالحی اور بے شمار لوگوں کے نام تذکروں میں موجود ہیں۔ قاضی عبدالمتقندر نے ۲۶ محرم ۷۹۱ھ (۲۵ جنوری ۱۳۸۹ء) کو اٹھاسی سال کی عمر پا کر دہلی میں وفات پائی اور وہیں اپنے والد قاضی محمود کے قریب حوض شمش کے جانب جنوب میں دفن کیے گئے ❶۔

❶ اخبار الاخیار ص ۱۵۱/۱۵۰۔ سیمۃ المرجان فی آثار ہندوستان ص ۳۶۲/۳۶۹۔ مآثر الکرام و فنراول ص ۱۶۶۔ ایجد العلوم ص ۸۹۲۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۷۶۷۔ قضاء الارباب من ذکر علماء الخو والادب ص ۹۵۔ حدائق الحنفیہ ص ۲۹۹۔ ۳۱۰۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۳۳/۱۳۴۔

قاضی عبدالمتقدر کا قصیدہ لامیہ جو رسول اللہ ﷺ کی مدح میں لکھا گیا ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔ اس سے پتا چلتا ہے کہ وہ کتنے اونچے مرتبے کے شاعر تھے اور ان کا کلام کس قدر فصیح و بلیغ تھا:

- ۱۔ یا سائق الظعن فی الاسحار والاصل
 - ۲۔ عن الطباء التی من دابھا ابدا
 - ۳۔ وعن ملوک کرام قد مضوا قددا
 - ۴۔ اضحت اذا بعدت عنها کواعبھا
 - ۵۔ فدی فؤادی اعرابیة سکت
 - ۶۔ بخيلة بوصال المستهام بها
 - ۷۔ کانتھا طیبة لکن بینھما
 - ۸۔ خیالھا عند من یھوی زیارتھا
 - ۹۔ کیف السبیل الیھا بعد ان حفظت
 - ۱۰۔ طرقتها فجأة واللیل فی جدل
 - ۱۱۔ قالت لك الویل هلا خفت من اسد
 - ۱۲۔ فقلت انی ملیک صیده اسد
 - ۱۳۔ قالت فما تبغی لا منع قلت لها
 - ۱۴۔ واننی رجل من معشر سَجَوا
 - ۱۵۔ لا یطمعون ولكن کان دَیدنھم
 - ۱۶۔ اسد اذا سخطوا افنوا عدوھم
 - ۱۷۔ ما قال قائلھم یوما لواحدھم
 - ۱۸۔ یا طالب الجاہ فی الدنیا تَكون غداً
 - ۱۹۔ یا طالب العزفی العقبی بلا عمل
 - ۲۰۔ یا ایھا الطفل انت الطفل فی امل
 - ۲۱۔ یا من تناول فی البنیان معتمدا
 - ۲۲۔ لانْتَ فی غفلة والموت فی اثر
 - ۲۳۔ واقنع من العیش بالادنی وكن ملكا
 - ۲۴۔ ثم اغتنم فرصة من قبل ان ضعفت
 - ۲۵۔ ولا تكن لمزید الرزق مضطربا
- سَلِّم على دار سلمی وابك ثم سل
صيداً أسود بحسن الدل والنجل
حتى يجيبك عنهم شاهد الطفل
اطلالها مثل اجفان بلا مقل
بيتاً من القلب معموراً بلا جول
والجود في الخود مثل النجل في الرجل
فرقا جليلاً بعظم الساق والكفل
احلى من الامن عند الخائف الوجل
بالبيض والسمر في اعلى ذرى الجبل
والذئب في كسل والقوم في شغل
له برائن كا كالصحة الذبل
وصيد غيرى من ظبي ومن وعل
كلا فاني عفيف القول والعمل
ذيل التبتل والتقوى على زحل
اعطاء ماملکوا كالعارض الهطل
قوم اذا فرحوا اعطوا بلا ملل
لو كنت من مازن لم تستبح ابلى
على شفا حقرة النيران والشعل
هل تنفعك فيها كثرة الامل
وشمس عمرک قد مالت الى الطفل
على القصور وخفض العیش والطول
يعدو وفي يده مستحکم الطول
ان القناعة كنز عنك لم یزل
قواک متن سطوة الامراض والحلل
واقنع بما قسم القسّام فی الازل

من عزَّ بَزَفَكَ مِنْهَا عَلَى وَهْل
حِيَالَةَ قَتَلْتَ مَنْ جَاءَ بِالْحِيلِ
فَرَرْتَ مِنْهُ إِلَى الدُّمَاءِ وَالْقُلُلِ
وَأَنْتَ أَوْقَاتُكُمْ وَاللَّهُ كَالظُّلِ
وَأَنْتُمْ فِي الْمُنَى وَالْمِينِ وَالْكَسَلِ
وَذِي خِصَاصٍ بِفَضْلِ اللَّهِ مَكْتَفِلِ
أَعَى الْإِعَاجِمِ وَالْأَعْرَابِ بِالْأَدُولِ
هُوَ الَّذِي جَلَّ عَنْ مِثْلٍ وَعَنْ مِثْلٍ
لَهُ الْعَطَايَا بِمَا مِنْ وَلَا يَبْدُلُ
لَهُ الْعِزَائِمِ أَمْضَى مِنْ قَنَا الْبَطْلِ
لَهُ الشَّمَائِلِ أَحْلَى مِنْ جَنَى النَّحْلِ
إِلَيْهِ قَالَتْ إِلَّا يَأْلَيْتُ ذَلِكَ لِي
كِلَاهُمَا عَنْ حِمَاهُ غَيْرَ مَرْتَحِلِ
وَإِكْرَمِ الْخَلْقِ مِنْ حَافٍ وَمُتَحِلِ
وَجِئْنَا بِسَبِيلٍ نَاسِخِ السَّبِيلِ
عَفَابُهَا سَائِرُ الْإِدْيَانِ وَالْمَلَلِ
جَادَلْتَ بِالسَّيْفِ أَهْلَ الْجِدْوَالِ وَالْجَدَلِ
وَقَدْ غَنَيْتَ عَنِ الْمِيزَانِ وَالْحَمَلِ
أَرْجَعْتَهَا وَهِيَ فِي عَقْرِ مَعَ الْحَمَلِ
لَكِنْ أَدْنَاهُ أَنْدَى مِنْ نَدَى السَّبِيلِ
مَسِيرَةِ الشَّهْرِ مِثْلَ الْوَرْدِ لِلْجُعَلِ
وَفَضْلِ أَمْتِكَ الزَّهْرَاءِ لَمْ يَزَلْ
أَهْلُ الطَّهَارَةِ عَنْ رَجَسٍ وَعَنْ وَحَلِ
شَفَاعَةِ لِعَبِيدِ ضَارِعٍ وَجَلِ

۲۶۔ لَا تَغْتَرَّرِ أَنْتَ فِي الدُّنْيَا فَإِنَّ بَهَا
۲۷۔ أَكَالَةَ أَكَلْتَ كَالْهَرِّ مَا وَلَدْتَ
۲۸۔ وَلَا مَنَاصَ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ وَإِنْ
۲۹۔ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنْ الْعَمْرُ فِي سَفَرِ
۳۰۔ إِنْ الْمَنَاسِيَا بِبَلَاشِكَ لَا تِيَّةُ
۳۱۔ لِلَّهِ دَرُّ فَقِيرٍ مَالِكَ أَبَدًا
۳۲۔ وَلَمْ يَكُنْ فَخْرُهُ إِلَّا بَعْزَةٌ مِنْ
۳۳۔ مُحَمَّدٍ خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ قَاطِبَةً
۳۴۔ لَهُ الْمَزَايَا بِمَا نَقَصَ وَلَا شَبَهَ
۳۵۔ لَهُ الْمَكَارِمُ أَبْهَى مِنْ نَجُومِ رُجُيْ
۳۶۔ لَهُ الْفَضَائِلُ أَجْدَى مِنْ عَصَا كَسْرَتِ
۳۷۔ لَهُ الْجَمَالُ إِذَا مَا الشَّمْسُ قَدَنْظَرَتْ
۳۸۔ النَّصْرَ قَادِمَهُ وَالْفَتْحَ خَادِمَهُ
۳۹۔ يَا أَعْظَمَ النَّاسِ مِنْ حَاجٍ وَمُعْتَمِرِ
۴۰۔ أَتَيْتُنَا بِكِتَابٍ جَلٍّ مَنَفْعَةٍ
۴۱۔ بَعَثْتَ بِالْمَلَةِ الْبَيْضَاءِ رَاسِخَةٍ
۴۲۔ أَفْحَمْتَ كُلَّ بَلِغٍ بِالْكِتَابِ كَمَا
۴۳۔ أَضْحَى طُلُوعَكَ بِالشَّمْسِ الضَّحَى أَبَدًا
۴۴۔ أُمُّ التَّمَنِى إِذَا جَاءَ تَكْ لِسَائِلَةٍ
۴۵۔ نَدَاكَ أَكْثَرَهُ لَا يَنْتَهَى أَبَدًا
۴۶۔ وَعَرَفَ طَيْبِكَ لِلْكَفَّارِ ضَائِرَةٍ
۴۷۔ لَصَحْبِكَ الْغُرَبَاءُ بِفَضْلِهِمْ أَبَدًا
۴۸۔ وَأَهْلَ بَيْتِكَ فِينَا رَحْمَةً نَزَلَتْ
۴۹۔ يَا سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ الْمَكْرَمِينَ أَدَمُ

- ۱۔ اے صبح اور شام سارہائی کرنے والے۔ دارِ سلطی کو سلام کہنا اور رونا پھر اس سے پوچھنا۔
- ۲۔ ان ہر نیوں کے بارے میں جن کو ہمیشہ عادت رہی کہ وہ شیروں کو بھی اپنے غمزوں اور تدبیروں سے شکار کر لیتی ہیں۔

- ۳۔ اور ان معزز بادشاہوں کے بارے میں بھی پوچھنا جو گروہ درگروہ گزر چکے یہاں تک کہ تمہیں ان کے بارے میں کھنڈر گواہ بن کر جواب دیں۔
- ۴۔ جب ان کی حسینائیں وہاں سے چلی گئیں تو اس کے بلند مقامات اس طرح (بے رونق) ہو کر رہ گئے جس طرح کہ بغیر دیدے (ڈھیلے) کے پوٹے۔
- ۵۔ میرے دل کو ایک ایسی زن اعرابیہ نے زخمی کر دیا ہے جس نے دل کے اندر مکمل جگہ بنالی ہے اور وہاں سے ہٹنا نہیں چاہتی۔
- ۶۔ جو اس کا دیوانہ ہے اس سے ملنے (وصال) میں بڑی کنجوس ہے اور چہار دیواری میں سخاوت ایسی ہی ہے جیسے فوج میں بحالت کرنا۔
- ۷۔ وہ (اعرابیہ) گویا ایک ہرنی ہے لیکن دونوں میں ایک بڑا فرق ہے وہ فرق جو پنڈلی کی ہڈی اور ڈھانسنے کے درمیان ہے۔
- ۸۔ اس کے دیدار کے خواہش مند کے لیے اس کا خیال بھی اس اطمینان سے زیادہ شریں ہے جو سہمے اور ڈرے ہوئے کو حاصل ہو۔
- ۹۔ جب اس نے پہاڑ کی بلند چوٹیوں پر سفید چمک دار تلواروں اور گندمی سپروں سے اپنی حفاظت کر رکھی ہو تو بتاؤ اس تک رسائی کیسے ہو۔
- ۱۰۔ میں شب کو اچانک چل پڑا جب کہ رات بچھڑ رہی تھی۔ بھیڑیے سستی کے عالم میں تھے اور لوگ اپنے اپنے کاموں میں مشغول۔
- ۱۱۔ وہ بولی تیراناںس ہو تو شیر سے کیوں نہیں ڈرا جس کے پنجے نیش گس کی طرح تیز ہیں۔
- ۱۲۔ میں نے کہا۔ میں وہ (شکاری) بادشاہ ہوں جس کا شکار شیر ہے اور دوسروں کا شکار ہرن ہے یا پہاڑی بکرا۔
- ۱۳۔ اس نے کہا۔ تم چاہتے کیا ہو۔ میں نے کہا۔ نہیں۔ میں اپنے قول اور عمل دونوں کی عفت رکھتا ہوں۔
- ۱۴۔ میں ایسی قوم کا فرد ہوں جو بھٹل اور تقویٰ میں زحل (ستارے کی بلندی) پر بھی فخر رکھتی ہے۔
- ۱۵۔ وہ طمع نہیں رکھتے بلکہ ان کی عادت یہ ہے کہ اپنی چیزیں اس طرح دے دیتے ہیں جیسے بادل جھڑی لگا دے۔
- ۱۶۔ وہ ایسے شیر ہیں کہ غصے میں آجائیں تو اپنے دشمن کو فنا کر دیں اور خوش ہوں تو کسی احساس تکلیف کے بغیر سب کچھ لٹا دیں۔
- ۱۷۔ ان کے ایک فرد نے دوسرے سے کسی روز بھی یہ نہیں کہا کہ اگر میں بنی مازن سے ہوتا تو میری اونٹنی کو مباح نہ سمجھا جاتا۔
- ۱۸۔ اے دنیا کی عزت کے طالب! کل (بروز حشر) تم آگ اور شعلے کی خندق کے کنارے کھڑے ہو گے۔

- ۱۹۔ اے عقبی میں بلا عمل ہی عزت چاہنے والے۔ کیا تجھے آرزوؤں کی کثرت کوئی نفع پہنچا سکے گی؟
- ۲۰۔ اے بچے، تم اپنی آرزوؤں میں بچے ہی نکلے۔ تمہاری عمر کا سورج اب ڈوبنے کے قریب ہے۔
- ۲۱۔ اے وہ جو عمارتوں پر فخر کرتا ہے اور محلات، آسودہ زندگی اور امیری پر اعتماد کیے ہوئے ہے۔
- ۲۲۔ تو غفلت میں پڑا ہے اور موت پیچھے پیچھے دوڑ رہی ہے، جس کے ہاتھ میں عمر کی باگ ڈور ہے۔
- ۲۳۔ معمولی زندگی پر قناعت کر لے تو بادشاہ ہو جائے گا۔ قناعت ایک ایسا خزانہ ہے جو تجھ سے کبھی زائل نہ ہوگا۔
- ۲۴۔ تم فرصت کو غنیمت جانو، قبل اس کے کہ تمہارے کوئی مرض و بیماری غالب آنے سے کمزور ہو جائیں۔
- ۲۵۔ زیادہ رزق کے لیے مضطرب نہ ہو بلکہ قسام ازل نے جو حصہ مقرر کر رکھا ہے اسی پر قناعت کر۔
- ۲۶۔ دنیا کے بارے میں دھوکے میں نہ رہو کیونکہ دنیا میں جسے عزت ملتی ہے اس سے جھینسی بھی جاتی ہے لہذا اس سے ہوشیار رہو۔
- ۲۷۔ (یہ دنیا) اپنی ہی اولاد کو بلے کی طرح چٹ کر جاتی ہے اور ایسی عیار ہے جو ہر چالاک کا خاتمہ کر دیتی ہے۔
- ۲۸۔ خدائے غالب (کی گرفت) سے فرار ممکن نہیں۔ اگرچہ بھاگ کر سمندر میں یا پہاڑ کی چوٹی پر کیوں نہ چلے جاؤ۔
- ۲۹۔ اے لوگو! زندگی اپنا سفر طے کیے جا رہی ہے اور قسم بخدا تمہارے اوقات سائے کی طرح (بھاگ رہے) ہیں۔
- ۳۰۔ موت تو بلاشبہ آ کر رہے گی، مگر تم ہو کہ آرزو فریب اور سستی میں پڑے ہو۔
- ۳۱۔ کیا کہنے ہیں اس درویش کے جو بادشاہی کرتا ہے اور جھونپڑا رکھتا ہے اور اللہ کا فضل ہمیشہ اس کے شامل حال رہتا ہے۔
- ۳۲۔ اس کا یہ فخر صرف اس کی خاطر ہوتا ہے، جس نے غلبہ حاصل کر کے عرب و عجم کو عاجز کر دیا۔
- ۳۳۔ محمد ﷺ اللہ کی تمام مخلوق سے قطعی طور پر افضل ہیں اور کسی نظیر یا مثال سے بالاتر ہیں۔
- ۳۴۔ آپ ﷺ کی ذات گرامی جن اوصاف سے مزین ہے ان میں کوئی کمی یا بیشی نہیں اور آپ ﷺ کے جو عطایا ہیں ان پر نہ احسان جتایا نہ معاوضہ طلب کیا۔
- ۳۵۔ آپ ﷺ کے مکارم شب تاریکی کے ستاروں سے بڑھ کر روشن اور نمایاں ہیں اور آپ ﷺ کے عزائم بہادر کے نیزوں سے زیادہ کام کرنے والے ہیں۔
- ۳۶۔ آپ ﷺ کے فضائل (عصائے موسوی) سے زیادہ نفع بخش ہیں اور آپ ﷺ کی سیرت پیداوارِ مگس (شہد) سے زیادہ شیریں ہے۔
- ۳۷۔ آپ ﷺ کا جمال ایسا ہے کہ اگر سورج دیکھے تو یہ کہہ اٹھے کہ کاش یہ مجھے حاصل ہوتا۔
- ۳۸۔ نصرت آپ ﷺ کے آگے آگے چلتی ہے اور فتح آپ ﷺ کی خدمت میں لگی ہوئی ہے اور یہ دونوں آپ ﷺ کی چراگاہ سے باہر قدم نہیں رکھتیں۔

- ۳۹۔ اے تمام حج اور عمرہ کرنے والوں سے برتر اور اے تمام برہمنہ پا اور نعل پوش مخلوقات سے بزرگ تر۔
- ۴۰۔ آپ ﷺ ہمارے پاس وہ کتاب لے کر تشریف لائے جو بدرجہ غایت منفعت بخش ہے اور وہ راستہ لے کر معبوث ہوئے جس نے باقی تمام راستوں کو منسوخ کر دیا۔
- ۴۱۔ آپ ﷺ کو ایسی روشن اور محکم ملت دے کر معبوث کیا گیا جس نے تمام ادیان و ملل کو مٹا دیا۔
- ۴۲۔ آپ ﷺ نے تمام اہل بلاغت کو دلائل سے اسی طرح خاموش کر دیا جس طرح نبرد آزماؤں کو جہاد بالسیف سے (جھکا لیا)
- ۴۳۔ آپ ﷺ کے آفتاب ہدایت کے ساتھ طلوع ہونے سے ہمیشہ کے لیے روشنی آگئی اور میزان و حمل کے برجوں سے لوگوں کو بے نیاز کر دیا۔
- ۴۴۔ جب کوئی سائل آپ ﷺ کے پاس تمنا لے کر حاضر ہوئی تو آپ ﷺ نے اسے اس طرح لوٹایا کہ اگر وہ ہانچتی تھی (آپ ﷺ کی دعا اور برکت کے ساتھ) اس کی گود ہری ہو گئی۔
- ۴۵۔ آپ ﷺ کی شبنم افشانی دائمی ہے جو کبھی ختم نہیں ہوگی۔ اس کا تو مختصر تریں حصہ بھی بارش سے زیادہ نمی رکھتا ہے۔
- ۴۶۔ آپ ﷺ کی خوشبو ایک مہینے کی راہ سے ہی اہل کفر کو اس طرح محسوس ہو جاتی ہے جیسے گلاب کی خوشبو بھونزے کو۔
- ۴۷۔ آپ ﷺ کے تابناک صحابہ رضی اللہ عنہم کی فضیلت بھی دائمی ہے اور آپ کی روشن امت کی فضیلت بھی لازوال ہے۔
- ۴۸۔ آپ ﷺ کے اہل خانہ بھی ایک رحمت ہیں جو نازل ہوئی۔ وہ طاہر و پاک ہیں اور وہ ہیں جو رحس اور پلیدی سے قطعی طور پر دور ہیں۔
- ۴۹۔ اے رسولانِ مکرم کے سردار! عاجز و ترساں بندوں کے لیے شفاعت کو قائم و دائم رکھیے۔

۳۔ شیخ ابوالفتح قریشی کا پلوی

شیخ ابوالفتح بن علاء الدین گویا ری کا پلوی قریشی سید محمد گیسو دراز کے مرید اور خلیفہ تھے۔ علوم ظاہری و باطنی کے جامع تھے۔ حرمین شریفین کی شرف زیارت سے مشرف ہوئے اور حج بیت اللہ کی سعادت حاصل کی۔ شیخ شہاب الدین عمر بن محمد سہروردی کی کتاب عوارف المعارف ان سے پڑھی اور مسند خلافت سے بہرہ اندوز ہوئے۔ متعدد کتابوں کے مصنف تھے جن میں علم نحو کے بارے میں تکمیل اور علم تصوف کے سلسلے میں مشاہدہ شامل ہیں۔ کالپی میں مدفون ہیں۔ ۸۶۲ھ (۱۴۵۸ء) میں وفات پائی اور کالپی میں دفن کیے گئے۔ مادہ تاریخ ”گلشن اسرار“ ہے ①۔

① اخبار الاخیار ص ۱۶۳۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۶۔ زہدہ الخوارزم ص ۳۳۔ ص ۴۷۳۔ حدائق الحنفیہ ص ۳۲۵

۴۔ شیخ احمد بن حسن بلخی

شیخ احمد بن حسن بن حسین بن معز الدین بلخی جن کو برہان الدین ابوالقاسم ہندی بہاری کے نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے ۸۲۹ھ میں رمضان المبارک کی ستائیسویں (۲۲/ اگست ۱۴۲۶ھ) رات کو پیدا ہوئے عقائد نفسیہ مع اس کی شرح مظفری کے اپنے دادا حسین بن معز الدین سے پڑھی۔ باقی کتب درسیہ اپنے والد مکرم شیخ حسن بن حسین سے پڑھیں اور عرصے تک ان سے منسلک رہے۔ حرمین شریفین کا سفر بھی کیا اور حج و زیارت کی نعمت سے متمتع ہوئے۔ پھر ہندوستان آئے اور والد مکرم کی وفات کے بعد مسند مشیخت پر متمکن ہوئے۔ اپنے زمانے کے نامور عالم دین اور فقیہ تھے۔ تاریخ وفات ۲۶ ربیع الاول ۸۹۱ھ (یکم اپریل ۱۴۸۶ء) ہے۔ مدفن شہر بہار ہے ❶۔

۵۔ مولانا احمد تھانیسری

مولانا احمد بن محمد تھانیسری ارض ہند کے مشہور ادا اور نامور فضلا میں سے تھے۔ فقہ و اصول اور علوم عربیہ میں دسترس رکھتے تھے۔ دارالحکومت دہلی میں پیدا ہوئے اور قاضی عبدالقادر بن رکن الدین سرہنگی کندی سے تحصیل علم کی۔ بعد ازاں شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ان سے درس طریقت لیا اور ایک عرصے تک ان سے منسلک رہے۔

اس دور میں ایک عالم دین مولانا خواجگی دہلوی تھے۔ یہ بھی شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی سے نسبت ارادت رکھتے تھے۔ ان کے اور مولانا احمد تھانیسری کے درمیان گہرے دوستانہ مراسم تھے۔ انھوں نے ایک روز خواب میں دیکھا کہ چند روز تک ہندوستان پر مغل حملہ کرنے والے ہیں وہ جہاں جائیں گے تاخت و تاراج کریں گے۔ دہلی شہر بھی ان کی تیغ خون آشام کی زد میں آنے والا ہے۔ خواب کے علاوہ یہاں یہ بات بھی ذہن میں رہے کہ اس زمانے میں حالات ہی اس قسم کے پیدا ہو گئے تھے اور لوگوں میں مغلوں کے حملے کی افواہیں پھیل گئی تھیں۔ بہر حال یہ خواب انھوں نے اپنے دوست مولانا احمد تھانیسری کو سنایا اور دہلی سے نکل جانے کا مشورہ دیا، مگر انھوں نے ان کی یہ بات ماننے سے انکار کیا اور دہلی ہی مقیم رہے ❷۔ لیکن مولانا خواجگی نے دہلی کی سکونت ترک کر کے کاپلی کا رخ کیا اور وہیں مستقل طور پر رہائش اختیار کر لی۔ اس زمانے میں بہت سے شرفاء و علماء دہلی سے چلے گئے تھے اور مختلف شہروں میں جا کر اقامت گزیر ہو گئے تھے۔ چند روز بعد تیمور نے دہلی پر حملہ کر دیا اور اس کی فوجیں شہر میں داخل ہو گئیں اور قتل و غارت کا بازار گرم کیا۔ قتل و غارت کے بعد گرفتاریوں کا سلسلہ شروع ہوا تو مولانا احمد

❶ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۶ بحوالہ حاشیہ غلام یحییٰ علی شرح ادب المریدین از شیخ احمد بن یحییٰ منیری۔

❷ اخبار الاخیار ص ۱۴۴۔

اور ان کے متعلقین کو بھی گرفتار کر لیا گیا۔

مولانا احمد تھانیسری، علم فقہ پر اس درجہ عبور رکھتے تھے کہ اس باب میں بڑے بڑے فقیہ ان کے سامنے بحث و جدل سے عاجز آ جاتے تھے۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ دہلی میں فتنہ تیمور ہو تو رہائی پا کر وہ تیمور کے دربار میں پہنچے۔ وہاں صاحب ہدایہ شیخ برہان الدین مرغینانی کے پوتے بھی موجود تھے جو حکومت تیمور میں شیخ الاسلام کے منصب پر فائز تھے۔ دربار تیمور میں اب دو عظیم فقیہ تشریف فرما تھے۔ ایک مولانا احمد تھانیسری اور دوسرے صاحب ہدایہ کے پوتے شیخ الاسلام۔ دونوں کی نشستوں کے تقدیم و تاخر کا معاملہ سامنے آیا تو تیمور نے اپنے شیخ الاسلام کو پہلی قطار میں جگہ دینا چاہی۔ مولانا احمد تھانیسری کو یہ بات ناگوار گزری اور شیخ الاسلام سے پیچھے بیٹھنے کو اپنی شخصیت اور علمی مقام کی اہانت پر محمول کیا۔ اب گفتگو شروع ہوئی تو شیخ الاسلام نے دوران گفتگو میں کسی مسئلہ فقہی میں ٹھوکر کھائی۔ مولانا احمد نے جو پہلے سے ان کے خلاف بھرے بیٹھے تھے، فوراً ٹوکا۔ امیر تیمور ان کی اس جرأت مندانہ گرفت اور اسلوب کلام پر نہایت متعجب ہوا اور بولا یہ صاحب ہدایہ کے پوتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ ان سے مسائل فقہیہ میں غلطی کا امکان نہیں۔ مولانا احمد نے ایک قدم آگے بڑھ کر فرمایا صاحب ہدایہ نے جو ان کے دادا تھے، ہدایہ میں کئی مقامات پر غلطی کی ہے۔ اگر ایک جگہ پر انھوں نے بھی ارتکاب خطا کر لیا ہے تو کیا مضائقہ ہے۔ شیخ الاسلام نے سوال کیا وہ کون سے مقامات ہیں جہاں صاحب ہدایہ نے غلطی کی ہے۔ آپ کو اس کا ثبوت دینا چاہیے۔ مولانا نے اپنے بیٹوں اور شاگردوں کو اشارہ کیا کہ وہ اس سلسلے میں تقریر کریں اور ان مقامات کی وضاحت کریں جہاں صاحب ہدایہ نے ارتکاب خطا کیا ہے۔ لیکن امیر تیمور نے صاحب ہدایہ کے احترام اور شیخ الاسلام کے ناموس کا لحاظ کرتے ہوئے اس گفتگو کو کسی دوسرے موقع پر ملتوی کر دیا۔

اس واقعہ کے بعد مولانا احمد تھانیسری نے اہل و عیال کو ساتھ لیا اور دہلی سے کالپی تشریف لے گئے اور اسی کو مستقل طور پر وطن قرار دے لیا۔ امیر تیمور ان کے علم و فضل سے اس درجہ متاثر ہوا کہ ان کو اپنا مصاحب و ندیم بنانے کی کوشش کی اور اپنے ساتھ سمرقند جانے کو کہا مگر انھوں نے انکار کر دیا اور کالپی چلے گئے۔ وہاں مولانا خواجگی پہلے سے موجود تھے۔ ان سے پھر برادرانہ و دوستانہ تعلقات قائم کر لیے۔ ۸۲۰ھ (۱۴۱۸ء) کو شہر کالپی میں وفات پائی اور کالپی کے قلعے میں دفن کیے گئے۔ مادہ تاریخ ”گلشن ہدایت“ ہے۔

مولانا احمد تھانیسری اونچے درجے کے شاعر اور فصیح الکلام اور مبلغ البیان بزرگ تھے۔ اس کا اندازہ اس نعت سے ہو سکتا ہے جو انھوں نے رسول اللہ ﷺ کے بارے میں کہی:

- ۱۔ اطار لبی حنین الطائر الغرد
- ۲۔ واذکرتنی عہودا بالحمی سلفت
- ۳۔ باتیت تؤرقنی والقوم قد هجعوا
- ۴۔ مازار طرفی غمض بعد بعد کم
- وہاج لوعة قلبی التائه الکمد
- حمامة صدحت من لاعج الکبد
- من بین مضطجع منهم ومستند
- ولا خیال سرور دار فی خلدی

ولیت حبل و دادی غیر منعقد
ولت سراعا علی رغم ولم تعد
والقلب فی جذل والدرہ فی رقد
والجد مرتفع کالانجم السعد
والشمس منتظم لم یرم بالبدد
عند الصباح وشد والعیس بالقتد
تبدی النشاط علی الاعیاء والنجد
الی اللوی وکأن الحمی لم یفد
سامع الدرہ بالالفاظ کالشہد
کالسیف یبقی بلا اغماده الفرد
ولا وصول الی ذاک الحمی یدی
وارحل الی السید المختار من ادد
سری جناب رسول اللہ معتمدی
سہل الفناء رحب الباع والصفد
طفلا وکھلا وفی شب وفی مرد
باللطف ملتحف بالبر متسد
بالحق متصل بالصدق منفرد
فی اللہ مجتہد باللہ مقتصد
بالشکر متزر بالحمد منجرد
دفاع مظلمة عن کل مضطهد
والبدل شیمتہ فی الوجد والوبد ❶

۵۔ لیت الہوی لم یکن بینی وبینکم
۶۔ کانت مواسم ایام و غرتها
۷۔ عشبنا بها و عیون البین راقدة
۸۔ والهم منصدع وکرب مند فح
۹۔ والشعب ملتئم والعهد منهزم
۱۰۔ حتی استهل غراب البین فارتحلوا
۱۱۔ من کل هو جاء مرقال غدا فرة
۱۲۔ کانه لم یکن بین الحمی انس
۱۳۔ صاروا احادیث تروی بعد ماملؤوا
۱۴۔ بقیة فردا وراح الناس کلهم
۱۵۔ لا عیش بعد لیلات اللوی رغدا
۱۶۔ خل الاحایث عن لیلی و جارتها
۱۷۔ ولیس فی الدین والدنیا واخرتی
۱۸۔ بررؤف رحیم سید سند
۱۹۔ رب الندی والجدی والصالحات معاً
۲۰۔ بالعلم مکتف بالحلم متصف
۲۱۔ بالخلق مشتمل بالرفق مکتحل
۲۲۔ بالشرع معتصم للدين منتقم
۲۳۔ بالفقر مفتخر بالذهب مشتهر
۲۴۔ خطاب مفصلة وصناع مکرمة
۲۵۔ العدل سیرته والفضل طینته

۱۔ گانے والے پرندے کی آواز نے میرے ہوش اڑا دیے اور میرے حیران اور بے چین دل کے سوز و غم میں
ہیجان برپا ہو گیا۔

❶ ان کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو: اخبار الاخبار ص ۱۳۳ تا ۱۳۶۔ سحیح المرجان ص ۳۸ تا ۳۹، آثار الکرام ص ۱۷۹ تا ۱۸۰۔
انجیر العلوم ص ۸۹۲ تا ۸۹۳۔ خزینۃ الاصفیاء ج ۱ ص ۳۳۰ تا ۳۳۹۔ حدائق الخفیہ ص ۳۱۳۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۸۔ زہرہ
الخواطر ج ۳ ص ۱۳۸ تا ۱۳۹۔

- ۲۔ ایک کبوتری نے جلع ہوئے دل سے فریاد نکال کر مجھے جی کے زورے ہوئے واقعات کی یاد دلادی۔
- ۳۔ (اور) مجھے رات بھر جگائے رکھا، جب کہ لوگ لیٹے ہوئے تھے اور تکیہ لگائے آرام سے سو رہے تھے۔
- ۴۔ تمھاری دوری کے بعد نہ میری آنکھوں کو نیند نصیب ہوئی، نہ میرے دل میں کوئی مسرت کا جذبہ ابھرا۔
- ۵۔ کاش میرے اور تمھارے درمیان محبت کے جذبات کروٹ نہ لیتے اور کاش میری محبت کی رسی بٹی ہی نہ ہوتی۔
- ۶۔ وہاں کی خوشیوں کے دن اور وہاں کی بہاریں میری مرضی کے خلاف تیزی سے گزر گئیں اور پھر لوٹ کر نہ آئیں۔
- ۷۔ ہم نے وہاں زندگی گزاری اور آنکھیں سو رہی تھیں۔ دل ٹھکانے تھا اور زمانہ بھی آرام کر رہا تھا۔
- ۸۔ غم (کا بادل) چھٹ چکا تھا اور کرب دور ہو چکا تھا اور خوش بختی سعد ستاروں کی طرح بلند تھی۔
- ۹۔ قبیلہ اکٹھا تھا۔ زمانہ گزر رہا تھا اور جماعت ایسی منظم تھی کہ جس پر انتشار کا طعنہ نہیں دیا گیا۔
- ۱۰۔ یہاں تک کہ جدائی کے کوئے نے آواز دی اور لوگ صبح کے وقت روانہ ہوئے اور اونٹوں کے کپاوے باندھنے لگے۔
- ۱۱۔ (اور وہ بھی ایسے) اونٹ جو ہوا سے باتیں کرنے والے تیز رفتار اور مضبوط ہوں اور تھکا دینے والی بلندی کو سر کرنے میں بھی خوشی اور جستی محسوس کریں۔
- ۱۲۔ (اس طرح رخصت ہوئے کہ) گویا جی سے لویٰ تک کے درمیان نہ کوئی جان پہچان والا تھا اور نہ ادھر کوئی قبیلہ آیا۔
- ۱۳۔ یہ سب وہ داستانیں بن گئے جن کا ذکر کیا جاتا ہے، حالانکہ پہلے انھوں نے زمانے کے کانوں کو الفاظ سے اس طرح بھر دیا تھا جیسے شہد ہو۔
- ۱۴۔ لوگ سب کے سب چلے گئے اور میں اس طرح اکیلا رہ گیا جیسے بے نیام کی تنہا تلوار۔
- ۱۵۔ لویٰ کی راتوں کے بعد اب زندگی کا کوئی مزہ نہیں رہا اور نہ اب جی تک پہنچنے کی مجھے دسترس ہے۔
- ۱۶۔ لیلیٰ اور اس کی پڑوسن کے ذکر کو چھوڑ دو اور اس مصیبت سے نکل کر سید مختار رحمۃ اللہ علیہ کی طرف آؤ۔
- ۱۷۔ دین دنیا اور آخرت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا میرے لیے کوئی نہیں جس پر اعتماد کیا جائے۔
- ۱۸۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم پیکر نیکی ہیں، رؤف و رحیم اور سید وسند ہیں، نرم صحن والے، کشادہ دشت اور فراخ بخشش ہیں۔
- ۱۹۔ سخاوت و کرم اور حسنات والے ہیں۔ عالم طفولیت میں بھی جوانی میں بھی اور لڑکپن میں بھی۔
- ۲۰۔ علم سے آراستہ، حلم سے متصف، لطف و کرم کی ردا اوڑھے ہوئے اور بر وقوفی کا تکیہ لگائے ہوئے ہیں۔
- ۲۱۔ اخلاق کی چادر میں لپٹے ہوئے اور نرمی و ولایت کا سرمہ لگائے ہوئے ہیں۔ حق سے اتصال پذیر و روباہستہ اور سچائی میں یگانہ ہیں۔

۲۲۔ شرع کا دامن مضبوطی سے پکڑے ہوئے اور دینی سزا نافذ کرنے والے ہیں۔ راہِ خدا میں کوشاں اور اللہ کے معاملے میں استقامت اختیار کرنے والے ہیں۔

۲۳۔ قابلِ فخر باتوں کا انکار رکھتے ہیں اور زہد میں شہرہ آفاق ہیں۔ شکر کا آزار باندھے اور حمد میں رواں دواں ہیں۔

۲۴۔ اعلیٰ مفصل خطابت والے لطف و کرم کو پوری طرح قائم کرنے والے اور ہر ظالم کے ظلم کو ہر اعتبار سے دور کرنے والے ہیں۔

۲۵۔ عدل آپ ﷺ کی سیرت اور فضل آپ ﷺ کی طینت ہے۔ جو دو عطا آپ ﷺ کی خصلت ہے فراخی میں بھی اور تنگی میں بھی۔

ان کی اور بھی نعمتیں ہیں اور نہایت دلائل ویز ہیں۔

ایک مرتبہ قیامِ کالپی کے دنوں میں مولانا احمد تھانیسری کے بیٹوں اور مولانا خواجگی کے معنوی فرزند و تلمیذ قاضی شہاب الدین کے درمیان معاصرانہ چشمک ہو گئی۔ قاضی شہاب الدین نے مولانا احمد کے بیٹوں کی شکایت اپنے استاذ مولانا خواجگی سے کی اور اس سلسلے میں ایک مکتوب کے ذریعے ان سے امداد کے خواہاں ہوئے۔ مولانا خواجگی نے شکایت کے جواب میں شیخ سعدی کے یہ شعر قاضی موصوف کو لکھ بھیجے۔

اے بیش از آنکہ در قلم آید ثنائے تو واجب بر اہل مشرق و مغرب دعائے تو
اے در بقائے عمر تو نفع جہانیاں باقی مباد آنکہ نخواہد بقائے تو ❶

۶۔ شیخ احمد بن محمود نہروالی

شیخ احمد بن محمود حسینی عریفی نہروالی گجراتی ایک صالح عالم دین اور معروف فقیہ تھے۔ ان کا شمار مشائخِ چشتیہ میں ہوتا تھا۔ گجرات میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے۔ اپنے چچا شیخ حسین بن عمر عریفی غیاث پوری گجراتی سے مختلف علوم کی تحصیل کی اور مدت تک ان کے ساتھ منسلک رہے۔ علمِ طریقت و تصوف بھی ان ہی سے حاصل کیا اور ان کی وفات کے بعد مندمشیخت پر متمکن ہوئے۔

شیخ موصوف نے ۷ محرم کو ۸۰۰ھ (۳۰ ستمبر ۱۳۹۷ء) کے بعد نہروالی میں وفات پائی اور اپنے چچا شیخ حسین بن عمر کے قریب دفن کیے گئے ❷۔

۷۔ شیخ احمد بن یعقوب بھٹی

شیخ احمد بن یعقوب بن محمود بن سلیمان علاؤ اللہ سندھ کے شہر بھٹ کے رہنے والے تھے۔ نہایت صالح اور

❶ اخبار الاخیار ص ۱۲۵۔

❷ نزہۃ النواظر ج ۳ ص ۱۵۔ گلزارِ ابرار ص ۱۵۵ تا ۱۵۷۔

پر ہیزگار بزرگ تھے۔ مختلف علوم کے عالم اور بہت بڑے فقیہ تھے۔ ان کا لقب جلال الدین تھا۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت شیخ جلال الدین حسین بن احمد حسینی بخاری اوچی کے شاگرد تھے۔ ان سے انھوں نے قاضی عیاض کی کتاب مفتق العظم والشفافی حقوق المصطفیٰ باقاعدہ درس آدرساً پڑھی تھی۔ احادیث کی بعض کتابوں کا بھی ان سے درس لیا۔ یہ مصنف بھی تھے اور انھوں نے خزائنہ الفوائد الجلالیہ کے نام سے ایک کتاب تصنیف کی جو ان کے حالات و واقعات پر مشتمل ہے اور اپنے موضوع میں بڑی جامع کتاب ہے۔ صاحبِ نزہۃ الخواطر علامہ سید عبدالحی لکھنوی لکھتے ہیں کہ اس کتاب کا ایک نسخہ لکھنؤ میں سید نور الحسن بن نواب صدیق حسن قنوجی رحمۃ اللہ علیہ کے کتب خانے میں موجود تھا ❶۔

۸۔ شیخ احمد کھٹوی

شیخ احمد بن عبد اللہ کھٹوی کھچھی کا لقب شہاب الدین تھا۔ عابد و زاہد اور فقیہ تھے۔ ان کا تعلق علاقہ گجرات کے عظیم مشائخ سے تھا۔ ۷۳۷ھ (۱۳۳۷ء) کو موضع کھٹو میں پیدا ہوئے جو ہندوستان کے مشہور شہر اجیر کے قریب ہے۔ ان کے آباؤ اجداد دہلی کے رہنے والے تھے۔ منقول ہے کہ بچپن کے زمانے میں ایک گاؤں میں گئے۔ وہاں گاؤں کے بچوں کے ساتھ کھیل رہے تھے کہ تیز آندھی آئی جو انھیں اڑا کر کسی دوسری جگہ لے گئی اور اس طرح اپنے وطن سے بہت دور چلے گئے جہاں بالکل بے یار و مددگار ہو گئے۔ پردیسیوں کی طرح گھوم رہے تھے کہ ایک روز اتفاقاً ایک درویش بابا اسحاق مغربی کا ادھر سے گزر ہوا۔ انھوں نے ان کو لواڑت بچہ سمجھ کر اپنے ساتھ لیا اور اپنی قیام گاہ میں موضع کھٹو لے گئے۔ اب وہ بابا اسحاق مغربی کے پاس رہنے لگے اور انھوں نے ان کی پرورش کی۔ ان کے فیضِ صحبت سے روحانی تعلیم و تربیت سے سرفراز ہوئے اور ایک ولی کامل کی حیثیت سے دنیا کے سامنے نمودار ہوئے اور پھر ان ہی کی خلافت و اجازت کا شرف حاصل کیا۔

ان کے شیخ و مرشد شیخ اسحاق مغربی کا سلسلہ نسب شیخ ابو مدین مغربی سے ملتا ہے۔ شیخ اسحاق نے بڑی لمبی عمر پائی تھی۔ ۸۵۱ھ (۱۴۴۷ء) میں پیدا اور ۹۸۹ھ (۱۵۸۱ء) میں فوت ہوئے۔ اس حساب سے ان کی عمر ۱۳۸ سال بنتی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ان کے بزرگوں میں سے ہر بزرگ نے تقریباً ڈیڑھ سو سال کی عمر پائی۔

شیخ اسحاق مغربی کی وفات کے بعد شیخ احمد موضع کھٹو سے دہلی آئے اور ظاہری علوم کی تحصیل کی۔ تعلیم سے فارغ ہوئے تو مسجد خان جہاں میں ڈیرے ڈال لیے اور عبادت و ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ اشیائے اکل و شرب سے اس درجہ بے نیازی اختیار کر لی تھی کہ سوکھی اور باسی روٹی کا ایک ٹکڑا کھاتے اور اسی سے روزہ افطار کرتے۔ عمر بھر شادی نہیں کی۔ حج و زیارت سے بھی مشرف ہوئے۔

فیروز شاہ کے دورِ حکومت میں اس کی طرف سے ایک شخص ظفر خاں نہروالہ کا حاکم مقرر تھا جو بعد کو

سلطان مظفر کے لقب سے مشہور ہوا۔ شیخ احمد کے قیام دہلی کے زمانے میں یہ شیخ احمد سے متعارف بلکہ متاثر تھا۔ جب یہ گجرات کا فرماں روا بنا تو اس نے شیخ احمد کو گجرات تشریف لانے اور وہیں مستقل طور سے مقیم ہو جانے پر اصرار کیا۔ چنانچہ شیخ موضع کھٹو سے علاقہ گجرات کے ایک مقام سرکھچ تشریف لے گئے اور وہیں اقامت اختیار کر لی۔ اس علاقے کے لوگوں نے ان سے خوب روحانی فیض حاصل کیا۔ ان کا دسترخوان بہت وسیع تھا جس پر امیر و غریب اور شاہ و گدا سب حاضر ہوتے تھے۔

شیخ کے حلقہٴ ارادت میں بے شمار لوگ شامل تھے۔ ان کے ایک مرید کا نام محمود بن سعید ایرجی تھا؛ جنھوں نے ”تحفۃ الجالس“ کے نام سے ان کے ملفوظات اور حالات و سوانح جمع کیے ہیں۔ اس کتاب میں ان کے تدین، کشف و کرامات اور تجربہ علمی کے بہت سے واقعات مرقوم ہیں۔ ان میں سے چند واقعات ذیل میں درج کیے جاتے ہیں۔

ایک تاجر کا واقعہ:

ایک مرتبہ ایک بہت بڑا تاجر تیس سیر مصری اور کستوری کا ایک بڑا نافہ لے کر مسجد خان جہاں میں شیخ احمد کی خدمت میں حاضر ہوا۔ شیخ نے اس تاجر سے پوچھا آپ کہاں سے آئے ہیں اور ہمیں کب سے جانتے ہیں؟ اس نے کہا میں شیخ نور کا مرید ہوں جو پنڈوہ میں اقامت پذیر ہیں اور اس وقت وہیں سے آ رہا ہوں۔ اس سے پہلے بھی کئی مرتبہ دہلی آچکا ہوں۔ گزشتہ دنوں دہلی سے سامان تجارت کی خرید و فروخت کے بعد شیخ نور کی خدمت میں پنڈوہ گیا تو انھوں نے پوچھا تم نے دہلی میں کن کن مشائخ سے ملاقات کی؟ میں نے جن جن حضرات مشائخ سے شرف ملاقات حاصل کیا تھا ان سب کے نام عرض کیے۔ فرمایا: شیخ احمد کھٹو سے ملے؟ ان کی یہ بات سن کر میں خاموش ہو گیا۔ فرمایا اگر تم دہلی گئے اور شیخ احمد کھٹو سے نہیں ملے تو تمہارا سفر ضائع گیا اور دہلی کی مدت قیام بے مقصد رہی۔ مرشد کے اس فرمان سے میں سخت پریشان ہوا اور بے قراری کے عالم میں وہاں سے چلا اور اب آپ کی خدمت میں حاضر ہوں۔

تاجر کی یہ بات سن کر شیخ احمد نے فرمایا: شیخ نور سے نہ ہماری کبھی ملاقات ہوئی اور نہ آج تک انھوں نے ہم کو دیکھا ہے اور نہ ہم نے ان کو۔ لیکن اس بزرگ کو ہمارے متعلق معلوم ہو گیا۔ یہ اللہ کی بہت بڑی نعمت ہے۔

تیور لنگ سے ملاقات:

امیر تیمور کے دہلی پر حملے کے وقت شیخ احمد دہلی میں تھے۔ فرمایا ہم دہلی والوں کے ساتھ رہیں گے۔ جب تیمور نے خون ریزی اور قتل و غارت کے بعد لوگوں کی گرفتاریوں کا سلسلہ شروع کیا تو شیخ احمد اور ان کے بعض معتقدین کو بھی تیمور کی فوج نے گرفتار کر کے جیل میں بند کر دیا۔ اتنے میں تیمور کو شیخ کی صالحیت و تدین کا پتا چلا تو انھیں رہا کر دیا اور نہایت احترام سے پیش آیا۔ ایام نظر بندی کا ذکر کرتے ہوئے شیخ احمد فرماتے ہیں:

چہل فقیران بامادران بند بودند ہر روز چہل کاک گرم برما از غیب می فرستادند کہ خوش فقیران می شد۔
یعنی ہمارے ساتھ چالیس فقیر چیل میں محبوس تھے۔ غیب سے روزانہ چالیس روٹیاں ہمارے لیے اللہ تعالیٰ بھیج دیتا اور ہم نہایت مزے سے کھاتے۔

ایک عجیب و غریب واقعہ:

رہائی کے بعد کا ایک عجیب واقعہ شیخ یہ بیان کرتے ہیں کہ ہم بہت سے لوگ حج کے لیے روانہ ہوئے۔ ہمارا جہاز سمندر میں جا رہا تھا کہ میں ایک دفعہ وضو کرنے لگا۔ اچانک میرا پاؤں پھسلا اور میں سمندر میں جا گرا کرتے ہی میں نے بِسَا حَافِظُ یَا حَفِیْظُ یَا رَقِیْبُ یَا وَکِیْلُ یا اللہ پڑھنا شروع کیا۔ میں پانی کی سطح پر تیرتا جا رہا تھا اور یہ وظیفہ میرے درِ زبان تھا۔ اتنے میں مجھے اپنے پاؤں کے نیچے ایک پتھر معلوم ہوا اور میں اس پر کھڑا ہو گیا۔ پانی کمر تک تھا اور میں برابر یہ وظیفہ پڑھ رہا تھا۔ اس کے بعد ملاح اور جہاز کے کپتان نے مجھے پھلی کی طرح اوپر اٹھالیا۔

رسول اللہ ﷺ کا مہمان :

اس کے ساتھ ہی شیخ فرماتے ہیں کہ میں مکہ مکرمہ پہنچا حج کیا اور مدینہ منورہ کو روانہ ہوا۔ مدینہ منورہ میں امام خان جہاں شیخ تاج الدین سرھچی اور کچھ اور لوگ ہمارے ساتھ تھے۔ ہم مسجد نبوی میں مقیم تھے۔ ہمارے ساتھیوں نے کہا کھانے کا انتظام کرنا چاہیے۔ میں نے کہا ہم تو کھانے کا انتظام نہیں کریں گے کیونکہ ہم رسول اللہ ﷺ کے مہمان ہیں۔ اس کے بعد وہ لوگ کھانا کھا کر واپس آئے۔ ہم نے ایک ساتھ عشا کی نماز پڑھی۔ نماز کے بعد وہ تو سو گئے اور میں ہاتھ دھو کر تسبیح پڑھنے لگا۔ ناگہاں ایک آواز آئی۔ ”رسول اللہ ﷺ کا مہمان کون ہے؟“ میں نے خیال کیا کہ دوسرے آدمی کو آواز دی جا رہی ہے۔ دوسری مرتبہ پھر یہی آواز فضا میں گونجی اور میرے کانوں سے ٹکرائی، لیکن میں اب بھی خاموش رہا۔ تیسری مرتبہ پھر یہی آواز بلند ہوئی اور میں نے سنی۔ اب میں سمجھا کہ یہ آواز مجھے ہی دی جا رہی ہے اور رسول اللہ ﷺ کا مہمان میں ہی ہوں۔ چنانچہ میں اپنی جگہ سے اٹھا اور آواز دینے والے کے پاس پہنچا جو اپنے ہاتھ میں ایک خوان لیے کھڑا تھا۔ اس نے کہا میں آپ کے لیے کھانا لایا ہوں۔ مجھے رسول اللہ ﷺ نے بھیجا ہے۔ میں نے دامن پھیلایا۔ اس نے کھجوریں میرے دامن میں ڈال دیں اور خالی خوان لے کر واپس چلا گیا۔ وہ کھجوریں میں نے منہ میں ڈالیں تو اتنی لذیذ اور میٹھی تھیں کہ میں نے آج تک اس قسم کی کھجوریں نہیں کھائی تھیں۔

ایک خواب:

کھجوریں کھانے کے بعد میں سو گیا۔ رات کو میں نے خواب دیکھا اور وہی خواب میرے تینوں ساتھیوں نے بھی دیکھا۔ خواب یہ تھا کہ رسول اللہ ﷺ ایک ہوادار اور روشن مقام میں تشریف فرما ہیں۔ چند کبار صحابہ وہاں

کھڑے ہیں اور ایک عورت جو مختلف قسم کے زیور پہنے ہوئے ہے وہاں موجود ہے۔ نبی ﷺ نے مجھے فرمایا اسے قبول کرلو۔ میں نے عرض کیا کہ ہمارے بزرگوں نے قبول نہیں کیا۔ اس کے بعد آنحضرت ﷺ نے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے مجھے فرمایا یہ تمہارے والد ہیں۔ میں نے دیکھا تو حضرت علی اپنی انگلی دانتوں میں دبائے کھڑے ہیں اور کہہ رہے ہیں۔ بابا احمد! رسول اکرم ﷺ کے حکم کی تعمیل کرو اور اس عورت کو قبول کرلو۔ چنانچہ میں نے اس عورت کو قبول کر لیا اور فوراً ہی میرے دل میں آیا کہ عورت کی صورت میں جو چیز سامنے کھڑی ہے وہ دنیا ہے اور رسول اللہ ﷺ کے اس فرمان کا مطلب یہ ہے کہ مجھے پوری دنیا مل گئی۔

سفر کے معمولات:

ایک جگہ سفر کے معمولات بیان کرتے ہوئے اپنے بارے میں فرماتے ہیں: اس فقیر نے بغیر کسی رفیق اور سامان کے تہا پورے گیارہ سال برہنہ پاسفر کیا ہے۔ جس شہر اور قصبے میں جاتا وہاں کی مسجد میں رات بسر کرتا۔ دوران میں اللہ ہی میرا نگہبان تھا۔ ہمیشہ عشا کی نماز کے وضو سے فجر کی نماز ادا کرتا رہا۔ سفر میں روزہ رکھتا اور مصروف عبادت رہتا۔ فرماتے ہیں اگرچہ سفر میں کئی قسم کی تکلیفیں برداشت کرنا پڑتی ہیں، لیکن حقیقت یہ ہے کہ حضور حق کی فرحت و مسرت قلب کو بہت زیادہ حاصل ہوتی ہے۔ پیدل سفر کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ میں نے پایادہ سفر آنحضرت ﷺ کی اس حدیث کے پیش نظر کیا ہے جس میں آپ فرماتے ہیں و امضوا حفاتاً عرأتا سترون اللہ جھرة ای عیاناً ①۔

اونچا ہاتھ:

شیخ احمد کھٹوی کہتے ہیں ایک دن بابو جیو نے مجھ سے کہا۔ بابا احمد! تم سخاوت بہت کرتے ہو۔ بھائی ہاتھ کبھی کبھی اونچا کیا کرو۔ میں نے کہا بابو جیو! دعا کرو میرا ہاتھ ہمیشہ اونچا رہے، کبھی نیچا نہ ہو۔ اس پر بابو جیو نے کہا ہم اللہ سے دعا مانگتے ہیں کہ بابا احمد کا ہاتھ ہمیشہ اونچا رہے اور خدا کی مخلوق ان سے لیتی رہے۔ پھر یہ شعر پڑھا:

ہمت بلند دار کہ داور کردگار
برہمت بلند کند فضل خود نثار

اس کے بعد یہ حدیث پڑھی: یا ابن ادم انفق، انفق، انفق ②

پھر یہ آیت پڑھی:

① یہ الفاظ انبیاء الاخیار ص ۱۵۹ پر ہیں۔ ان کا ترجمہ یہ ہے کہ تم برہنہ پا اور برہنہ جسم چلو تو اللہ تعالیٰ کو کھلے بندوں دیکھ لو گے۔ ان الفاظ کے ساتھ یہ حدیث مجھے احادیث کی کسی تہداول اور مستند کتاب میں نہیں ملی۔

② ان الفاظ کا ترجمہ یہ ہے: اے ابن آدم خرچ کر، خرچ کر، خرچ کر۔ انفاق فی سبیل اللہ اور صدقات و خیرات کا تو بہت سی احادیث میں حکم دیا گیا ہے لیکن ان الفاظ پر مشتمل حدیث مجھے کتب احادیث میں نہیں ملی۔

﴿وَمَا تَقْدِمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ
أَجْرًا﴾ ❶

ایک استاذِ فقہ سے ملاقات:

ایک دن شیخ احمد نے فرمایا: فقیروں کی مجلس میں آنا آسان ہے لیکن وہاں سے اپنے آپ کو صحیح سالم واپس لے جانا مشکل ہے۔

اس پر مرتب ملفوظات شیخ محمود بن سعید ایرجی نے کہا: سید بہاء الدین جو میری والدہ کے دادا تھے فرمایا کرتے تھے تم ہر اس شخص کو درویش نہ سمجھو جو تمہارے پاس آتا اور گروہ درویشاں کے گرد چکر لگا رہتا ہے۔ اگر تم طاقت رکھتے ہو تو ان کی آنکھ کاں اور زبان پر قبضہ کر کے ان کے دلوں کو حاضر کر لو۔ میری یہ بات سن کر شیخ نے اپنا ایک واقعہ سنایا۔ انھوں نے بتایا کہ میں ایک مرتبہ سمرقند کی ایک مسجد میں پہنچا۔ وہاں ایک فقیہ طلبا کو پڑھا رہا تھا اور طلبا اس کے ارد گرد بیٹھے پڑھ رہے تھے۔ میں درویشوں کی سی ٹوپی سر پر رکھے اور فقیروں کا سالباں پہنے ہوئے تھا۔ طلبا سے دور ہو کر بیٹھ گیا۔ ایک طالب علم حساسی پڑھا رہا تھا لیکن اس کی عبارت غلط پڑھا تھا۔ میں نے دور سے بیٹھے ہوئے آواز دی:

اعراب غلطی خوانی۔

اعراب غلط پڑھ رہے ہو۔

میری آواز سنتے ہی ان کا فقیہ استاذ اپنی نشست سے اٹھا، مجھ سے ملا اور وہاں سے اٹھا کر مجھے اپنی مسند درس کے قریب لے گیا۔ پھر اس نے علم اصول کے بارے میں مجھ سے چند سوالات پوچھے جن کا میں نے صحیح صحیح جواب دیا۔ جب اس عالمِ فقہ کو میری علمی حیثیت کا پتا چلا تو وہ میری طرف مخاطب ہوا اور کہا:

باایں چنین علم جامہ محقر و کلاہ بر سر چرامی پوشی؟

اس علم کے باوجود یہ معمولی سے کپڑے اور فقیروں کی سی ٹوپی کیوں پہن رکھی ہے؟

میں نے جواب دیا: یکے علم دوم اگر جامہ لطیف پوشتم نفس بد خوئی کند۔ ایں درویش مخصوص خود را دریں لباس پوشیدہ می دارد۔

ایک تو میں علم کی نعمت سے بہرہ ور ہوں، دوسرے اس کی موجودگی میں اگر میں عمدہ لباس زیب تن کروں گا تو نفس بد خوئی کرے گا اور پندار میں مبتلا ہوگا، لہذا اس فقیر نے اپنے لیے یہ لباس مخصوص کر لیا ہے اور یہ اپنے آپ کو اس میں چھپائے رکھتا ہے۔

❶ یہ آیت سورہ مزمل کی آخری آیت کا ایک ٹکڑا ہے۔ اس کا ترجمہ یہ ہے: اور جو نیک عمل اپنے لیے آگے (ذخیرہ آخرت بنا کر) سمجھو گے اسے اللہ کے پاس پہنچ کر اس سے اچھا اور ثواب میں بڑا پاؤ گے۔

ایک قابل ذکر واقعہ:

مصنف تحفۃ المجالس نے یہ واقعہ بھی لکھا ہے کہ رمضان المبارک کا مہینا تھا۔ تراویح میں ایک عالم دین مولانا محمد قاسم باقاعدہ قرآن مجید سنتے تھے۔ منزل سورۃ الاعلیٰ تک پہنچ گئی تھی۔ جس رات قرآن مجید ختم ہونا تھا اسی رات شیخ احمد نے محمد قاسم سے کہا آپ آج شب فلاں گاؤں چلے جائیں۔

مولانا کو یہ بات عجیب سی معلوم ہوئی اور دل میں خیال آیا کہ آج رات کو نماز تراویح میں قرآن مجید ختم ہو جائے گا، کل علی الصبح روانہ ہو جاؤں گا۔ لیکن یہ بات شیخ سے نہ کہی کہ مبادا وہ اس کو سوئے ادب سمجھیں۔ تھوڑی دیر جب یوں ہی گزر گئی اور مولانا وہیں ٹھہرے رہے تو دوبارہ حکم دیا کہ آپ فلاں گاؤں چلے جائیں۔ چنانچہ وہ سلام کر کے اس گاؤں کو روانہ ہو گئے۔ قصبہ دولقہ میں پہنچے تو عشا کا وقت ہو چکا تھا۔ تیزی سے نماز کے لیے مسجد میں گئے کہ امام کی اقتدا میں فرض پڑھیں۔ دو رکعت سنت ادا کی۔ بعد ازاں نماز تراویح کی نوبت آئی تو حسن اتفاق ملاحظہ ہو کہ امام نے سورۃ الاعلیٰ سے تراویح پڑھانا شروع کی۔ مولانا محمد قاسم نے سورۃ الاعلیٰ تک تو پورا قرآن مجید سن ہی لیا تھا اب اس امام کے پیچھے باقی سورتیں بھی سن لیں۔

مولانا محمد قاسم اس گاؤں سے واپس لوٹ کر شیخ احمد کی خدمت میں حاضر ہوئے تو عرض کیا:

مخدوم جیو غفور مایہ بندہ کہ مکث می کرو سبب ایس معنی بود کہ یک شب بماند ختم مرتب شود بامداواں رواں شود۔

مخدوم معاف فرمائیے گا تعمیل ارشاد میں میرے توقف کی وجہ یہ تھی کہ قرآن مجید ختم ہونے میں بس ایک ہی رات باقی رہ گئی تھی۔ خیال یہ تھا کہ پورا قرآن مجید ختم ہونے کے بعد کل صبح سویرے چلا جاؤں گا۔ اس پر شیخ احمد نے کہا: مولانا! درویشاں از جہت کار دنیا کار دین ازاں تو نقصان نخواہند کرد۔ مولانا! درویش کسی دینی کام کے لیے آپ کے دینی کام میں نقصان نہیں پیدا کرتے۔

تصنیف:

شیخ احمد کی تصانیف میں سے ایک رسالہ ہے جو انھوں نے والی گجرات سلطان احمد شاہ کے لیے تصنیف کیا اور اس کی شرح ابو حامد اسماعیل بن ابراہیم نے لکھی۔ ان سے یہ رسالہ عبداللہ محمد بن عمر آصفی گجراتی نے تاریخ گجرات میں شیخ کی ولادت و وفات اور سوانح و حالات کے سلسلے میں نقل کیا ہے۔

وفات:

شیخ احمد کھٹونے ایک سو گیارہ سال عمر پا کر جمعرات کے روز، قبل از زوال ۱۴ شوال ۸۴۹ھ (۲۰ جنوری

۱۴۴۳ء) کو موضع سرگچھ میں داعی اجل کو لبیک کہا۔

ان کے رسالے کے شارح ابو حامد اسماعیل بن ابراہیم نے ان کا مرثیہ کہا، جس کا مطلع یہ ہے:

ان حزننا لننا اتم بیال نحن کالطین وهو مثل جبال
اور ان کی تاریخ وفات اس شعر سے نکالی:
طاء ومیم علی ثمان مئات کان دال یاء من الشوال
یہ شعر بھی اسی مرثیے کا ہے:

عمره دلنا علی انه قطب مات یوم الخمیس قبل الزوال
والی گجرات سلطان محمد بن احمد کی مجلس میں بعض شعرا نے ان کی وفات پر یہ شعر کہے:

چو شیخ احمد امام دین و دنیا سوی فردوس می شد خرم و شاد
فلک می گفت در تاریخ آن سال شہ عالم محمد رابقا باد ❶

۹۔ قاضی احمد شہاب الدین دولت آبادی

ان کا نام احمد اور لقب شہاب الدین تھا۔ والد کا اسم گرامی شمس الدین اور جد امجد کا عمر تھا۔ میر غلام علی آزاد بلگرامی نے انھیں ”مولانا قاضی شہاب الدین بن شمس الدین بن عمر الزوالی دولت آبادی“ ❷ لکھا ہے۔ فرشتہ نے ان کا ذکر سلطنت ابراہیم شرقی کے ضمن میں کیا ہے۔ اس کے بیان کے مطابق ان کا خاندان غزنی سے آیا تھا اور یہ اصلاً غزنی ہی کے باشندے تھے۔

از جملہ فضلاء عصر او یکے قاضی شہاب الدین جون پوری است۔ اصل او غزنی است و در دولت آباد دکن نشو و نما یافت ❸۔

یعنی (سلطان ابراہیم شرقی) کے فضلاء عصر میں سے ایک قاضی شہاب الدین جون پوری ہیں۔ ان کا مولد غزنی ہے اور انھوں نے دولت آباد دکن میں نشو و نما پائی۔ تذکرہ علمائے ہند میں مولوی رحمان علی لکھتے ہیں:

در دولت آباد متولد شدہ ❹۔

(قاضی شہاب الدین) دولت آباد میں پیدا ہوئے۔

❶ اخبار الاخیار ص ۱۶۱۵۶۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۸۶۱۶

❷ ملاحظہ ہو سبۃ المرجان ص ۳۹۔ آثار الکرام ص ۱۷۱

❸ تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۳۰۶۔ مطبوعہ نول کشور لکھنؤ۔

❹ تذکرہ علمائے ہند ص ۸۸۔ مطبوعہ نول کشور لکھنؤ (طبع دوم ۱۹۱۴ء)

بظاہر ممکن ہے ان کے بارے میں میر غلام علی آزاد محمد قاسم فرشتہ اور مولوی رحمان علی کے بیانات میں کچھ اختلاف معلوم ہوتا ہو کیوں کہ میر غلام علی نے ان کو زاولی فرشتہ نے ”اصل اوغزین است“ اور مولوی رحمان علی نے ”دردولت آباد متولد شدہ“ لکھا ہے مگر واقعہ یہ ہے کہ ان تینوں بیانات میں کوئی اختلاف کوئی منافات اور کسی قسم کا تضاد نہیں ہے۔ ان کا اصلی وطن زابلستان تھا۔ دریائے ہلمند اور دریائے قندھار کے بالائی حصوں کے علاقے کو عرب زابلستان کے نام سے موسوم کرتے تھے اور بالخصوص اس سے وہ علاقہ مراد لیا جاتا ہے جو غزنہ کے گرد واقع ہے اس لیے اگر ان کو زاول اور غزنہ کے باشندے کہا گیا ہے تو یہ کوئی ایسی بات نہیں ہے جس میں اختلاف یا تضاد پایا جاتا ہو۔ حقیقت یہ ہے کہ ان کے آباد و اجداد غزنی سے آئے اور دہلی میں اقامت گزین ہو گئے۔ اس کے بعد دولت آباد منتقل ہو گئے۔ اس لیے دولت آبادی کہلائے۔ دولت آباد شہر دیوگیر کا نام ہے اور یہ وہ شہر ہے جس کو سلطان محمد تغلق نے دہلی کے بجائے اپنا دار السلطنت بنایا تھا۔ اس شہر کو بہت تھوڑا عرصہ دار السلطنت کی حیثیت حاصل رہی۔ بعد ازاں دار السلطنت پھر دہلی ہی کو قرار دے دیا گیا تھا۔

اساتذہ کرام:

اگرچہ قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی تاریخ ولادت کے بارے میں کوئی یقینی علم حاصل نہیں ہو سکا تاہم ایک روایت کے مطابق ۷۶۱ھ (۱۳۶۰ء) میں پیدا ہوئے^① انھوں نے ابتدائی تعلیم دولت آباد میں حاصل کی اور وہیں نشو و نما پائی۔ پھر دہلی تشریف لے گئے۔ مطولات کی تعلیم کا آغاز دہلی میں ہوا اور اس کے لیے سب سے پہلے قاضی عبدالمتقدر شریکی کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیے اور حدیث فکر و معرفت فہم اور ذکاوت ذہن کی بنا پر بہت جلد استاذ کی نظروں میں سما گئے۔ استاذان کے بارے میں کیا رائے رکھتے تھے۔ اس سلسلے میں میر غلام علی آزاد بلگرامی کے الفاظ ملاحظہ ہوں:

قاضی عبدالمتقدر در باب اومی فرمود پیش من طالب علمی می آید کہ پوست او علم و مغز او علم و استخوان او علم

است ②۔

یعنی میرے پاس ایک ایسا طالب علم آیا ہے جس کا پوست علم ہے، مغز علم ہے اور ہڈیاں علم ہیں۔

یعنی سر سے پاؤں تک علم ہی علم۔

قاضی عبدالمتقدر شریکی کا انتقال ۷۹۱ھ (۱۳۸۹ء) میں ہوا۔ ان کے انتقال کے بعد شیخ شہاب الدین

① اخبار الاخیار (اردو ترجمہ) ص ۳۲۱ مطبوعہ دارالاشاعت کراچی (۱۹۶۳ء)

یہاں یہ عرض کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ صاحب اخبار الاخیار شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اصل کتاب (فارسی) میں ان کی تاریخ ولادت کہیں نہیں لکھی۔ مترجم مولانا اقبال الدین احمد نے ۷۶۱ھ (۱۳۶۰ء) تحریر کی ہے۔ مگر اس کا حوالہ نہیں دیا۔

② مآثر الکرام ص ۱۷۱۔ شائع کردہ شیخ شمس الحق۔ مکتبہ احیاء العلوم الشرقیہ۔ ۳۹ شارع علامہ اقبال لاہور۔

مولانا خواجگی کے حلقہٴ درس میں شامل ہوئے۔ مولانا خواجگی اپنے دور کے بہت بڑے عالم اور مولانا معین الدین عمرانی کے شاگرد تھے۔ یہاں بھی اپنے رفقاء کے درس میں انھوں نے بہت جلد امتیازی مقام حاصل کر لیا۔ اس ضمن میں آزاد بلگرامی کے الفاظ ملاحظہ ہوں۔

مولانا القاضی شہاب الدین تلمذ القاضی عبدالمقتدر الدہلوی و
مولانا خواجگی الدہلوی و هو من تلامذۃ مولانا معین الدین
العمرانی رحمہ اللہ تعالیٰ، ففاق اقرانہ و سبق اخوانہ ❶۔

مولانا قاضی شہاب الدین نے قاضی عبدالمقتدر دہلوی اور مولانا خواجگی دہلوی کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیے اور (مولانا خواجگی) مولانا معین الدین عمرانی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگردوں میں سے تھے۔ قاضی شہاب الدین اپنے اقران و معاصرین پر فوقیت حاصل کر گئے اور ساتھیوں پر سبقت لے گئے۔

۸۰۱ھ (۱۳۹۹ء) میں امیر تیمور ہندوستان پر حملہ آور ہوا اور ساتھ ہی یہ وحشت ناک خبریں آنے لگیں کہ وہ بہت جلد دہلی پر حملہ کرنے والا ہے۔ اسی زمانے میں سید محمد گیسو دراز نے ایک خواب دیکھا جس کی تعبیر دہلی پر مغلوں کا حملہ کی گئی اور اسی سے متاثر ہو کر مولانا خواجگی دہلی سے کالپی چلے گئے تھے۔

مولانا خواجگی پیش از آمدن امیر تیمور گورگان بنابر روایہ صالحہ کہ میر سید محمد گیسو دراز ویدہ بودند و از آمدن مغل اخبار نمودہ از دہلی برآمد کالپی رسیدہ متوطن شد و در ہماں جابسر برد ❷۔

یعنی امیر تیمور کے حملے سے پہلے میر سید محمد گیسو دراز نے خواب دیکھا تھا جس کی تعبیر مغلوں کا حملہ کی گئی تھی۔ مولانا خواجگی اس کی وجہ سے دہلی کی سکونت ترک کر کے کالپی چلے گئے تھے، بعد ازاں وہیں متوطن ہو گئے تھے اور پھر پوری زندگی وہیں بسر کی۔

دہلی سے روانگی اور جون پور میں قیام:

بہر حال تیمور نے ہندوستان پر حملہ کیا اور وہ جہاں گیا قتل و غارت کا بازار گرم کرتا گیا۔ اس ضمن میں اس نے تلمبہ ملتان اور پنجاب کے دوسرے شہروں میں نہایت بے دردی کا مظاہرہ کیا۔ اس کی تفصیلات دہلی پہنچیں تو وہاں کے باشندے بہت پریشان ہوئے اور اعیان و اکابر اور علماء و صوفیاء کی کثیر تعداد دہلی کی سکونت ترک کرنے پر مجبور ہو گئی۔ ان میں مولانا خواجگی بھی تھے جنھوں نے اپنے شاگرد رشید شہاب الدین کو ساتھ لیا اور دہلی سے نکل کھڑے ہوئے اور کالپی جا پہنچے۔ کالپی اس زمانے میں ایک اہم اور بارونق شہر تھا۔ مولانا خواجگی تو کالپی ہی میں سکونت گزین ہو گئے مگر قاضی شہاب الدین وہاں سے جون پور تشریف لے گئے۔ جون پور کو اس دور میں

❶ سبۃ المرجان۔ مولانا غلام علی آزاد بلگرامی ص ۳۹۔

❷ اخبار الاخیار ص ۱۳۴۔

سلطان ابراہیم شرقی کی علم دوستی اور معارف پروری نے مشرق کا شیراز بنا دیا تھا۔ ایک بہت بڑے عالم مولانا احمد تھائیری تھے جو مولانا خواجگی کے گہرے دوست تھے۔ یہ دہلی ہی میں رہ گئے تھے اور دہلی ہی میں تیمور کے دربار میں ان کا صاحب ہدایہ کے پوتے سے ایک تیز مکالمہ ہوا تھا۔ بعد میں یہ بھی کاپلی چلے گئے تھے اور ان کی وفات کاپلی ہی میں ہوئی۔

جون پور میں علمائے دین کی پذیرائی:

مسلمانوں کی تاریخ کا یہ پہلو بہت ہی نمایاں ہے کہ حکمرانی و جہاں داری کے دربار میں علم و ادب کو نہ صرف یہ کہ ہر دور میں عزت و احترام کی نظر سے دیکھا گیا بلکہ اسے ہمیشہ اونچا درجہ دیا گیا اور اہل علم ارباب تحقیق اور اصحاب فتویٰ و فتویٰ کو ہر مقام پر فوقیت حاصل رہی۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ ہندوستان کے اس پر آشوب دور میں جب کہ اس پر تیمور حملہ آور ہوا اور اس نے ظلم و ستم کی انتہا کر دی تو اسی ملک کا دوسرا گوشہ جو جون پور کے نام سے معروف تھا علمائے دین اور مقبوعین شریعت کے لیے دارالامان کی حیثیت اختیار کر گیا۔ جو بزرگان دین دہلی اور اس کے گرد و نواح سے ہجرت کر کے وہاں پہنچے سلاطین جون پور ان سے انتہائی تکریم کے ساتھ پیش آئے۔ ان کا بدرجہ غایت خیر مقدم کیا اور ان کے شایان شان ان کو اعلیٰ مناصب عطا کیے۔ ان سلاطین میں ابراہیم شرقی کا نام خاص طور سے قابل ذکر ہے۔ وہ علمائے دین اور ارباب کمال کا بہت ہی قدردان تھا۔ اس نے ان کو بلند مراتب پر فائز کیا اور اس کے زمانے میں بہترین کتابیں تصنیف ہوئیں۔ اس ضمن میں طبقات اکبری کے مصنف نظام الدین احمد کے الفاظ لائق مطالعہ ہیں۔

علماء و بزرگان کہ از آشوب جہان پریشان خاطر بودند، بخون پور کہ در آں ایام دارالامان بود آوردند۔ و آں دار السلطنت از قدم علماء دارالعلم گردید و چندین کتب و رسائل بنام او تصنیف شد۔ مثل حاشیہ ہندی و بحر مواج و فتاویٰ ابراہیم شاہی و ارشاد وغیرہ ذالک۔ و چون عون الہی قرین آن بادشاہ عالم پرور بود لا جرم در عنقوان دولت تجارب و کاروانی از جمیع سلاطین ہند در مضمار معالی قصب السبق ربود ❶۔

یعنی ان علماء اور بزرگان دین نے جو دنیا کی تکلیفوں اور پریشانیوں میں مبتلا تھے، اس دور میں اپنی تشریف آوری اور قیام سے جون پور کو سرفراز کیا، جس کی حیثیت اس زمانے میں دارالامان کی تھی اور یہ دار السلطنت، علماء کی آمد کی وجہ سے گہوارہ علم قرار دیا گیا۔ (سلطان ابراہیم شرقی) کے نام سے اس زمانے میں چند کتابیں بھی تصنیف ہوئیں۔ مثلاً حاشیہ ہندی، بحر مواج، فتاویٰ ابراہیم شاہی اور ارشاد وغیرہ۔ اور چونکہ نصرت الہی سے یہ بادشاہ علماء پرور تھا اس لیے آغاز حکمرانی میں تمام سلاطین ہند سے بازی لے گیا تھا۔

❶ طبقات اکبری از خواجہ نظام الدین احمد بن محمد مقیم ہروی ج ۳ ص ۲۷۵۔ مطبوعہ باہتمام ایشیاٹک سوسائٹی بنگال۔ مطبع ہسٹ مشن کلکتہ (۱۹۳۵ء)

سلطان ابراہیم شرقی:

ابراہیم شرقی کے اوصاف و کمالات کا تذکرہ کرتے ہوئے فرشتہ لکھتا ہے: اما شاہے بود متصف بعقل ودانش و تدبیر و عصر و فضلای ممالک ہندوستان و دانشمندان ایران و توران کہ از آشوب جہان پریشان خاطر بودند بدارالامان جون پور آمدہ در مہد امن و امان غنودند و از خوان احسان اوزلہا برداشتہ بنام نامی او چنانچہ بزبان علم خواہد آمد چندیں کتب و رسائل پرداختہ ①۔

یعنی یہ وہ بادشاہ تھا جو عقل و دانش اور تدبیر و تدبیر کے اوصاف سے متصف تھا۔ اس کے عہد میں مختلف علاقہائے ہند کے فاضل اور ایران و توران کے وہ دانش مند و کامل حضرات جو پور کے دارالامن میں تشریف لائے جو آشوب جہان سے حیران اور پریشان خاطر تھے ان کو اس کے عہد امن و امان میں پوری آسودگی حاصل ہوئی اور انھوں نے اس کے خوان احسان سے مستحق ہو کر متعدد کتب و رسائل تصنیف کر کے اس کے نام سے منسوب کیں۔

چند علمائے کرام:

جو علمائے عظام ان دنوں وارد جون پور ہوئے ان میں قاضی القضاۃ شیخ شہاب الدین دولت آبادی، شیخ ابو الفتح (نبیرہ قاضی عبدالمقتدر شرکی) قاضی احمد بن محمد (مصنف فتاویٰ ابراہیم شاہی) قاضی نصیر الدین (تلمیذ قاضی عبدالمقتدر شرکی) شیخ خضر بن حسن بلخی اور قاضی نظام الدین غزنوی خصوصیت سے لائق تذکرہ ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ سلاطین جون پور نے علمائے کرام کی بے حد قدر کی اور اسی وجہ سے ہندوستان کے مختلف گوشوں سے اٹھ کر بہت سے علماء فقہانے اس شہر کو اپنا مسکن قرار دے لیا تھا۔ میر غلام علی آزاد بلگرامی لکھتے ہیں:

دار الحبور جون پور کانت دارا الخلافۃ للسلاطین الشرقیۃ نشأ بها کثیر من المشائخ والعلماء ②۔

جون پور جو علماء کا گہوارہ ہے سلاطین شرقی کا دار الخلافہ تھا۔ اس میں کثیر تعداد میں علماء و مشائخ پیدا ہوئے۔

قاضی شہاب الدین کی عزت افزائی:

علمائے کرام کی اس جماعت کے ساتھ قاضی شہاب الدین بھی جو احمد بن عمر دولت آبادی کے نام سے موسوم تھے جون پور پہنچے۔ اس دور کا حکمران سلطان ابراہیم شرقی ان کے علم و فضل کی فراوانیوں سے بہت متاثر ہوا۔

① تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۳۰۵۔

② سبۃ المرجان ص ۳۹۔

اس نے ان کو ملک العلماء کا خطاب دیا اور ممالک محروسہ کے عہدہ قضا پر فائز کیا۔

وذهب الی دارا الحبور جون فور، فاغتتم السلطان ابراہیم الشرقی
جون فور وروہ ونضر سقاء السحاب الاحسان ورودہ وعظمہ بین
الکبراء ولقبہ بملک العلماء ①۔

یعنی قاضی شہاب الدین آستانہ علماء و حبور جون پور میں پہنچے تو سلطان ابراہیم شرقی نے ان کی تشریف
آوری کو غنیمت جانا اور اللہ تعالیٰ نے ان کے ابراہیم حسن سے اس سرزمین کو سیراب کیا۔ سلطان نے جماعت اکابر
میں ان کو زیادہ لائق تعظیم گردانا اور ملک العلماء کا خطاب عطا کیا ②۔

سلطان ابراہیم شرقی، ان سے اس درجہ توقیر سے پیش آتا تھا کہ انھیں متبرک تہواروں کے موقع پر
چاندی کی کرسی پر بٹھاتا۔ فرشتہ لکھتا ہے:

سلطان ابراہیم در تعظیم و توقیر او بسیاری کوشید و در روز ہائے متبرک در مجلس او بر کرسی نقرہ می نشست ③۔

یعنی سلطان ابراہیم شرقی ان کی بے پناہ عزت کرتا اور متبرک ایام میں انھیں اپنے دربار میں نقرتی کرسی پر
بٹھاتا۔

حسد و رقابت:

سلطان ابراہیم شرقی کے دربار میں قاضی شہاب الدین کی جو غیر معمولی قدر و منزلت کی گئی، اس سے ان
کے بعض ہم عصروں کو بڑی تکلیف ہوئی۔ ان کے دل میں حسد کی آگ بھڑک اٹھی اور وہ ان کے خلاف ریشہ
دوانیاں کرنے لگے۔ قاضی موصوف اس سے نہایت پریشان ہوئے اور واقعہ کی تفصیل سے بذریعہ مکتوب اپنے
استاذ محترم مولانا خواجگی کو مطلع کیا۔ انھوں نے جواب میں مطمئن رہنے کی تلقین فرمائی اور چند ہی روز میں حاسدین
کا یہ گروہ ختم ہو گیا۔ اس ضمن میں آزاد بلگرامی لکھتے ہیں:

قاضی جانب جون پور رفت، سلطان ابراہیم شرقی اشرف اللہ ضریحہ مقدم اورا معتمد دانستہ۔ لوازم قدر
شناسی افروز از وصف بجا آورد و بہ خطاب ملک العلماء کی بلند آوازہ ساخت۔ عرق حسد ابنائے جنس در جنبش آمد۔

① سیمۃ المرجان، ص ۳۹۔

② ایک روایت کے مطابق ان کو ملک العلماء کا خطاب شیخ اشرف جہانگیر نے دیا تھا: حضرت قاضی خدمتے شائستہ و ملازمے
بابستہ شدوا لباس خرقہ کردند و بخطاب ملک العلماء کردند۔ (طائف اشرفی، ج ۱، ص ۴۱۰)

یعنی قاضی شہاب الدین ان کی خدمت میں آئے اور ان سے منسلک ہوئے اور انھوں نے ان کو خرقہ پہنایا اور ملک العلماء کا
خطاب عطا کیا۔

③ تاریخ فرشتہ، ج ۲، ص ۳۰۶۔

قاضی شکایت حساد بمولانا خواجگی نوشت۔ مولانا ایں دو بیت شیخ سعدی شیرازی در جواب قلمی فرمود۔
 اے بیش از آنکہ در قلم آید ثنائے تو واجب بر اہل مشرق و مغرب دعائے تو
 اے در بقائے عمر تو نفع جہانیاں باقی مباد آنکہ نخواہد بقائے تو
 گویند در اندک زمانی جماعہ حساد فانی گشتند ❶۔

یعنی قاضی شہاب الدین جون پور تشریف لے گئے۔ سلطان ابراہیم شرقی نے اللہ اس کی قبر کو منور کرنے ان کے درو و مسعود کو غنیمت جانا۔ ان کی نہایت قدر شناسی کی اور ملک العلماء کا خطاب عطا کیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ معاصرین ان سے حسد کرنے لگے۔ قاضی موصوف نے اس کا شکوہ اپنے استاذ مکرم مولانا خواجگی سے کیا اور ان کو واقعہ کی تفصیل سے بذریعہ مکتوب مطلع فرمایا۔ مولانا خواجگی نے جواب میں ان کو شیخ سعدی شیرازی کے یہ دو شعر لکھ بھیجے:
 اے بیش از آنکہ در قلم آید ثنائے تو واجب بر اہل مشرق و مغرب دعائے تو
 اے در بقائے عمر تو نفع جہانیاں باقی مباد آنکہ نخواہد بقائے تو
 کہتے ہیں اس کے بعد چند ہی روز میں حاسدین کا یہ گروہ ختم ہو گیا۔

قاضی شہاب الدین کے حاسدین میں سرفہرست مولانا احمد تھانیسری کے بیٹے کا نام آتا ہے۔ مولانا احمد تھانیسری اور مولانا خواجگی ایک دوسرے کے مخلص دوست تھے۔ حملہ تیموری کے زمانے میں مولانا خواجگی تو کالپی چلے گئے تھے مگر مولانا احمد تھانیسری نے دہلی ہی میں سکونت اختیار کیے رکھی۔ وہ توقع رکھتے تھے کہ تیموران کے علمی مرتبے کے مطابق ان سے عزت و احترام کا برتاؤ کرے گا، لیکن ان کی یہ توقع پوری نہ ہوئی اور وہ بھی کالپی چلے گئے اور وہاں جا کر اپنے پرانے دوست مولانا خواجگی کے ساتھ قدیم تعلقات کی تجدید کی۔ مولانا احمد تو کالپی میں وفات پا گئے مگر ان کی اولاد ابراہیم شرقی کے جو دستاورد اور معارف پروری و علم نوازی کی داستانیں سن کر جون پور پہنچی۔ وہاں انھوں نے جب یہ دیکھا کہ قاضی شہاب الدین مکرم داعزاز کے بلند مقام پر فائز ہیں تو ان کے دل میں قاضی موصوف کے خلاف حسد و بغض کے جذبات ابھرنے لگے اور وہ ان کی ایذا رسانی کے درپے ہو گئے۔

قاضی شہاب الدین نے ایک مکتوب میں مولانا خواجگی سے اس کا شکوہ کیا تو انھوں نے جواب میں شیخ سعدی کے مندرجہ بالا دو شعر لکھ بھیجے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں:

مولانا احمد تھانیسری از آں جا بابل و عیال برآمد و کالپی متوطن شدہ و طریقہ مواخات کہ میان مولانا خواجگی بود سلوک می داشتہ اند۔ میان اولاد ایشان و قاضی شہاب الدین کہ شاگرد و فرزند معنوی مولانا خواجگی بود لقاء واقع شد۔ قاضی شکوہ ایشان را بخد مت مولانا خواجگی نوشتہ نمود۔ مولانا ایں دو بیت شیخ سعدی را در جواب انو نوشت ❷۔

❶ آتش الہام، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱،

یعنی مولانا احمد تھانیسری نے اہل و عیال کو ساتھ لیا، دہلی سے نکلے اور کالپی میں اقامت گزریں ہو گئے اور وہاں پہنچ کر مولانا خواجگی کے ساتھ دیرینہ تعلقات کی تجدید کی۔ پھر ان کی اولاد اور مولانا خواجگی کے معنوی فرزند قاضی شہاب الدین کے درمیان حسد پیدا ہو گیا۔ قاضی شہاب الدین نے ایک تحریر میں مولانا خواجگی سے اس کا شکوہ کیا اور ان سے اعانت چاہی تو مولانا خواجگی نے اس کے جواب میں شیخ سعدی کے وہ دو شعر لکھ بھیجے جو پہلے گزر چکے ہیں۔

تدریس اور تصنف و تالیف:

قاضی شہاب الدین کی وسعت علم اور جذبہ خدمت دین و ملت کا اندازہ لگائیے کہ اگر ایک طرف وہ جون پور کے منصب قضا پر متعین ہیں تو دوسری طرف وہاں کی مسند تدریس پر فائز ہیں۔ آزاد بلگرامی کے الفاظ ہیں:

فزیں القاضی مسند الافادۃ وفاق البرجیس فی افاضۃ السعاده ❶۔

قاضی شہاب الدین نے مسند درس و افادہ کو زینت بخشی اور علم و سعادت کی نشر و اشاعت میں سب سے فوقیت لے گئے۔

اس کے علاوہ تصنیف و تالیف میں بھی بلند مرتبے پر پہنچے۔

والف کتب اسارت بہار کبان العرب والعجم ❷۔

اور ایسی کتابیں معرض تصنیف میں لائے جن کی وجہ سے عرب و عجم میں بڑی شہرت پائی۔

ان کے حالات سے واضح ہوتا ہے کہ ان کی تگ و تاز علمی کے چار میدان تھے۔ ایک مسند قضا، دوسرے درس و افادہ، تیسرے تصنیف و تالیف اور چوتھے تبلیغ دین۔

تصوف و ولایت:

پہلے تین امور کی تو وضاحت ہو چکی۔ تین ولایت کے بارے میں مرقوم ہے:

ہر چند آں برادر قدوہ علمائے روزگار و زبدۂ فضلائے ہر دیا راست۔ اما بنایات الہی و حمایت نامتناہی و از التفات ایس طائفہ علیہ و تو بہات ایس زمرہ سنہی شربے از مشرب صوفیہ و طربے از منصب باطنیہ دارد و ایس راز اعلیٰ ترین دولت و احرئیٰ ترین نعت تصور گند ❸۔

یعنی ہر چند کہ قاضی شہاب الدین قدوہ علمائے روزگار و زبدۂ فضلائے دیار تھے تاہم وہ اللہ کی عنایات

❶ سبتہ المرجان، ص ۳۹۔

❷ ایضاً

❸ مکتوب اشرفی، بحوالہ اخبار الاخیار، ص ۱۶۷

واحسانات اور علما و صوفیا کی عالی مرتبت جماعت کی توجہ خاص سے مشرب تصوف اور منصب ولایت سے بھی بہرہ ور تھے اور اس کو عمدہ ترین دولت اور اعلیٰ ترین نعمت تصور کرتے تھے۔

قاضی شہاب الدین شعر و شاعری سے بھی دلچسپی رکھتے تھے اور کبھی کبھی فارسی میں شعر بھی کہتے تھے۔

قدر و منزلت کی انتہا:

قاضی موصوف چونکہ متعدد اوصاف کے مالک تھے اور علم و فضل کے ہر گوشے کے شناسا تھے ساتھ ہی زہد و اتقا کی نعمت سے بھی مالا مال تھے لہذا سلطان ابراہیم شرقی کو قدرتی طور پر ان سے تعلق خاطر پیدا ہوا اور وہ ان سے اس درجہ عقیدت و مودت کا اظہار کرنے لگا کہ اگر ان کو تھوڑی سی تکلیف بھی پہنچ جاتی تو بے چین ہو جاتا اور ان کی تکلیف خود برداشت کرنے کے لیے تیار رہتا۔ اس سلسلے کا ایک واقعہ فرشتہ نے ان الفاظ میں درج کیا ہے:

گویند دقتے مولانا را مرضے طاری شد سلطان ابراہیم بیادیت اورفتہ۔ بعد از تفتیش احوال و اظہار لوازم مہربانی قدرے راہر آب کردہ گدسر مولانا گردانید و خود نوشیدہ۔ گفت بار خدایا ہر بلائے کہ در راہ او باشد نصیب من گردان و اور اشفا بخش ❶۔

کہتے ہیں ایک مرتبہ مولانا شہاب الدین دولت آبادی ایک مرض میں مبتلا ہوئے۔ سلطان ابراہیم ان کی مزاج پرسی کے لیے گیا۔ حالات معلوم کرنے اور مہربانی و شفقت کے اظہار کے بعد اس نے پانی سے بھرا ہوا پیالہ مولانا کے سر پر گھمایا۔ وہ پانی خود پیا اور کہا اے بار خدایا! جو مصیبت اس شخص پر آنے والی ہے اس کو میرے لیے مقدر کر دے اور اس کو شفا عطا فرما۔

اس سے آگے فرشتہ لکھتا ہے:

وازیں جا عقیدہ آل صاحب تاج و تخت نسبت بعلمائے شریعت محمدی ﷺ می توان کرد کہ تاجہ غایت

بود ❷۔

اس سے انداز کیا جاسکتا ہے کہ شریعت محمدی ﷺ کے علمائے کرام کے بارے میں یہ صاحب تاج و تخت کس درجہ عقیدت رکھتا تھا اور اس کو ان سے کتنی گہری محبت تھی۔

تصانیف:

ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی متعدد کتابوں کے مصنف تھے۔ ان کی جن تصانیف کے بارے میں کچھ معلومات حاصل ہو سکی ہیں وہ یہ ہیں۔

❶ تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۳۰۶

❷ ایضاً

بحر مواج:

یہ فارسی زبان میں قرآن مجید کی تفسیر ہے۔ اس میں مصنف نے صحیح کا التزام کیا ہے جس کی وجہ سے اس میں حشو و مہمل الفاظ اور بے معنی جملے بھی آگئے ہیں، لیکن اس کے باوجود یہ ایک مفید کتاب ہے۔ اس میں یہ خصوصیت پائی جاتی ہے کہ آیات میں تراکیب نحوی سے متعلق بحث کا بہت زیادہ اعتنا کیا گیا ہے اور ان کے وجوہ وصل و فصل پر روشنی ڈالی گئی ہے۔

ارشاد:

علم نحو میں یہ ایک نہایت عمدہ کتاب ہے۔ اس میں تعبیر مسئلہ کے ضمن میں مثالیں دینے کا التزام کیا گیا ہے۔ اپنے موضوع میں یہ ایک نادر کتاب ہے۔

حواشی کافیہ:

یہ علم نحو کی مشہور کتاب کافیہ پر حواشی ہیں۔ یہ کتاب شرح ہندی کے نام سے معروف ہے۔ مولانا الہ داد جون پوری، علامہ غیاث الدین منصور شیرازی اور علامہ ابوالفضل خطیب گازیرونی نے اس پر حواشی لکھے۔ یہ کتاب مصنف علام کی زندگی ہی میں شہرت حاصل کر گئی تھی۔ اس کا اندازہ اس سے کیجیے کہ ملا عبدالرحمن جامی نے شرح جامی کے نام سے جب کافیہ کی شرح لکھی اور قاضی شہاب الدین نے اس کو دیکھا تو فرمایا کہ ملا جامی نے میری کتاب ”شرح ہندی“ کا خلاصہ لکھا ہے ①۔

شرح بز دوئی:

یہ کتاب اصول فقہ میں ہے اور بحث امر تک ہے۔ یہ کتاب انھوں نے اپنے ایک تلمیذ شیخ محمد بن عیسیٰ جون پوری کے لیے لکھی۔

بدیع البیان:

یہ کتاب فن بلاغت میں ہے اور اس کی عبارات میں صحیح کی رعایت رکھی گئی ہے۔

قصیدہ بانٹ سعادت کی ایک طویل شرح سپرد قلم کی۔

شرح قصیدہ بردہ:

رسالہ در تقسیم علوم و صنائع۔ فارسی میں ہے۔

ہدایۃ السعداء۔ یہ بھی فارسی میں ہے
مناقب السادات: یہ بھی فارسی میں ہے۔
رسالۃ فی العقیدۃ الاسلامیہ

ان کتابوں کے علاوہ بھی وہ متعدد کتب و رسائل کے مصنف تھے۔ اسلامی ہند کے یہ وہ عالم دین تھے جو تمام مروجہ اصناف علم پر عبور رکھتے تھے اور تفسیر، حدیث، فقہ، نحو، لغت، ادب اور بیان پر انھیں دسترس حاصل تھی۔ اپنے زمانے میں فصاحت و بلاغت کے اونچے مرتبے پر فائز تھے۔
ان کے سوانح نگاروں نے ان کا ذکر ”حید العصر“ فرید الدہر اور صاحب تصانیف عالیہ کے الفاظ کے ساتھ کیا ہے۔

وفات:

قاضی شہاب الدین کے سن وفات میں اختلاف ہے اور مختلف مورخین نے مختلف سنیں وفات تحریر کیے ہیں۔ تاریخ فرشتہ میں مرقوم ہے کہ سلطان ابراہیم شرقی ان سے بے حد تعلق خاطر رکھتا تھا اور ان کو بھی اس سے انتہائی محبت بھی۔ اس کا اندازہ اس سے لگایے کہ جب ۸۴۰ھ (۱۴۳۷ء) میں سلطان کا انتقال ہوا تو قاضی شہاب الدین اتنے مغموم ہوئے کہ یہ صدمہ برداشت نہ کر سکے اور اسی سال وفات پا گئے۔ فرشتہ کے الفاظ یہ ہیں:

قاضی شہاب الدین نیز با سلطان عصر موافقت کرد۔ چندان از فوت ابراہیم شاہ مغموم گشت کہ در ہماں سال یعنی اربعین و ثمان مائتہ بعالم قدس تشریف برد۔ والبقاء للملک المعبود ❶

یعنی قاضی شہاب الدین کو سلطان وقت ابراہیم شاہ شرقی سے قلبی لگاؤ تھا۔ وہ اس کی وفات سے اس درجہ غم گین ہوئے کہ اسی سال ۸۴۰ھ (۱۴۳۷ء) میں دنیائے فانی سے عالم قدس میں تشریف کے گئے۔

اس سے آگے دوسری روایت کی رو سے فرشتہ ان کا سال وفات ۸۴۲ھ (۱۴۳۸ء) تحریر کرتا ہے۔

وبعضے گویند بدو سال بعد از فوت سلطان ابراہیم طائر وحش در سنہ اشنی و اربعین و ثمان مائتہ بروضہ رضوان پرواز کرد ❷۔

بعض کہتے ہیں کہ سلطان ابراہیم کی وفات سے دو سال بعد ۸۴۲ھ میں ان کے طائر روح نے جنت الفردوس کو پرواز کی۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اخبار الاخیار میں ان کا سال وفات ۸۴۸ھ (۱۴۴۴ء) تحریر فرمایا

ہے۔ لکھتے ہیں:

❶ تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۳۰۶

❷ تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۳۰۶

وفات اور سنہ ثمان واربعین وثمان مائتہ۔ قبر اور شہر جون پور است ❶۔
 ان کی وفات ۸۴۸ھ (۱۴۴۴ء) میں ہوئی۔ قبر شہر جون پور میں ہے۔
 صاحب حدائق الحنفیہ مولوی فقیر محمد چلمی نے بھی سال ارتحال ۸۴۸ھ (۱۴۴۴ء) لکھا ہے اور ”صدر
 نشین انجمن“ سے تاریخ وفات نکالی ہے ❷۔
 تذکرہ علمائے ہند میں مولوی رحمان علی نے لکھا ہے کہ ۲۵ رجب ۸۴۹ھ (۱۲۷ اکتوبر ۱۴۴۵ء) کو ان کا
 انتقال ہوا۔ الفاظ یہ ہیں:

تاریخ بست و پنجم رجب سال ہشت صد و چهل و نہ ہجری رحلت فرمودہ بجون پور جانب جنوب مسجد
 سلطان ابراہیم کہ بنام مسجد اٹالہ شہرت دارد مدفون شد ❸۔
 کہ ۲۵ رجب ۸۴۹ھ (۱۲۷ اکتوبر ۱۴۴۵ء) کو رحلت فرمائی اور جون پور میں مسجد سلطان ابراہیم کے
 جانب جنوب میں جو کہ مسجد اٹالہ کے نام سے مشہور ہے دفن ہوئے۔
 میر غلام علی آزاد بلگرامی نے بھی یہی تاریخ وفات لکھی ہے۔ وہ سبحة المرجان میں لکھتے ہیں۔
 توفی لخمس بقین من رجب المرجب سنة تسع واربعین وثمان
 مائتہ و دفن بجون پور فی الجانب الجنوبي من مسجد السلطان
 ابراہیم الشرقي ❹۔

۲۵ رجب المرجب ۸۴۹ھ (۱۲۷ اکتوبر ۱۴۴۵ء) کو فوت ہوئے اور جون پور میں سلطان ابراہیم شرقی
 کی مسجد کے جنوبی جانب دفن کیے گئے۔
 آزاد بلگرامی نے آثار الکرام میں بھی یہی تاریخ وفات لکھی ہے۔
 قاضی درہست و پنجم رجب المرجب سنہ تسع واربعین وثمان مائتہ بگل گشت فردوس اعلیٰ شافت۔ مرقد
 منور شہر بلدہ جون پور جانب جنوبی مسجد ابراہیم شرقی ❺۔
 قاضی شہاب الدین ۲۵ رجب المرجب ۸۴۹ھ (۱۲۷ اکتوبر ۱۴۴۵ء) کو عازم گل گشت فردوس ہوئے۔
 ان کا مرقد منور جون پور شہر میں مسجد ابراہیم شرقی کی جنوبی جانب ہے۔
 مولوی ذوالفقار احمد مرحوم نے بھی یہی تاریخ وفات تحریر فرمائی ہے ❻۔

❶ اخبار الاخیار، ص ۱۸۰۔

❷ حدائق الحنفیہ، ص ۳۱۸۔

❸ تذکرہ علمائے ہند، ص ۸۹۔

❹ سبحة المرجان فی آثار ہندوستان، ص ۳۹۔

❺ آثار الکرام، ص ۱۷۲۔

❻ ملاحظہ ہو: فقہاء العرب من ذکر علماء الخو والادب، ص ۱۹۵، ۱۹۶ مطبوعہ مطبع فیض منہج مفید عام آگرہ۔ باہتمام محمد قادر علی خاں۔
 متوفی (۱۳۱۶ھ)۔

نواب صدیق حسن خان مرحوم نے ابجد العلوم میں توفی فی سنہ ۸۴۹ھ (۱۴۳۵ء) ودفن بجون پور تحریر کیا ہے۔
سید عبدالحی حسنی لکھنوی نے بھی نزہۃ الخواطر میں یہی تاریخ لکھی ہے۔ ان کے الفاظ یہ ہیں:
وكانت وفاته لخمسة بقين من رجب سنة تسع واربعين وثمان مائة
مدينة جون بور فدفن جنوبی المسجد السلطان ابراہیم الشرقی
و مدرستہ ❶۔

یعنی وہ ۲۵ رجب ۸۴۹ھ (۲۷ اکتوبر ۱۴۳۵ء) کو شہر جون پور میں فوت ہوئے اور سلطان ابراہیم شرقی
کی مسجد اور اپنے مدرسے کی جنوبی جانب میں دفن کیے گئے۔

اولاد:

کسی تذکرے سے یہ تو معلوم نہیں ہو سکا کہ قاضی شہاب الدین کی کوئی زینہ اولاد بھی تھی۔ البتہ ان کی
ایک بیٹی ضرور تھی جس کی شادی اس دور کے مشہور عالم شیخ نصیر الدین بن شیخ نظام الدین کے ساتھ ہوئی تھی۔ شیخ
نظام الدین امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد سے تھے ’اصلا غزنی کے باشندے تھے۔ غزنی سے وارد ہند ہوئے۔ دہلی
آئے اور دہلی سے جون پور پہنچے۔ جون پور میں قاضی شہاب الدین سے تعارف ہوا تو انھوں نے ان کو سلطان
ابراہیم شرقی کے مقربین میں شامل کر دیا سلطان ان کی گونا گوں صلاحیتوں سے اس درجہ متاثر ہوا کہ انھیں مچھلی شہر
کے قاضی مقرر کر دیا۔

قاضی شہاب الدین کی بیٹی سے شیخ نصیر الدین بن نظام الدین کے تین لڑکے پیدا ہوئے۔ صفی الدین
رضی الدین اور فخر الدین!۔

شیخ صفی الدین اپنے زمانے کے ایک بڑے عالم تھے۔ انھوں نے علوم ظاہری کی تکمیل اپنے نانا ملک
العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے کی اور علوم باطنی کے لیے سید اشرف بن ابراہیم سمنانی کی خدمت
میں حاضر ہوئے۔ اس موقع پر شیخ صفی الدین کے مفصل حالات معرض تحریر میں لانا مقصود نہیں۔ وہ اپنے اصل
مقام پر درج کیے گئے ہیں۔ یہاں ہم فقط یہ عرض کر کے آگے نکل جانا چاہتے ہیں کہ اسلامی ہند کا یہ عظیم فرزند غیر
معمولی صلاحیتوں کا مالک تھا۔ ان کے علم و فضل کا اندازہ اس سے کیجیے کہ یہ ان دو فی کتابوں کے مصنف ہیں جو اہل
علم میں مشہور و متداول ہیں۔ ان میں ایک کتاب ’علم صرف کی دستور المبتدی ہے اور دوسری ’علم نحو کی شہرہ آفاق کتاب
کافیہ ابن صاحب کی بسیط و مفصل شرح ’غایۃ التحقیق‘ ہے۔ یہاں یہ عرض کرنا ضروری ہے کہ غایۃ التحقیق ہندی
نبوغ و عبقریت کا وہ عظیم علمی شاہکار ہے جس کا ذکر حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں کیا ہے ❷۔

❶ ابن الخواطر ج ۲ ص ۲۱۔ ابجد العلوم ص ۸۹۳۔

❷ کشف الظنون ج ۲ ص ۱۳۷۵۔

قاضی شہاب الدین کے دوسرے نواسے شیخ رضی الدین تھے۔ انھوں نے بھی اپنے نانا سے فیض علم حاصل کیا تھا۔ فقہ و اصول اور علم کلام و عربیت میں دست گاہ رکھتے تھے۔ سلطان ابراہیم شرقی ان کے علم و فضل کی فراوانی سے اس درجہ متاثر تھا کہ اس نے ان کو ردولی کے منصب قضا پر متعین کر دیا تھا اور یہ ردولی ہی میں سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ قضا کے علاوہ ان کا مشغلہ درس و تدریس تھا۔ عمر بھر یہ خدمت انجام دیتے رہے۔

تیسرے نواسے مولانا فخر الدین تھے۔ یہ بھی جون پور میں پیدا ہوئے اور اپنے نانا قاضی شہاب الدین سے تعلیم حاصل کی اور فقہ و اصول اور کلام و عربیت میں مرتبہ کمال کو پہنچے۔

تلامذہ:

ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے تلامذہ کا حلقہ بڑا وسیع تھا اور ان میں بعض ایسے حضرات شامل ہیں جو علوم و فنون کی تمام مروجہ شاخوں پر گہری نظر رکھتے تھے اور بہت سی اہم کتابوں کے مصنف تھے۔ ان میں سے چند کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں۔

۱۔ مولانا علاء الدین جون پوری: انھوں نے ایک عرصہ اپنے استاذ گرامی کی صحبت میں گزرا اور ان سے تعلیم حاصل کی۔ ملک العلماء کو ان سے جو تعلق تھا اس کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ انھوں نے ان کے لیے ”کافی“ کی شرح لکھی جو ”شرح ہندی“ کے نام سے معروف ہے اور جس کا ذکر اوپر کی سطور میں ہوا۔ ان کے اس لائق شاگرد (مولانا علاء الدین جون پوری) نے اس شرح پر حاشیہ تحریر کیا۔

۲۔ مولانا عبد الملک جون پوری: جون پور میں پیدا ہوئے۔ ایام طفولیت ہی میں قاضی شہاب الدین سے وابستہ ہو گئے تھے۔ اٹھارہ سال کی عمر میں سند فراغ حاصل کی۔ پھر درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ اپنے عصر کے جلیل القدر عالم تھے۔ استاذ کی وفات کے بعد ان کے جانشین ہوئے۔

۳۔ شیخ محمد بن عیسیٰ: ۷۸۰ھ (۱۳۷۸ء) میں دارالسلطنت دہلی میں پیدا ہوئے۔ حملہ تیمور کے دور میں دیگر بزرگان دین کے ساتھ ان کے والد گرامی دہلی سے جون پور چلے گئے تھے۔ شیخ محمد بن عیسیٰ وہاں گئے تو شیخ فتح اللہ دہوی کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے۔ شیخ فتح اللہ نے تکمیل علوم شرعیہ کا حکم دیا تو قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان کے سامنے زانوئے شاگردی تہہ کیے۔ ان کی ذہانت و قابلیت کی وجہ سے قاضی شہاب الدین ان پر بے حد شفقت فرماتے تھے۔ انھوں نے اپنے اس لائق شاگرد کے لیے بحث امر تک اصول بزدوی کی شرح سپرد قلم کی۔

ملک العلماء شیخ شہاب الدین کے نواسوں اور شاگردوں کے حالات حروف تجزی کی ترتیب سے آئندہ صفحات میں علیحدہ علیحدہ بیان کیے گئے ہیں۔ یہاں چند الفاظ میں صرف ان کا تعارف مقصود تھا۔

۱۰۔ قاضی احمد بن محمد جون پوری

قاضی احمد بن محمد گیلانی اپنے عصر کے ممتاز مصنف اور مفتی تھے۔ ان کا لقب نظام الدین تھا اور اپنے لقب ہی سے مشہور تھے۔ ان کے آباؤ اجداد میں سے ایک بزرگ عرب سے وارد ہند ہوئے اور گجرات (کاٹھیاوار) میں سکونت پذیر ہو گئے۔ وہیں نظام الدین کی ولادت ہوئی اور اسی شہر میں پلے بڑھے۔ اپنے دور کے مشہور اساتذہ سے تعلیم حاصل کی اور فقہ و اصول میں مرتبہ بلند پر فائز ہوئے حتیٰ کہ اپنے وقت کے جید علما میں گردانے گئے اور کبار فقہائے ہند میں ان کا شمار ہونے لگا۔ اس زمانے میں سلطان ابراہیم شرقی اورنگ جون پور پر متمکن تھا۔ یہ حکمران علم و علما سے انتہائی محبت رکھتا تھا۔ اس کی علم پروری اور علما دوستی کی شہرت سن کر شیخ نظام الدین یعنی علامہ احمد بن محمد جون پور پہنچے اور ملک العلما قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے ملے۔ ملک العلما ان کی علمی قابلیت سے بہت متاثر ہوئے اور انھیں سلطان ابراہیم شرقی سے ملایا۔ سلطان نے ان کی علمی و فقہی قابلیت اور مختلف صلاحیتوں سے اثر پذیر ہو کر ان کو جون پور کا قاضی مقرر کر دیا اور اپنی عنایت و قبولیت سے نوازا۔ پھر انھوں نے جون پور ہی میں مستقل طور سے اقامت اختیار کر لی اور خود کو جون پوری کہلانے لگے۔

علوم دینیہ میں قاضی نظام الدین کا مرتبہ اس درجہ بلند تھا اور ملک العلما شہاب الدین ان کے علمی تبحر سے اتنے متاثر تھے کہ ان کے پاس استفتاء آتے تو ان پر اس وقت تک اپنی مہر نہ لگاتے تھے جب تک قاضی نظام الدین ان پر دستخط ثبت نہ کر دیتے تھے۔ مسائل فقہ کے سلسلے میں وہ دیگر علما کے دستخطوں اور مہر کو زیادہ اہمیت نہ دیتے تھے۔

قاضی نظام الدین جون پوری مصنف بھی تھے مگر ان کی تصانیف میں سے جس اہم تصنیف کا ہمیں علم ہو سکا ہے وہ فتاویٰ ”ابراہیم شاہیہ“ ہے۔ یہ فتاویٰ دو حصوں پر مشتمل ہے۔ ایک حصہ فارسی میں ہے جس کو حصہ اول کہنا چاہیے۔ یہ حصہ عبادات پر مشتمل ہے۔ دوسرا حصہ عربی میں ہے۔ اس میں معاملات سے متعلق فقہی احکام درج کیے گئے ہیں

یہ فتاویٰ سلطان ابراہیم شرقی کی طرف منسوب ہے۔ اس کا ذکر حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں کیا ہے اور لکھا ہے:

هو كتاب كبير من افخر الكتب كفا ضيخان 'جمعه من مائة و ستين كتاب للسلطان ابراهيم شاه ①۔

یہ بہت بڑی کتاب ہے اور فتاویٰ قاضی خاں کی طرح اہم ترین فقہی کتابوں میں سے ہے۔ مصنف نے یہ کتاب سلطان ابراہیم شرقی کے لیے لکھی اور اسے ایک سوساٹھ کتابوں

میں سے جمع کیا ہے۔

فتاویٰ ابراہیم شاہی کا حصہ عربی اور حصہ فارسی دونوں غیر مطبوعہ ہیں اور ان کے قلمی نسخے جہاں تک ہمیں معلوم ہو سکا ہے مندرجہ ذیل مقامات پر موجود ہیں۔

۱۔ پنجاب یونیورسٹی میں اس کا حصہ فارسی بھی موجود ہے اور حصہ عربی بھی۔ حصہ فارسی کا نمبر ۱۲/۸۹۹۱ PDU ہے۔ اور اوراق ۱۵۸ اور سطور فی صفحہ ۲۷ ہیں۔ مکتوبہ وقت چاشت روز دوشنبہ ۱۲۶۹ھ (۱۸۵۳ء)۔ کاتب کا نام درج نہیں۔ خط نسخ اور نستعلیق۔

حصہ عربی نمبر ARDII۹۸ اوراق ۴۳۵۔ سطور فی صفحہ ۲۳۔ خط نستعلیق کاتب کا نام درج نہیں۔

۲۔ رام پور لائبریری میں فتاویٰ ابراہیم شاہی کے دو نسخے ہیں۔ ایک حصہ کتاب الطہارت سے کتاب الفرائض تک ہے اور ۹۹۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس کا نمبر ۳۵۱ ہے۔ دوسرا نسخہ ناقص الطرفین ہے اور ۲۸۰ صفحات پر محیط ہے۔ اس کا نمبر ۳۵۲ ہے ❶۔

۳۔ کتب خانہ آصفیہ (حیدر آباد دکن) میں اس کے حصہ فارسی کا ایک نسخہ ہے جس کا نمبر ۱۱ ہے اور ۱۰۰۴ھ (۱۵۹۶ء) کا مکتوبہ ہے۔ صفحات ۳۱۹ اور سطور فی صفحہ ۲۱ ❷۔

اسی کتب خانے میں اس کے حصہ عربی کے نسخے کا نمبر ۲۷ ہے جو عمدہ کاغذ پر خوش خط خط نسخ میں ہے۔ ۱۰۸۷ھ کا مکتوبہ ہے۔ کاتب کا نام سید محمد ہے۔ حصہ اول صفحہ ایک سے صفحہ ۴۳۶ تک ہے اور حصہ دوم صفحہ ۴۳۷ سے شروع ہو کر صفحہ ۸۰۵ پر ختم ہوتا ہے۔ سطور فی صفحہ ہر دو حصہ ۲۵ ❸۔

۴۔ کشف الظنون میں حاجی خلیفہ نے بھی اس کا ذکر کیا ہے جس کا مطلب یہ ہے یہ کتاب پاکستان اور ہندوستان کے علاوہ ترکی میں بھی موجود ہے ❹۔

قاضی احمد بن محمد جون پوری کی یہ تصنیف جو فتاویٰ ابراہیم شاہی کے نام سے موسوم ہے اپنے موضوع میں بڑی اہمیت کی حامل ہے اور اس کا شمار برصغیر کی کتب فقہ ہوتا ہے۔ صدیاں گزر جانے کے باوجود اب بھی یہ قلمی صورت میں دنیا کے مختلف کتب خانوں میں موجود ہے اور اہل علم اس سے استفادہ کرتے ہیں۔

قاضی احمد بن محمد جون پوری نے ایک روایت کے مطابق ۸۷۷ھ (۱۴۷۰ء) میں اور ایک روایت کے مطابق ۸۷۷ھ (۱۴۷۱ء) میں وفات پائی۔ ان کی قبر چا پک پور میں ہے جو اعمال جون پور میں واقع ہے ❺۔

❶ فہرست کتب عربی کتاب خانہ ریاست رام پور ص ۲۲۱/۲۲۰ مطبع احمدی ریاست رام پور۔ (مطبوعہ مئی ۱۹۰۲ء)

❷ فہرست مشروح بعض کتب نفیہ قلمیہ مخزنہ کتب خانہ آصفیہ سرکار عالی۔ (حصہ دوم) ص ۱۳۹۔ مطبوعہ ۱۳۵۷ھ

❸ ایضاً ص ۱۳۔

❹ کشف الظنون ج ۱ ص ۲۳ ص ۱۲۸۳۔

❺ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۲۱ بحوالہ تجلی نو تاریخ جون پور شیراز ہند ص ۶۰۸۔ تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو۔ راقم کی کتاب برصغیر پاک و ہند میں علم فقہ صفحہ ۱۶۱۶-۱۹۶۱۔

۱۱۔ شیخ احمد بن عمر پنڈوی

شیخ احمد کا لقب نور الدین بھی تھا اور علماء الدین بھی۔ یہ شیخ احمد بن عمر بن اسعد لاہوری پنڈوی ہیں۔ مشہور عالم عابد و زاہد اور فقیہ تھے۔ تدین و تقویٰ کی وجہ سے لوگ ان کو نور الحق، علاء الحق اور قطب العالم کہتے تھے۔ اپنے دور کے اولیا میں سے گردانے جاتے تھے۔ ریاضت و مجاہدہ میں اونچے مرتبے پر فائز تھے۔ سرزمین بنگال کے شہر پنڈوہ میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ شیخ حمید الدین احمد حسینی ناگوری مدفن بہ پنڈوہ سے تعلیم حاصل کی اور اپنے والد مکرم شیخ عمر بن اسعد کے حضور طریقت و تصوف کی منزلیں طے کیں اور عرصے تک اس ضمن میں ان سے وابستگی اختیار کیے رکھی۔ قناعت و عفت اور ضبط نفس کے اوصاف سے متصف تھے اور ہر طرف سے منقطع ہو کر ہمہ وقت اللہ تعالیٰ کی یاد میں منہمک رہتے تھے۔

منقول ہے کہ جو فقر ان کے والد کی خانقاہ میں مقیم تھے، یہ ان کی خدمت میں مصروف رہتے۔ پورے آٹھ سال تک ان کے لیے جنگل سے لکڑیاں چن کر لاتے رہے۔ ان کے بھائی اعظم خاں منصب وزارت پر فائز تھے۔ ان کو ان کی خدمت فقر کا یہ انداز پسند نہ تھا اور اسے اپنی خاندانی اور علمی وجاہت کے منافی سمجھتے تھے۔

مدت تک فقر کی رہائش گاہ میں جھاڑ دیتے اور ان کے بیت الخلا صاف کرتے رہے۔ کہتے ہیں ایک روز جھاڑ دے رہے تھے کہ بیت الخلا میں خانقاہ کا ایک فقیر بیٹھا تھا جسے یہ معلوم نہ تھا کہ شیخ احمد باہر جھاڑ دینے میں مصروف ہیں۔ اس کی ساری غلاظت شیخ احمد پر آ پڑی۔ مگر شیخ بالکل خاموش رہے نہ گھبرا کر اپنی جگہ سے ادھر ادھر ہوئے اور نہ کوئی لفظ زبان سے نکالا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ فقیر کو تکلیف پہنچے اور وہ آزرہ خاطر ہو۔

اپنے والد محترم شیخ عمر کی وفات کے بعد مسند نشین خلافت ہوئے اور ان سے شیخ حسام الدین ماک پوری اور بہت سے لوگوں نے ظاہری و باطنی علوم کی تحصیل کی۔

ان کی تصانیف میں سے کچھ تو وہ مکتوبات ہیں جو انھوں نے اپنے تلامذہ اور عقیدت مندوں کو لکھے اور کچھ کتابیں ہیں جن میں مولف الفقر اور انیس الغربا زیادہ مشہور ہیں۔ ایک کتاب اذکار القوم و اشغالہا ہے۔ ان کے کچھ ملفوظات بھی کتابوں میں منقول ہیں جو فارسی زبان میں ہیں۔

اس عابد و زاہد فقیہ اور معروف عالم دین نے ۹ ذی القعدہ ۸۱۸ھ (۱۰ جنوری ۱۴۱۶ء) کو شہر پنڈوہ میں وفات پائی اور وہیں دفن کے گئے ①۔

۱۲۔ قاضی اسحاق مالوی

قاضی اسحاق بن ابوالاسحاق مالوی سلطان علاء الدین محمود شاہ مالوی کے زمانے کے عالم دین اور نامور فقیہ تھے۔ ان کا شمار کبار مشائخ چشتیہ میں ہوتا تھا۔ سلطان علاء الدین محمود شاہ ان کی نیکی و تدین سے اس درجے

① نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۴۲ تا ۲۴۷ بحوالہ شیخ ارشدی۔

متاثر تھا کہ جنگ و جہاد کے لیے کسی طرف کا رخ کرتا تو پہلے ان کی خدمت میں حاضر ہوتا اور فتح و کامرانی اور حصول برکت کے لیے ان سے دعا کی التجا کرتا۔ اسی سلطان کے عہد حکومت میں ان کا انتقال ہوا ❶۔

۱۳۔ قاضی اسماعیل اصفہانی

قاضی اسماعیل بن عبد اللہ اصفہانی گجراتی فقہ و اصول کے جید علما میں سے تھے۔ عالم طفولیت میں اپنے والد (عبد اللہ) کے ساتھ گجرات آئے اور پھر ان سے اور دیگر علما سے گجرات سے تعلیم حاصل کی۔ علم کی منزلیں طے کر چکے تو شہر بھڑوچ کے عہدہ قضا پر متعین کیے گئے اور طویل عرصے تک اس منصب پر فائز رہے۔ بعد ازاں سلطان محمود کبیر کے ایام حکومت میں ان کو شہر احمد آباد کے قاضی مقرر کر دیا گیا جس پر تمام عمر متمکن رہے۔

صالحیت و عفت اور دین داری میں ان کا مقام بہت اونچا تھا۔ تصوف و طریقت سے بھی لگاؤ تھا۔ یہ علم انھوں نے شیخ محمد بن عبد اللہ حسینی گجراتی سے حاصل کیا تھا۔

تاریخ وفات ۲۶ ربیع الاول ۸۶۵ھ (۹ جنوری ۱۴۶۱ء) ہے ❷۔

۱۴۔ شیخ اسماعیل بن صفی الدین ردولوی

شیخ اسماعیل بن صفی الدین بن نصیر الدین ردولوی ۱۲ ربیع الثانی ۷۸۹ھ (۱۲ اپریل ۱۳۸۷ء) کو پیدا ہوئے۔ ان کی کنیت ابو الکلام تھی اور شیخ اسماعیل ابو الکلام خطیب نعمانی کے نام سے معروف تھے۔ ان کا سلسلہ نسب امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے ملتا ہے۔ ان کے والد شیخ صفی الدین ایک بڑے عالم تھے جو قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے نواسے اور ان کے شاگرد تھے۔ شیخ اسماعیل نے اپنے والد ہی سے تعلیم حاصل کی اور والد نے اپنے اس بیٹے کے لیے دو کتابیں تصنیف کیں جو درس نظامیہ میں خاص اہمیت رکھتی ہیں۔ ایک علم صرف کی مشہور کتاب دستور المبتدی اور دوسری کا فیہ ابن حاجب کی مفصل و بسیط شرح غایۃ التحقیق۔

شیخ صفی الدین اپنے اس بیٹے کو بڑی نصیحتیں کیا کرتے تھے۔ فرمایا کرتے علماء کے لیے ضروری ہے کہ وہ کم کھائیں، کم سوئیں اور شب کو کثرت سے مطالعہ کریں۔ یہ بھی فرماتے کہ رات کا مطالعہ قوت حافظہ کو بڑھاتا ہے۔ انھوں نے اسماعیل کو وصیت کی تھی کہ علمائے سوء میں سے نہ ہو جانا اس لیے کہ بے عمل عالم اسی طرح ہے جیسا کہ کمان بغیر تانت کے نیز عالم بلا عمل اس آئینے کی مانند ہے جس پر گرد و غبار کی تہیں جمی ہوئی ہوں۔

شیخ اسماعیل بے حد ذکی اور تیز ذہین تھے۔ سولہ برس کی عمر میں فارغ التحصیل ہو گئے تھے اور پھر اپنے آپ کو درس اور افادہ عام میں مشغول کر لیا تھا۔ اپنے والد شیخ صفی الدین کی وفات کے بعد باقاعدہ ان کی مسند پر

❶ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۸۔ گزارش اراد ص ۱۲۷/۱۲۸

❷ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۱۔ بحوالہ تاریخ دکن ص ۲۔ صفی

بیٹھے اور حسن قبول سے بہرہ مند ہوئے۔ تدریس اور افتا کی مسند پر فائز ہونے کے ساتھ ساتھ ہر جمعے کو مجلس وعظ بھی منعقد کیا کرتے تھے۔

بدھ کے روز ۱۳ ربیع الاول ۸۶۰ھ (۲۰ فروری ۱۴۵۶ء) کو وفات پائی ❶۔

۱۵۔ سید اشرف جہاں گیر

والد اور والدہ:

محمد اشرف نام اور جہاں گیر لقب تھا۔ حسنی حسینی سید تھے۔ آل سمنان سے تعلق رکھتے تھے۔ ولادت بھی سمنان میں ہوئی۔ والد کا اسم گرامی محمد ابراہیم تھا جو سمنان کے حکمران تھے۔ والدہ مکرمہ کا نام خدیجہ تھا۔ یہ خاتون خواجہ محمد یسوی کی دختر تھیں۔ نہایت نیک اور عابدہ و زاہدہ۔ بالالتزام تہجد کی نماز پڑھتیں۔ رات کو قیام کرتیں اور دن کو روزہ رکھتیں۔

سلطان محمد ابراہیم کے ہاں کوئی بیٹا نہ تھا۔ تین لڑکیاں پیدا ہوئیں تو اس نواح کے ایک بزرگ سے جن کا نام ابراہیم تھا زینہ کے لیے دعا کی درخواست کی۔ انھوں نے اللہ کے حضور دعا کی جس کے نتیجے میں ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام اشرف رکھا اور بالکل ابتدائی عمر میں مکتب میں داخل کرادیے گئے۔ حافظہ تیز تھا۔ ابھی سات سال کو پہنچے تھے کہ قرأت سبعہ کے ساتھ قرآن مجید حفظ کر لیا اور چودہ سال کی عمر میں معقولات و منقولات کی تمام کتابیں پڑھ لیں جس کی وجہ سے پورے عراق میں مشہور ہو گئے۔

والد کی وفات اور تخت نشینی:

انیس سال کے تھے کہ والد بزرگ واریسید محمد ابراہیم وفات پا گئے۔ ان کی وفات کے بعد حکومت سمنان کی بھاگ ڈور ہاتھ میں لی اور مہمات ملکی میں مشغول ہو گئے۔ ساتھ ہی اس دور کے عظیم بزرگ شیخ رکن الدین علاء الدولہ سمنانی اور دیگر علما و مشائخ سے تصوف و طریقت اور دیگر علوم کی تحصیل میں بھی منہمک رہے۔ عرصے تک یہ سلسلہ جاری رہا۔ ان کا دور حکومت انتہائی عدل و انصاف کا دور تھا۔

ترک حکومت:

سید محمد اشرف اپنے زمانہ حکومت میں فرائض و سنن اور نوافل کی ادائیگی بھی باقاعدگی سے کرتے اور اوراد و وظائف میں مشغول رہتے۔ ایک رات خواب میں دیکھا کہ حضرت خضر سے ملاقات ہوئی اور انھوں نے کہا

اگر سلطنت الہی طلب کرنا چاہتے ہو تو اس دنیوی سلطنت کو ترک کر دو اور دیار ہند کا رخ کرو۔ صبح ہوئی تو والدہ محترمہ کی خدمت میں حاضر ہوئے خواب بیان کیا اور حکومت سے دست بردار ہو کر عازم ہند ہونے کی تمنا ظاہر کی۔ والدہ نے نہایت شفقت سے فرمایا تمہاری ولادت سے قبل میرے والد نے بتایا تھا کہ میرے گھر میں ایک بیٹا پیدا ہوگا جس کے نور ہدایت سے تمام عالم منور ہوگا۔ اللہ کا شکر ہے کہ وہ وقت آپہنچا۔ جاؤ رخصت سفر باندھو۔ اللہ تم کو یہ سفر مبارک کرے ①۔

عزم ہند:

والدہ کی اجازت سے بہت خوش ہوئے۔ زمام حکومت اپنے بھائی سلطان محمد کے ہاتھ میں دی اور عازم ہند ہو گئے۔

سمنان سے روانہ ہوئے تو بارہ ہزار سپاہی اور توپچی تین منزل تک الوداع کہنے کے لیے ساتھ گئے۔ وہاں سے ماوراء النہر ہوتے ہوئے بخارا پہنچے اور بخارا سے سمرقند گئے۔ سمرقند تک سواری میں کچھ گھوڑے ساتھ تھے۔ لیکن ان گھوڑوں کے ساتھ فقر کی مجلس میں گئے تو ان کو راحت کے بجائے رسوائی کا باعث سمجھا اور یہ تمام گھوڑے فقر اکوڑے دیے۔

اوچ میں داخلہ:

سمرقند سے برصغیر پاک و ہند کی طرف روانہ ہوئے اور اس کی سرحدوں کو عبور کر کے اوچ میں داخل ہوئے۔ اوچ کو اس زمانے میں علوم ظاہری و باطنی کے مرکز کی حیثیت حاصل تھی۔ شیخ سید جلال الدین حسین بن احمد بخاری مخدوم جہانیاں جہاں گشت متوفی ۱۰ ازی الحجہ ۸۵۷ کی بساط طریقت آراستہ تھی۔ سید اشرف ان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور شیخ کی نظر ان پر پڑی تو فرمایا۔

بعد از مدتے بوئے طالب صادق بدماغ رسیدہ بعد از روزگارے نسیم از گلزار سیادت وزیدہ۔ فرزند! بسیار مردانہ برآمدہ مبارک باد۔ زود قدم در راہ نہ کہ برادرم علاء الدین منتظر مقدم شریف مستند زہ نہار در راہ جائے نمازی ②۔
یعنی ایک مدت کے بعد طالب صادق کی خوشبودماغ میں پہنچی ہے اور ایک عرصے کے بعد گلزار سیادت کی نسیم جاں افزا کے دلنواز جھونکے نصیب ہوئے ہیں۔ فرزند! تم بہت ہی مردانہ انداز سے آئے ہو۔ میری طرف سے ہدیہ تبریک قبول کرو۔ اس راہ سعادت افروز میں جلد جلد قدم اٹھاؤ کہ برادرم علاء الدین تمہاری تشریف آوری کے منتظر ہیں۔ راستے میں ہرگز کہیں نہ ٹھہرنا۔

① لطائف اشرفی 'ج ۲' ص ۹۲، ۹۳

② لطائف اشرفی 'ج ۲' ص ۹۳

دہلی اور بہار کا قصد:

مخدوم جہانیاں جہاں گشت سے مستفیض ہو کر عازم دہلی ہوئے۔ وہاں کے مشائخ و علما سے متبع ہو چکے تو بہار کا قصد کیا۔ قصبہ بہار میں عین اس وقت پہنچے جب حضرت شرف الدین احمد یحییٰ منیری متوفی ۶ شوال ۸۲۷ھ کا جنازہ رکھا ہوا تھا۔ شیخ منیری نے وصیت کی تھی کہ ان کی نماز جنازہ وہی شخص پڑھائے جو صحیح النسب سید ہو، تارک سلطنت ہو اور سات قرأتوں کا قاری ہو۔ یہ تمام شرطیں سید اشرف سمنانی میں پائی جاتی تھیں، لہذا حضرت شیخ شرف الدین احمد یحییٰ منیری کی نماز جنازہ پڑھانے کی سعادت ان کے حصے میں آئی۔

ورو و بنگال اور شیخ احمد بن عمر سے استفادہ:

وہاں سے بنگال روانہ ہوئے۔ سرزمین بنگال میں اس زمانے میں شیخ احمد بن عمر بن اسعد لاہوری پنڈوی کا دینی اور روحانی فیض جاری تھا۔ یہ بزرگ شیخ علاء الدین اور نور الدین کے القاب سے ملقب تھے۔ بلند مرتبے کے عالم تھے۔ ان کے خاندان کے اکثر افراد بڑے بڑے شاہی مناصب پر فائز تھے، جن میں سے بعض لوگ مسند وزارت پر متعین تھے اور بعض دیگر اونچے عہدوں پر سرفراز۔ مگر خود شیخ احمد بن عمر لاہوری پنڈوی نے درویشانہ و فقیرانہ انداز اختیار کر لیا تھا اور زہد و عبادت کی راہوں پر گام فرما ہو گئے تھے۔ وہ جلیل القدر عالم دین بھی تھے اس لیے جہاں لوگ حصول تصوف کی غرض سے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے، وہاں ظاہری علوم کی تحصیل کا جذبہ اور تحقیق مسائل دیدیہ کا داعیہ بھی انھیں ان کے باب عالی پر دستک کے لیے مجبور کرتا۔ انتہادرجے کے سخی اور مہمان نواز تھے۔ کہتے ہیں ان کی خانقاہ کے مصارف اتنے زیادہ تھے کہ بڑے بڑے امرا و وزرا اس پر تعجب کا ظہار کرتے۔ سید اشرف سمنانی کی آمد سے پہلے انھوں نے اپنے عقیدت مندوں سے کہا تھا

آں کے کہ از دو سال انتظاراوی کشیدہ ایم و طریق موصلت اوی دیدہ ایم، امروز فرامی رسد ❶۔

جس شخص کے آنے کا ہم دو سال سے انتظار کر رہے ہیں اور اس کی راہ تک رہے ہیں، وہ آج کل میں

پہنچے والا ہے۔

سید اشرف جب پنڈوہ کے قریب پہنچے تو دو پہر کا وقت تھا اور شیخ احمد علاء الدین قیلوہ کر رہے تھے۔ یکا یک اٹھے، آنکھیں کھولیں اور فرمایا۔ ”بوئے یاری آید۔“ یاری کی خوشبو آ رہی ہے۔

یہ کہہ کر تیزی سے شہر سے باہر نکلے۔ معتقد اور ارادت مند بھی بھاری تعداد میں ساتھ ہو گئے۔ شہر سے ایک کوس کے فاصلے پر سید اشرف کا استقبال کیا۔ سید اشرف کی نظر حضرت شیخ پر پڑی تو دور سے دوڑے اور انھیں سلام کی۔ شیخ نے محبت سے اٹھایا اور گلے لگایا۔ پھر فرمایا:

چرخ خوش باشد کہ بعد از انتظارے با امید رسد امید وارے
خانقاہ میں لائے اور بڑی تعظیم سے پیش آئے۔ بیعت لی اور ”جہاں گیر“ کا لقب عطا کیا۔ مرشد کی
طرف سے اس لقب پر سید اشرف فرماتے ہیں:

مرا از حضرت پیر جہاں بخش خطاب آمد کہ اے اشرف جہاں گیر
کنوں گیرم جہاں گیرم جہاں معنوی را کہ فرمان آمد کہ از شاہم جہاں گیر
لطائف اشرفی میں منقول ہے کہ ایک دفعہ سید اشرف جہاں گیر کمر باندھ رہے تھے۔ ادھر سے شیخ علاء
الدین بھی تشریف لائے اور پوچھا۔ کیا کر رہے ہو؟ جواب دیا۔

میان برائے خدمت می بندم۔

خدمت خلقت کے لیے کمر کس رہا ہوں۔

فرمایا۔

اگر می بندی محکم بہ بند کہ بیچ در میان نداری۔

اگر کمر کس رہے ہو تو مضبوط کسوتا کہ در میان میں کوئی چیز باقی نہ رہے۔

عرض کیا:

آرزوئے نفس از میان بیرون کشیدہ ام تا زندہ ام۔

اپنے اندر سے نفس کی خواہشات کو دور کر دیا ہے اور جب تک زندہ رہوں گا انھیں دور ہی رکھوں گا۔

شیخ نے یہ جواب سنا تو فرمایا۔

مبارک باد۔

بارہ سال شیخ احمد علاء الدین کی خدمت میں رہے اور اس اثنا میں باطنی و روحانی فیوض سے خوب متمتع ہوئے۔

جون پور کا قصد اور ضلع اعظم گڑھ میں ورود:

اب مرشد نے اپنے اس عظیم المرتبت خلیفہ کو علاقہ جون پور کی طرف تشریف لے جانے کی ہدایت کی۔
وہاں سے رخصت ہوئے تو بہت سے لوگ ہم سفر تھے اور اونٹ اور گھوڑے بھی خاصی تعداد میں ساتھ تھے۔ بعض
لوگ درویشی کے ساتھ ان کی یہ شان امارت دیکھ کر معترض ہوئے تو فرمایا۔

بیچ طویلہ ور گل زدہ ام نہ در دل ❶

کوئی طویلہ نہ سطح زمین پر تعمیر کرتا ہوں نہ دل کی گہرائیوں میں۔!

اسی اثنا میں ضلع اعظم گڑھ (پو۔ پی۔ ہندوستان) کے ایک قصبے محمد آباد گنہ میں پہنچے۔ وہاں کے علما و فضلا

ملنے کے لیے آئے تو دوران گفتگو میں بات چیت کا رخ خلفائے اربعہ رضوان اللہ علیہم کی طرف پھر گیا۔ اس کی وجہ یہ ہوئی کہ سید اشرف جہاں گیر نے خلفائے راشدین کی مدح و توصیف میں ایک رسالہ تحریر کیا تھا۔ اس میں انھوں نے دیگر خلفاء کی بہ نسبت حضرت علی رضی اللہ عنہ کے لیے زیادہ مدحیہ الفاظ استعمال کیے تھے۔ علما نے اس رسالے کو موضوع بحث بنالیا اور ان پر شیعیت کا الزام عائد کیا۔ دوسرے دن جمعہ تھا۔ جمعے کی نماز کے بعد علما کا محضر ہوا جس میں انھوں نے سید اشرف کے خلاف فتویٰ صادر کر دیا۔ لیکن محمد آباد گہنہ کے مفتی اور سب سے بڑے عالم دین مولانا سید خاں نے علما کے اس انداز کلام اور فتویٰ سے اختلاف کیا اور سید اشرف کی حمایت کی اور کہا شیخ اشرف سید ہیں۔ اگر انھوں نے اپنے جد امجد کی شان میں زیادہ مدحیہ کلمات استعمال کیے ہیں تو اس میں کسی کو کیا اعتراض ہو سکتا ہے؟ مولانا سید خاں کے الفاظ کا یہ اثر ہوا کہ تمام علما خاموش ہو گئے اور سید اشرف نے مولانا کو دعائیں دیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ چند ہی روز میں قصبے کے دیگر علما بھی ان کی نیکی اور تدین کا اعتراف کرنے لگے۔

محمد آباد گہنہ سے ظفر آباد پہنچے اور وہاں سے جون پور گئے۔ جون پور میں ایک مسجد میں قیام کیا جہاں بہت سے لوگ شرف و زیارت اور حصول فیض کی غرض سے حاضر خدمت ہوئے۔

قاضی شہاب الدین سے ملاقات:

ان کی آمد کی اطلاع قاضی شہاب الدین دولت آبادی کو ہوئی تو وہ بھی ملاقات کے لیے تشریف لائے۔ قاضی ممدوح کے حالات گزشتہ صفحات میں بیان کیے جا چکے ہیں۔ ان کا اصل وطن تو غرنی تھا لیکن ان کے آباؤ اجداد ہندوستان آ گئے تھے۔ انھوں نے دولت آباد میں پرورش پائی۔ اس دور کے چوٹی کے علما سے تعلیم حاصل کی اور علمی و عملی اعتبار سے شہرت و ناموری کی بلندیوں پر پہنچے۔ متعدد علمی و فنی کتابوں کے مصنف تھے۔

قاضی شہاب الدین ان سے ملنے آئے تو بہت متاثر ہوئے اور قلبی تعلق یہاں تک پہنچا کہ کبھی روزانہ اور کبھی دوسرے یا تیسرے روز ضرور آتے۔ سید اشرف جہاں گیر بھی ان کے علم و فضل کی فراوانی سے اثر پذیر ہوئے۔ ان کی معروف تصنیف ”ارشاد“ جو علم نحو سے متعلق ہے سید اشرف کی نظر سے گزری تو تعجب و حیرانی کی کوئی انتہا نہ رہی اور کتاب کے متعلق فرمایا۔

اس کی گونید کہ سحر از ہندوستان راست آمدہ غالباً اس راست سحر بود ①۔
یعنی یہ جو کہا جاتا ہے کہ جادو ہندوستان سے آیا ہے غالباً یہ رائے صحیح ہے۔

روحانی فیوض:

قاضی شہاب الدین نے ان سے باطنی اور روحانی فیوض حاصل کیے اور اس مرتبہ بلند پر فائز ہوئے کہ شیخ

اشرف نے ان کو خرقہ خلافت پہنایا اور ملک العلماء کا خطاب عطا کیا۔ لطائف اشرفی کے مصنف رقم طراز ہیں۔
حضرت قاضی خد متے شائستہ و ملازمتے بایستہ شد و الباس خرقہ کر دند و بخطاب ملک العلماء مخاطب
کردند ①۔

یعنی حضرت قاضی شہاب الدین دولت آبادی شیخ اشرف جہاں گیر کی خدمت و ملازمت میں رہے۔ شیخ
نے خرقہ خلافت ان کے زیب تن کیا اور انھیں ملک العلماء کے خطاب سے سرفراز فرمایا۔

سلطان ابراہیم شرقی کی عقیدت:

اس زمانے میں جون پور کے اورنگ سلطنت پر ابراہیم شرقی متمکن تھا جو علما و فضلا کا قدر دان اور علم پرور
حکمران تھا۔ ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی وہ انتہائی تکریم کرتا تھا اور دوسرے لوگوں کے مقابلے
میں ان کی رائے کو ترجیح دیتا تھا۔ ملک العلماء نے اس سے شیخ اشرف سمنانی کے علم و فضل اور زہد و اتقا کا ذکر کیا تو
بہت خوش ہوا اور اپنے امرا و وزرا اور اعوان و خواتین کی معیت میں کئی بار ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس کی
تفصیلات لطائف اشرفی میں مرقوم ہیں۔ اس کے ایک اقتباس کا ترجمہ درج ذیل ہے۔

قاضی شہاب الدین نے شیخ اشرف سمنانی سے عرض کیا کہ آج سلطان اشرف ملاقات سے مشرف ہونا
چاہتے ہیں۔ لیکن اس خادم کی خواہش ہوئی کہ آج یہ فقیر خدمت میں حاضر ہو لے تو کل پھر سلطان کے ساتھ قدم
بوسی کا شرف حاصل کر لے گا۔ شیخ اشرف سمنانی نے فرمایا اس فقیر کے نزدیک تم سلطان سے بہت بہتر ہو۔ اگر
سلطان آتے ہیں تو آنے دو وہ حاکم ہیں۔ جب قاضی شہاب الدین کو رخصت کیا تو ان کے بارے میں معتقدین
سے فرمایا کہ جس قدر اس شخص کو فضیلت حاصل ہے ہندوستان میں کسی دوسرے شخص کو کم حاصل ہے۔ دوسرے دن
شیخ اشرف و لطائف میں مشغول تھے کہ معلوم ہوا سلطان ابراہیم خوانین اور دوسرے لوگوں کے ساتھ آ رہا ہے۔
جب یہ جماعت مسجد کے دروازے پر پہنچی تو حضرت قاضی نے سلطان سے عرض کی کہ اتنے ازدحام کے ساتھ
حضرت سید کی ملاقات کے لیے جانا مناسب نہیں ان کو تکلیف ہوگی۔ سلطان نیچے اتر آیا اور اپنی جماعت سے بیس
اصحاب فضیلت اور اہل فراست کو منتخب کر کے حاضر خدمت ہوا اور حد سے زیادہ ادب و احترام سے پیش آیا۔ اس
نے قلعہ جنادہ کی فتح کے لیے ایک بہت بڑا لشکر بھیجا تھا جس کے لیے وہ متر د تھا۔ اس نے حسب حال سید سمنانی
کے سامنے یہ اشعار پڑھے:

ولی کان النور است از جام جمشید رواں روشن تر از خورشید باشد
چہ حاجت عرض کردن بر ضمیرش کسے کو را یقین امید باشد

شیخ نے فرمایا:

اگر بہ یقین شد قدمت استوار گردز دریانم از آتش برآر
سلطان رخصت ہونے لگا تو شیخ نے ایک مسند عطا کی جس سے وہ بہت خوش ہوا۔ اور محل میں پہنچا تو کہا۔
چسید نیست عالی جناب و مقاصد آب۔ الحمد للہ کہ در ہندوستان چنین مردم در آمدہ اند۔
یہ سید کس قدر عالی جناب و مقاصد آب ہے۔ اللہ کا شکر ہے کہ اس مرتبے کے لوگ بھی ہندوستان آتے
ہیں۔

قلعہ فتح ہو چکا تو تین روز کے بعد چند آدمیوں کے ساتھ سلطان پھر حاضر خدمت ہوا۔ روٹی کا ٹکڑا اور
شربت ساتھ لایا۔ لوگوں نے قلعے کی فتح پر شیخ کو مبارک باد دی مگر شیخ نے کہا۔ سلطان کو مبارک باد دو کہ اس نے بند
دروازے کو کھولا ہے۔ اب سلطان کی عقیدت ان سے بہت بڑھ چکی تھی۔ عرض کیا۔ یہ بندہ عاجز تو جناب کے ہاتھ
پر بیعت ہو چکا، بندہ زادے بھی حلقہ بیعت میں داخل ہوں گے۔ چنانچہ اسی روز تین شہزادے شرف بیعت سے
مشرف ہوئے۔ سلطان نے بہت نذرانے دینے کی کوشش کی لیکن شیخ نے قبول نہیں کیے۔ پھر اس نے ان سے
وہیں مستقل طور پر سکونت پذیر رہنے کی درخواست کی۔ فرمایا تمھاری سلطنت کی حدود سے باہر نہ جاؤں گا۔ اس
جواب سے سلطان بہت خوش ہوا۔ وہ دو مہینے وہاں مقیم رہے۔ چھوٹے بڑے ہر قسم کے لوگ ان کی بیعت سے
سعادت اندوز ہوئے ①۔

اشاعت اسلام:

جون پور سے روانہ ہو کر وہ گردونواح کے دیگر مقامات میں گئے اور لوگوں میں اسلام کی تبلیغ کی۔ ایک مقام
پران کا مقابلہ ایک ہندو جوگی سے ہوا۔ اس جوگی کا یہ دعویٰ تھا کہ وہ ہوا میں اڑ سکتا ہے، مگر شیخ سے گفتگو ہوئی تو اتنا متاثر
اور مرعوب ہوا کہ اس قسم کے تمام غلط دعویٰ سے تائب ہو گیا۔ اپنی مذہبی کتابیں جلاؤالیں۔ اس کے پانچ ہزار چیلے تھے
ان سب کے ساتھ مسلمان ہو گیا۔ اسلام قبول کرنے کے بعد اس جوگی نے بابا کمال پنڈت کے نام سے شہرت پائی۔
بعض تذکروں میں مرقوم ہے کہ جوگی سے مقابلہ کچھوچھ کے مقام پر ہوا اور اس کی مڑھی میں خانقاہ بنوائی گئی ②۔

ایک مرتبہ بنارس گئے اور وہاں کے بت خانوں کے پجاریوں سے مناظرے کیے۔ دونوں طرف سے
کرامات اور خرق عادات کا اظہار ہوا۔ آخر میں وہاں کے ایک ہزار ہندو شیخ کے قول و عمل سے متاثر ہو کر حلقہ گوش
اسلام ہوئے ③۔

① لطائف اشرفی، ج ۲، ص ۱۰۶۱۰۵۔

② بزم صوفیہ، ص ۲۵۱۔

③ ایضاً ۲۵۵، حوالہ لطائف اشرفی، ج ۱، ص ۳۱۲۔

ان ہی دنوں اجدوہیا پہنچے اور وہاں کے ملوک و امرا نے حلقہ ارادت میں داخل ہونے کا شرف حاصل کیا۔

روولی میں آمد:

اثناے سفر اور ضمن تبلیغ میں روولی بھی گئے۔ وہاں شیخ صفی الدین اور شیخ سماء الدین سے ملاقات ہوئی جن کا شمار اس دور کے عظیم المرتبت علما میں ہوتا تھا۔ یہ دونوں حضرات شیخ سے بہت فیض یاب ہوئے۔ شیخ صفی الدین کا درجہ تو علوم و فنون میں بہت بلند تھا۔ خود شیخ ان کی فراوانی علم سے متاثر ہوئے۔ فرماتے ہیں۔
در بلا ہند کے راکہ بفنون درخشنده غرائب و شیون عجائب پیراستہ دیدم وی بود ❶۔
یعنی بلا ہند میں اگر میں نے کسی کو مختلف اور متنوع علوم و فنون میں پیراستہ اور آراستہ دیکھا ہے تو وہ (شیخ صفی الدین روولوی) ہیں۔

قصبہ جاس میں:

اسی دوران میں وہ جاس کے مقام پر پہنچے جو اس نواح میں بارونق اور خاصی آبادی پر مشتمل ایک قصبہ تھا۔ وہاں کے تین ہزار آدمی ان کے حلقہ بیعت میں داخل ہوئے۔ قصبہ میں ایک معروف عالم دین فروکش تھے جن کا نام مولانا غلام الدین تھا۔ اور علوم کی مختلف شاخوں پر عبور رکھتے تھے اور فقہ میں خاص طور پر انھیں درک حاصل تھا۔ یہ بھی شیخ اشرف جہاں گیر سے بیعت ہوئے اور خلیفہ مقرر کیے گئے۔ ان کے علاوہ ایک اور بزرگ تھے جو شیخ کمال کے نام سے معروف تھے۔ ان کو بھی سید اشرف جہاں گیر کی طرف سے خلعت عطا کی گئی۔

شیخ خیر الدین اور قاضی محمد سدھوری سے ملاقات:

اب سید اشرف اس علاقے کے ایک مقام سدھورہ پہنچے جو معروف قصبہ تھا۔ اس قصبہ میں شیخ خیر الدین اور قاضی محمد سدھوری دو مشہور علماے دین اقامت گزریں تھے۔ انھوں نے ان کا پر جوش خیر مقدم کیا۔ شیخ خیر الدین کا شمار اس عصر کے جید علما میں ہوتا تھا۔ ان کو فقہ اور اصول فقہ کے بعض مسائل کے بارے میں کچھ الجھن پیدا ہوئی تو ہم عصر علما کی طرف رجوع کیا اور ان سے چند سوالات کیے، مگر کسی سے تسلی بخش جواب نہ پایا۔ پھر اس نواح میں شیخ اشرف جہاں گیر تشریف لائے تو ان سے ملاقات ہوئی اور ان سے ان سوالات کی تشریح کے لیے مستدعی ہوئے۔ شیخ نے اس انداز سے ان کی تشریح کی کہ شیخ خیر الدین مطمئن ہو گئے اور اسی وقت ان کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ بیعت کرنے والوں میں قاضی محمد سدھوری بھی تھے جو اپنے وقت کے ایک بڑے عالم دین تھے۔ لطائف

اشرفی میں ان کے علم و فضل کا ذکر ان الفاظ میں کیا گیا ہے۔

قاضی محمد سدھوری بفتون علوم غریبہ و شیون معلوم عجیبہ پیراستہ بودند۔ خصوص در علوم اصول مشارالیه بودند ❶۔

یعنی قاضی محمد سدھوری یوں تو علوم کے تمام گوشوں اور فنون مختلفہ کے تمام پہلوؤں سے مزین تھے مگر اصول فقہ میں بالخصوص ان کو جو امتیاز و درک حاصل تھا، اس میں ان کی طرف اشارہ کیا جاتا تھا۔

ارباب حکومت سے تعلقات:

شیخ اشرف جہاں گیر چوں کہ خود حکمران رہ چکے تھے اور حکومت ان کو وراثت میں ملی تھی اس لیے ارباب حکومت اور اصحاب ثروت کے عادات و اطوار سے خوب آگاہ تھے اور ان کی نفسیات کے بارے میں پورا علم رکھتے تھے۔ لہذا ان سے اتنا ہی تعلق رکھتے تھے جتنا کہ ان کی اصلاح کے لیے ضروری سمجھتے۔۔۔ ان سے کسی قسم کا لالچ ان کے ذہن میں نہ تھا۔ اگر مال و دولت کی حرص میں گرفتار ہوتے تو خود ہی اسے کیوں ترک کرتے اور کیوں حکومت کو خیر باد کہہ کر فقر و رویشی کی راہوں پر قدم زن ہوتے۔

ان کے حلقہ ارادت میں والی جون پور سلطان ابراہیم شرقی والی اودھ نواب سیف خاں اور ان کے علاوہ بہت سے امرا و وزرا اور خوانین شامل تھے مگر کسی سے کبھی کسی قسم کی دینی عزہ و جاہ کے متمنی نہیں ہوئے۔ ایک مرتبہ نواب سیف خاں نے اودھ کا ایک قریہ پیش کرنے کی درخواست کی جس کی آمدنی اس دور کے مروجہ سیکے کے لحاظ سے ایک لاکھ تک نہ تھی، مگر لینے سے انکار کر دیا اور اسے قبول کرنا درویشی کی شانِ قناعت کے منافی سمجھا۔

چار نقصان دہ چیزیں:

حکمرانوں سے زیادہ تعلق و ربط کبھی نہیں رکھا۔ البتہ ان کی عادات پر ہمیشہ نظر رہی اور کوشاں رہے کہ ان کی ظاہری اور باطنی حالت درست ہو اور وہ چار چیزوں سے بالخصوص دامن کشاں رہیں جو ان کے لیے اخلاقی اور روحانی طور پر نہایت نقصان رساں ہیں۔ وہ چار چیزیں یہ ہیں۔

- ۱۔ سلاطین کا لذائذ دنیا میں مستغرق ہو جانا۔
- ۲۔ اپنے مقربین و مصاحبین سے بدخلقی کے ساتھ پیش آنا۔
- ۳۔ سزا دینے میں زیادتی کرنا۔
- ۴۔ رعیت پر ظلم کرنا ❷۔

❶ لطائف اشرفی ج ۱ ص ۴۰۹

❷ بزم صوفیہ ص ۴۵۶ بحوالہ لطائف اشرفی ج ۱ ص ۱۶۶۔

بادشاہوں اور حکمرانوں کے لیے نصیحت:

شیخ اشرف جہاں گیر نے بادشاہوں اور حکمرانوں کو بڑی نصیحتیں اور ہدایتیں کی ہیں۔ فرماتے ہیں: بادشاہ اپنے اوقات اس طرح ترتیب دیں کہ فجر کی نماز کے بعد اشراق تک وظیفہ پڑھیں۔ پھر علما و صلحا کی مجلس میں بیٹھیں اور چاشت کے وقت تک ان سے عدل و انصاف کے متعلق آیات قرآنی کے مطالب پوچھیں۔ اس مجلس میں اپنے وزرا وند ما کو بھی شریک کریں۔ لوگ جو معروضات پیش کریں ان کا مناسب جواب دیا جائے حسب حال کارروائی کی جائے اور ہر شخص کے جائز دعا کو پورا کیا جائے۔ اس کے بعد دربار عام منعقد ہو جس میں رعایا اور مسلمانوں کے قضایا اور دعاوی پیش ہوں اور شریعت کے مطابق انصاف کے ساتھ فیصلہ ہو۔ مشائخ اور اصحاب سلوک کی معروضات کو جہاں تک ممکن ہو کسی کے توسط سے سنا جائے۔ سادات، قضاات اور مشائخ کی درخواستوں کو بادشاہ اور حکمران تکہ در پہنچائے اور اس گروہ کا صدر کسی ایسے شخص کو مقرر کیا جائے جو دین دار اور ہمدرد ہو بلکہ ایسے شخص کو صوفی مشرب بھی ہونا چاہیے۔

دور میں یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ وہ تمام علوم و فنون سے آراستہ ہو اور متدین اور نیک ہو۔ وکالت کا منصب کسی ایسے شخص کے سپرد کرنا چاہیے جو پسندیدہ اخلاق کا حامل، عقل مند، سریع الفہم اور حاضر جواب ہو۔ اس قسم کے ہر شخص کو کوئی نہ کوئی مناسب منصب دینا چاہیے۔ تمام کاموں سے فارغ ہو کر قیلولہ کے وقت آرام کے لیے چلے جائیں۔ قیلولہ سے فارغ ہو کر نماز پڑھیں اور کبھی نماز ترک نہ کریں۔ ظہر کی نماز کے بعد جس قدر ہو سکے قرآن مجید کی تلاوت کریں۔ خصوصاً سورہ قدس سمع اللہ (سورہ مجادلہ) کی مواظبت کریں۔ کیونکہ سلاطین اس سورہ کی مواظبت کرتے آئے ہیں۔ سلطان محمود (غزنوی) انار اللہ برہانہ برابر یہ سورہ پڑھا کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ مجھ کو دولت و شوکت اسی سورہ کی بدولت نصیب ہوئی۔ حضرت (سلطان) ابراہیم شاہ (شرقی) بھی ایسا ہی فرماتے تھے۔ خود میں نے جب سلطنت چھوڑی تو پہلی چیز جو میں نے اپنے برادر عزیز محمد شاہ سے کہی وہ یہ تھی کہ اس سورہ کی برابر تلاوت کریں۔ کوئی کام شریعت کے خلاف انجام نہ دیں اور عدل و انصاف کے اصول میں ایک نقطہ سے بھی انحراف نہ کریں تاکہ سلطنت میں خلل واقع نہ ہو ❶۔

ایک موقع پر ارکان دولت اور اعضائے سلطنت کے بارے میں فرمایا۔

تمام ارکان دولت اور اعوان مملکت الگ الگ عضو الگ الگ حاسہ یا قوت کا درجہ رکھتے ہیں۔ مثال کے طور پر مستوفی، مشرب، ناظر عارض، طغرانی، منشی، دبیر، حاجب، خازن، استاذ الدار اور دوسرے عہدے دار۔ حواس خمسہ اور قوائے بشری مثلاً آنکھ، کان، ناک، زبان، لمس، فکر، وہم، حافظہ، حس مشترک کے مانند ہیں۔ امرائے سلطنت اپنی قوت، شوکت اور ہمت وغیرہ کے ساتھ اعضائے رئیسہ ہیں اور ادنیٰ درجے کے امرا ہاتھ باز و پندلی اور پاؤں کی

مثل ہیں۔ حاشیہ نشین قوم اور عام رعایا وغیرہ اپنے مدارج کے مطابق اس طرح ہیں؛ جس طرح کہ رگ، پٹھے اور اعصاب وغیرہ۔ جس طرح ایک انسان اپنے ہر عضو کا محتاج ہے اور اگر اس کا ایک عضو نہ ہو یا ناقص ہو تو اس کا جسمانی نظام ناقص اور ادھورار ہوتا ہے اور وہ چاہتا ہے کہ جسم کا ہر عضو صحیح ہو اور اپنی جگہ ٹھیک ٹھیک کام کرے اسی طرح ایک بادشاہ اور حکمران کو چاہیے کہ ارکان دولت اور اصحاب مناصب کو ان کی اہلیت و استعداد کے مطابق ان کی دیانت اور نیک سیرت کو معلوم کر کے اور اچھی طرح پرکھ کر انھیں مملکت کے مختلف حصوں میں مقرر کرے اور انھیں مکمل اختیار دے تاکہ وہ اپنے اپنے مفوضہ فرائض اور مقررہ امور کو کامل شرائط کے ساتھ ملک کے مصالح اور سلطنت کی بہبودی کے مطابق انجام دیں اور بادشاہ ان کے کاموں سے پوری طرح باخبر رہے اور ان کے بغیر امور مملکت کی انجام دہی میں نقص محسوس کرے ❶۔

سیاحت:

سید اشرف جہاں گیر بہت بڑے سیاح بھی تھے۔ جون پور سے رخت سفر باندھ کر انھوں نے مدینہ منورہ کی زیارت کی۔ روم، بیت المقدس، شام، دمشق، عراق، ایران، بغداد وغیرہ ممالک و بلاد کا رخ کیا۔ اپنے اصل وطن سمنان بھی گئے۔ غزنی، کابل، قندھار، ترکستان، بخارا، کر بلا، نجف اور مشہد وغیرہ گئے۔ برصغیر کے بہت سے علاقوں اور شہروں میں گھومے پھرے اور اثنائے سفر میں بے شمار علما و فقہاء، زہاد و عباد اور اولیا و صلحا سے ملاقات کی۔ دوران سفر میں مشہد گئے تو امیر تیمور وہاں موجود تھا۔ وہ ان سے بہت عقیدت و احترام سے ملا۔

تصنیفات:

سید اشرف جہاں گیر علوم و فنون کی مختلف اصناف پر گہری نظر رکھتے تھے۔ وہ محض عالم ہی نہ تھے، مصنف بھی تھے۔ ان کی تصانیف مندرجہ ذیل ہیں۔

- ۱۔ الاشرافیہ:
- ۲۔ مختصر فی النحو: یہ کتاب علم نحو سے متعلق ہے۔
- ۳۔ تعلیقات علی ہدایۃ الفقہ والاصول: اس کا تعلق فقہ اور اصول فقہ سے ہے۔
- ۴۔ مختصر فی اصول الفقہ: یہ اصول فقہ کے بارے میں ہے
- ۵۔ شرح عوارف المعارف: یہ کتاب تصوف کے بارے میں ہے۔
- ۶۔ شرح فصوص الحکم: اس کا تعلق بھی علم تصوف ہے۔
- ۷۔ قواعد العقائد: یہ علم کلام میں ہے۔

- ۸۔ اشرف الانساب مختصر:
- ۹۔ بحر الانساب: یہ انساب و سیر کے سلسلے کی تصنیف ہے۔
- ۱۰۔ بحر الاذکار:
- ۱۱۔ فوائد الاشرف و اشرف الفوائد۔
- ۱۲۔ بشارۃ الذاکرین۔
- ۳۱۔ تنبیہ الاخوان۔
- ۱۳۔ حجتہ الذاکرین۔
- ۱۵۔ الفتاویٰ الاشرفیہ۔
- ۱۶۔ تفسیر نور بخشیدہ: قرآن مجید کی تفسیر ہے۔
- ۱۷۔ اوراد الاشرفیہ۔
- ۱۸۔ دیوان شعر: ان کا مجموعہ کلام۔
- ۱۹۔ مرآۃ الحقائق و کنز الدقائق۔
- ۲۰۔ بشارۃ المریدین۔
- ۲۱۔ ارشاد الاخوان۔
- ۲۲۔ مکتوبات: مولف و جامع نظام الدین یمنی۔
- ۲۳۔ ملفوظات: یہ نظام الدین یمنی نے لطائف اشرفیہ میں جمع کیے۔

وفات:

ایک سو بیس برس کی عمر یا کر ۲۷ محرم ۸۰۸ھ (۲۵ جولائی ۱۴۰۵ء) کو کچھو چھ میں وفات پائی اور وہیں دفن کیے گئے۔ ”اشرف المومنین“ سے مادہ تاریخ نکلتا ہے ❶۔

۱۶۔ شیخ اعظم ثانی لکھنوی

نویں صدی ہجری کے ایک اور عالم دین اور فقیہ شیخ اعظم ثانی بن شیخ ابوالبقا بن شیخ موسیٰ بن شیخ ضیاء الدین کرمانی تھے۔ ان کا شمار اپنے وقت کے فحول علما اور جلیل القدر فقہاء میں ہوتا تھا۔ ظاہری و باطنی علوم سے بہرہ یاب تھے۔ ان علوم کی تحصیل انھوں نے شیخ ابوالفتح جون پوری متوفی ۱۳ ربیع الاول ۸۵۸ھ (۱۳ مارچ ۱۴۵۴ء) سے کی۔ شیخ ضیاء لکھنوی اور شیخ سعد الدین خیر آبادی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ شیخ سعد اللہ کندوری متوفی

❶ لطائف اشرفیہ۔ بزم صوفیہ۔ اخبار الاخبار ص ۱۶۶۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۳۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۲ تا ۳۴

۲۳ ربیع الثانی ۸۲۹ھ (۴ مارچ ۱۴۲۶ء) کے معاصر تھے اور ان سے بدرجہ غایت تعلق خاطر رکھتے تھے۔ کہتے ہیں علم فقہ میں ان کا مرتبہ بہت بلند تھا۔ مسائل فقہیہ سے متعلق زبان کو حرکت دیتے تو بڑے مدلل اور واضح الفاظ میں تقریر کرتے۔ علم فقہ کے موضوع پر ان کے کئی رسالے لکھے ہیں۔

ان کے پردادا شیخ ضیاء الدین ہلاکو خاں کے عہد میں کرمان سے برصغیر تشریف لائے اور شاہ سمرقندی سے ملاقات کے لیے لکھنؤ پہنچے اور پھر ان سے اس درجہ محبت پیدا ہوئی کہ ان کی وجہ سے اسی شہر میں متوطن ہو گئے۔ شیخ اعظم اپنے بعد تین بیٹے چھوڑ کر جنت کو سدھارے جن کے اسمائے گرامی یہ ہیں (۱) شیخ محمد عرف شیخ قاضی۔ (۲) شیخ احمد فیاض اور (۳) شیخ نصیر الدین۔ ان تینوں بزرگوں میں سے ایک کی اولاد لکھنؤ اور دیوبند وغیرہ کے علاقوں میں موجود ہے۔

شیخ اعظم ثانی کی تاریخ وفات معلوم نہ ہو سکی ❶۔

شیخ اعظم ثانی لکھنؤ کے حالات میں اگرچہ کتب رجال میں یہ مرقوم ہے کہ وہ فقیہ تھے مسائل فقہ کو مدلل اور صاف انداز میں بیان کرتے تھے اور فقہ سے متعلق انھوں نے کچھ رسائل بھی تصنیف کیے مگر ان کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔ شاید کہیں قلمی شکل میں ہوں گی۔ کوئی کتاب چھپی نہیں ہوگی۔

ب

۱۷۔ قاضی برہان الدین مالوی

قاضی برہان الدین مالوی اپنے دور کے جید عالم اور فقیہ تھے۔ ان کا شمار کبار مشائخ صوفیہ میں ہوتا تھا۔ ہوشنگ شاہ غوری کے عہد میں مالوہ کے دار السلطنت مانڈو میں تشریف لائے۔ چوں کہ علم و فضل اور تصوف و طریقت سے بہرہ یاب تھے اس لیے والی مالوہ ہوشنگ شاہ غوری ان سے بہت متاثر ہوا اور ان کے حلقہ بیعت داخل ہونے کی سعادت حاصل کی۔ بادشاہ کے علاوہ دوسرے لوگ بھی ان سے اثر پذیر ہوئے اور انھوں نے وہیں سکونت اختیار کر لی۔ قاضی برہان الدین نے ۸۱۵ھ (۱۴۱۲ء) میں وفات پائی اور یہ وہی سال ہے جس سال کہ ہو شنگ شاہ غوری عازم جاج نگر ہوا تھا ❷۔

۱۸۔ شیخ بدھن بہراپنچی

شیخ بدھن علوی بہراپنچی اپنے وقت کے فقیہ اور مرد صالح تھے۔ شیخ حسام الدین فتح پوری سے تحصیل علم کی جو شیخ عبدالقادر بن رکن الدین شریکی کنڈی کے تلمیذ رشید تھے۔ ان سے طریقہ چشتیہ کے مطابق تصوف کی تعلیم بھی

❶ تاکہ علما نے حصہ ۲۳-۲۴

❷ تاریخ الخلفاء ج ۳ ص ۴۴۳۔ گلزار ابرار اور مرآۃ سکندری۔

حاصل کی جس کی وجہ سے ان کا شمار اس دور کے مشہور مشائخ میں ہونے لگا۔ تمام طرق تصوف کے شناور تھے اور اس کے حصول کے لیے باقاعدہ مختلف صوفیہ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ طریقہ مدار یہ طریقہ سہروردیہ اور اکثر طرق مشہورہ شیخ اجل بن امجد حسینی بہراپچی جون پوری سے اخذ کیے۔ شیخ بدھن سے شیخ محمد بن قاسم نے کسب علم اور اخذ فیض کیا۔

۸۔ شوال المکرم ۸۸۰ھ (۴ فروری ۱۴۷۶ء) کو وفات پائی ①۔

ت

۱۹۔ قاضی تاج الدین نحوی

قاضی تاج الدین بلخی نحوی علوم عربیہ اور علم نحو کے عالم اور مشہور فاضل تھے۔ شیخ محمود قریشی کی نسل سے تھے۔ بلخ سے وارد ہند ہوئے اور لکھنؤ میں سکونت اختیار کی۔ یہ وہ عالم دین تھے جنہوں نے تمام عمر درس و افادہ میں صرف کردی۔ ان کا حلقہ درس بہت وسیع تھا اور بے شمار لوگوں نے ان سے فیض علم حاصل کیا۔ ان کے اخلاف میں سے شیخ منجھن بن عبداللہ بن خیر الدین لکھنؤی کا اسم گرامی خاص طور سے قابل ذکر ہے ②۔

ان کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔ غالباً یہ کسی کتاب کے مصنف نہ تھے البتہ بطور مدرس ان کا مرتبہ بہت بلند تھا اور علوم عربیہ اور علم نحو کی تدریس میں خاص طور پر دسترس حاصل تھی۔

۲۰۔ قاضی تاج الدین ظفر آبادی

قاضی تاج الدین ناصحی ادہبی عمری ظفر آبادی کا شمار اپنے عصر کے نامور فضلا کی جماعت میں ہوتا ہے۔ فقیہ اور عالم دین تھے۔ ان کا سلسلہ نسب مشہور بزرگ شیخ ابراہیم بن ادہم عمری سے ملتا ہے۔ ظفر آبادی مسند قضا پر فائز ہوئے اور وہیں اقامت گزین ہو گئے۔ عمر کا آدھا حصہ درس و افادہ عام میں گزرا۔ پھر تمام مصروفیتوں سے کنارہ کش ہو کر تصوف و طریقت کی راہ پر گامزن ہو گئے اور شیخ اسد الدین حسینی واسطی سے وابستگی اختیار کر لی اور پوری زندگی زہد و اتقا کی روح پرور فضا میں بسر کردی۔ قرآن مجید کے حافظ تھے اور اس درجہ پُر اثر اور دردناک لہجے میں تلاوت کرتے کہ لوگوں کے دل کھینچ لیتے۔

۸۳۱ھ (۱۴۲۸ء) میں فوت ہوئے اور ظفر آباد میں دفن کیے گئے ③۔

معلوم ہوتا ہے یہ کسی ایسی کتاب کے مصنف تو نہ تھے جس سے ان کے فقہی مرتبہ کا اندازہ ہو سکتا ہو البتہ فقہیات کی تدریس اور مسائل فقہ کے حل و کشود میں مرجع خلافت تھے۔

① زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۳۳۔ بحوالہ مسالک المساکین۔

② زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۳۴۔ گلزار ابرار ص ۱۹۷۔

③ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۳۴۔ بحوالہ تجلی نور۔

۲۱۔ شیخ تاج الدین نہروالی

شیخ تاج الدین بن یوسف بن احمد سوہی نہروالی گجراتی، فقہ اور علوم عربیہ کے جید علما میں سے تھے۔ اپنے والد گرامی قدر شیخ یوسف بن احمد سوہی ایرجی اور شیخ عبداللہ بن محمود حسینی بخاری گجراتی سے اخذ علم کیا۔ نہروالا میں مقبرہ شیخ حسام الدین ملتانی میں ان کا سلسلہ درس جاری تھا۔ اس عالم و فقیہ سے خلق کثیر نے کسب علم کیا ❶۔

ان کے بارے میں صرف یہی معلوم ہو سکا ہے کہ یہ اپنے دور کے نامور فقیہ اور مدرس تھے اس سے زیادہ معلومات حاصل نہیں ہو سکیں اور یہ پتا نہیں چل سکا کہ یہ کسی کتاب کے مصنف بھی تھے یا نہیں۔

ج

۲۲۔ شیخ جلال الدین مانک پوری

شیخ جلال الدین بن اسماعیل عمری مانک پوری شیخ حسام الدین مانک پوری کے جد امجد تھے۔ فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے جید علما میں سے تھے۔ تصوف میں بھی مرتبہ کمال پر فائز تھے۔ علوم ظاہری اور تصوف و طریقت کی تعلیم شیخ نظام الدین اولیا کے خلیفہ شیخ محمد سے حاصل کی تھی۔ متقی اور عبادت گزار تھے۔ رات کو دو حصوں میں تقسیم کر رکھا تھا۔ رات کے حصہ اول میں جب لوگ بیدار ہوتے یہ سو جاتے اور دوسرے حصے میں جب لوگ میٹھی نیند کے مزے اڑا رہے ہوتے یہ جاگ اٹھتے اور شب کی تنہائیوں میں نماز تہجد میں مصروف ہو جاتے اور نماز فجر تک اللہ کی عبادت کرتے۔ ان کا معمول تھا کہ ہر رات اکتالیس مرتبہ سورہ یس کی تلاوت کرتے۔ نماز چاشت کے بعد درس و تدریس میں مشغول ہو جاتے اور طلباء کو علوم دینیہ کی تعلیم دیتے۔

شیخ جلال الدین کا ذریعہ معاش کتابت تھا۔ قرآن مجید کی کتابت کر کے دہلی بھیجتے، جس کا ہدیہ سکہ رائج الوقت پانچ سو تنکہ وصول ہوتا۔ بغیر وضو قلم ہاتھ میں نہ پکڑتے۔ جن دنوں شہر میں چوروں اور ڈاکوؤں کا زور ہو جاتا گوشت کھانا بند کر دیتے کہ کہیں یہ گوشت چوری کے جانور کا نہ ہو۔

ان کے شیخ طریقت محمد وہ بزرگ تھے جو بادشاہوں جیسا لباس پہنتے، دولت مندوں کی طرح زندگی بسر کرتے اور ملوک و سلاطین کے ہاں آمد و رفت رکھتے تھے۔

منقول ہے کہ ایک مرتبہ شیخ محمد مانک پور تشریف لے گئے۔ ملاقات کے لیے قاضی شہر اور ان کے بیٹے بھی آئے اور دل میں یہ ٹھانی کہ شیخ محمد ہمارے لیے اگر مصری مہیا کر دیں تو ہم انھیں صاحب کشف و کرامت جانیں۔ اب شیخ محمد نے مولانا جلال الدین مانک پوری سے کہا۔

مدعیان برائے امتحان می آئند پاریات حاضر آئند
کچھ لوگ ہمارا امتحان لینے آرہے ہیں، تھوڑی سی مصری لے آؤ۔
قاضی اور اس کے بیٹے شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو مجلس میں مصری موجود پائی، جسے دیکھ کر وہ بہت
شرمندہ ہوئے۔

قاضی کو جب یقین ہو گیا کہ شیخ محمد فی الواقع بہت بڑے بزرگ ہیں تو عرض گزار ہوا کہ
درخانہ بندہ مہمان شوید۔

اس بندہ عاجز کے گھر مہمان کی حیثیت سے تشریف لے جایے۔
شیخ نے فرمایا۔

شیخ فرمود چہل سال گزشت کہ طعام از خانہ قاضیان نمی خورم۔
چالیس سال سے کسی قاضی کے گھر سے کھانا نہیں کھایا۔

لیکن جب یہ محسوس کیا کہ ان الفاظ سے قاضی شہر کے دل کو تکلیف پہنچی ہے تو فرمایا آپ کے بیٹے کی محکمہ
انصاف سے کوئی آمدنی تو نہیں ہوتی؟ عرض کیا جی نہیں۔ فرمایا: یہ لڑکا اپنی ملکیت سے کھانا مہیا کرے تو ہم ضرور
کھائیں گے ①۔

قاضی جلال الدین مانک پوری اگرچہ بہت بڑے فقیہ اور عالم دین تھے مگر ان کی کسی تصنیف کا پتا نہیں
چل سکا البتہ یہ واقعہ ہے کہ وہ طلباء کو کتب فقہ کی باقاعدہ تعلیم دیتے تھے اور ان کی معلومات فقہیہ کا دائرہ وسیع تھا۔

۲۳۔ مولانا جمال الدین کشمیری

مولانا جمال الدین کشمیری کا شمار حدیث، فقہ، اصول اور علوم عربیہ کے جلیل القدر علما میں ہوتا ہے۔ شیخ علی
بن شہاب حسینی ہمدانی کے ساتھ وارد کشمیر ہوئے اور پھر ان کے حکم سے وہیں سکونت پذیر ہو گئے۔ اس زمانے
میں سرزمین کشمیر کی عنان حکومت سلطان قطب الدین شاہ مرزا کے ہاتھ میں تھی اور شیخ علی بن شہاب نے اس
کی تعلیم کے لیے انھیں کشمیر میں اقامت گزین ہونے کا حکم دیا تھا۔

مولانا جمال الدین نے تمام علاقہ دینی سے منقطع ہو کر اپنے آپ کو درس و افادہ کے لیے وقف کر دیا
تھا اور ان کے شب و روز طلباء کو علوم دینیہ سے بہرہ ور کرنے میں بسر ہوتے تھے۔

مشہور عالم ملا کمال الدین ان کے بھائی تھے۔ بابا فتح اللہ حقانی ان کے شیخ اور استاذ تھے۔ تلامذہ کی وسیع
جماعت میں شیخ ابوالفقر انصیر الدین بھی شامل ہیں جنہوں نے ان سے حدیث کی سند حاصل کی۔ اپنے وقت کے
بہت سے اکابر مشائخ نے ان سے استفادہ کیا جن میں مشہور عالم و صوفی بابا نصیب الدین اور شیخ اسماعیل چشتی کے

① اخبار الإخبار ص ۱۷۸۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۳۱۔ زمرہ الخواطر ج ۳ ص ۳۹۔

اسمائے گرامی قابل ذکر ہیں۔

مولانا جمال الدین کا معمول تھا کہ وہ اکثر شیخ نور الدین کی قبر پر جاتے اور ان کے لیے دعائے مغفرت کرتے۔ ایک دن شیخ نصیر الدین نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد گرامی ہے
 فضل العالم علی العابد کفضل علیٰ ادنا کم۔^①
 یعنی عالم اسی نسبت سے عابد پر فضیلت رکھتا ہے جس طرح کہ میں تم میں ادنیٰ صحابی پر فضیلت رکھتا ہوں۔

اس فرمان نبوی کی روشنی میں آپ کی فضیلت شیخ نور الدین سے زیادہ ہے۔ مولانا جمال الدین نے فرمایا
 میں نے ایک روز خواب میں دیکھا کہ شیخ نور الدین رسول اللہ ﷺ کے پاس بیٹھے ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا۔
 ے جمال! یہ شیخ نور الدین ہے۔ جو کام اس نے کیا ہے وہ کسی نے نہیں کیا۔
 مولانا جمال الدین زیادہ تر طلباء کی تعلیم و تدریس میں مشغول رہتے۔ گوشت بہت کم کھاتے اور نہایت
 ادھ زندگی بسر کرتے۔ لباس میں کسی قسم کے تکلف کے عادی نہ تھے۔ ایک قمیص پہنتے اور بے تکلفی سے
 ریا پر بیٹھتے۔

منقول ہے کہ مولانا جمال الدین کے شیخ اور استاذ بابا فتح اللہ حقانی کی ایک بیٹی مولانا جمال الدین کے
 قدمیں تھیں، اور دوسری ان کے بھائی ملا کمال الدین کے عقد میں۔
 ان کی قبر کشمیر میں نہر بھٹ کے کنارے ہے۔^②

مولانا جمال الدین نے تمام عمر حدیث و فقہ اور علوم دینیہ پڑھانے میں صرف کردی، مگر غالباً اس
 موضوع سے متعلق کوئی تصنیف اپنی یادگار نہیں چھوڑی۔ اگر کوئی تصنیف ہو بھی تو ہمیں اس کا علم نہیں ہو سکا۔
 اب سوال یہ ہے کہ شیخ علی بن شہاب الدین حسینی ہمدانی کون بزرگ تھے جن کی معیت میں مولانا جمال
 لدین مرحوم ہر زمین کشمیر میں تشریف لائے اور پھر مستقل طور سے یہیں اقامت گزین ہو گئے۔

بات یہ ہے کہ وادی کشمیر میں جن بزرگان دین نے اسلامی تعلیمات کی ترویج و تبلیغ کے لیے اہم کردار ادا
 کیا، ان میں سید علی ہمدانی کا اسم گرامی خاص طور سے قابل ذکر ہے۔ بہت سے لوگ انھیں علی ثانی کے نام سے یاد
 کرتے ہیں، مگر باشندگان کشمیر انھیں شاہ ہمدان یا امیر کبیر کے القاب سے ملقب کرتے ہیں۔ یہ ہمدان کے اس
 علوی گھرانے سے تعلق رکھتے تھے جو ان کی ولادت سے قبل کم و بیش دو سو سال سے ہمدان میں فردکش تھا اور جس
 کے اکثر افراد مختلف اوقات میں ہمدان کے اعلیٰ مناصب پر فائز رہے تھے۔

① جامع ترمذی۔ ابواب العلم۔ باب فی فضل الفقہ علی العبادۃ۔ اس حدیث میں ”عالم“ سے مراد وہ عالم ہے جو عابد بھی ہو۔ اور
 ”عابد“ سے وہ عابد مراد ہے جو پوری طرح عالم اور دین کے تقاضوں سے آگاہ ہو۔

② محمد بن شبیبہ۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۳۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۵۱۵۰۔ حدائق الحنفیہ ص ۳۲۶۔

تذکرہ نگاروں کے بیان کے مطابق ان کا تاریخ ولادت ۱۲/ربیع الثانی ۱۷۱۲ھ (۱۲/اکتوبر ۱۳۱۲ء) ہے۔^① مگر شیخ کے ایک معاصر مورخ نے ان کی سال ولادت ۱۷۱۳ھ (۱۳۱۳ء) تحریر کی ہے۔^②

ان کے والد محترم سید شہاب الدین، حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے فرزند نام دار حضرت زین العابدین کی اولاد سے تھے۔ والدہ مکرمہ کا نام فاطمہ تھا جن کا سلسلہ نسب تیرہویں پشت میں رسول اللہ ﷺ سے ملتا ہے۔

سید شہاب الدین ہمدان کے والی تھے اور اپنے زمانے کے امر او ذرا سے ان کے گھر سے مراسم تھے لیکن بیٹے کو باپ کی ان مصروفیات سے کوئی دلچسپی نہ تھی اور وہ بچپن ہی سے دینی معاملات سے گریزاں تھے۔ ابتدائی تعلیم اپنے ماموں سید علاء الدولہ سمنانی متوفی ۱۷۴۶ھ (۱۳۴۵ء) سے حاصل کی۔ قرآن مجید بھی ان ہی سے حفظ کیا اور منقولات و معقولات کے حصول کے لیے بھی ان ہی کے سامنے دوزانو ہو کر بیٹھے۔ بارہ سال کے ہوئے تو سید سمنانی نے ان کو اپنے ایک شاگرد اور مرید شیخ ابوالبرکات تقی الدین علی دوستی کے حوالے کر دیا، مگر چند روز کے بعد اپنے دور کے مشہور صوفی شیخ محمود مزدقانی کی خدمت میں چلے گئے۔ علم حدیث شیخ نجم الدین ابوالمیان محمد بن احمد الموفق سے حاصل کیا۔ بہت سے بلاد و ممالک کی سیاحت کی اور بارہ حج کیے۔ ۱۷۷۳ھ (۱۳۷۲ء) میں ختلان گئے تو بعض روایات کے مطابق مادراء النہر میں امیر تیمور سے کسی معاملے میں اختلاف ہو گیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اپنے سات سو سیدوں اور مریدوں سمیت سرزمین ایران کی سکونت ترک کر کے ربیع الاول ۱۷۷۴ھ (ستمبر ۱۳۷۲ء) میں کشمیر جا پہنچے۔ اس سے پہلے بھی ایک مرتبہ کشمیر آ چکے تھے۔ اب کی اپنے مرید اور قریبی رشتے دار سید حسین سمنانی کے ہاں مقیم ہوئے اور چھ ماہ کے بعد حج بیت اللہ کی غرض سے عازم حجاز ہو گئے۔ بعد ازاں ۱۷۸۱ھ (۱۳۷۹ء) میں کشمیر آئے۔

سید علی ہمدانی بہت سی کتابوں کے مصنف تھے۔ تحائف الاربار کی روایت کے مطابق ان کی تعداد ایک سو ستر تک پہنچتی ہے۔ ان میں سے ایک کتاب کا نام ذخیرۃ الملوک ہے۔ یہ ایک ضخیم کتاب ہے اور دس جلدوں پر محیط ہے۔ اردو لاطینی ترکی اور فرانسیسی زبانوں میں اس کے تراجم چھپ چکے ہیں۔ اس میں توحید کی معرفت اور امور و انسانی انسان کے فرائض و حقوق دین حقانی، معرفت الہی، امور جہاں بانی اور وظائف و اوراد وغیرہ سے متعلق تفصیلات بیان کی گئی ہیں۔

اس کتاب میں جا بجا قرآن مجید سے استنباط، احادیث سے استشہاد اور بزرگان دین کے اقوال سے استناد کیا گیا ہے۔ ذخیرۃ الملوک کے علاوہ ان کی تصانیف میں رسالہ مشارب الاذواق، رسالہ اصطلاحات الصوفیہ، مرآۃ التائیین، مکتوبات امیریہ، رسالہ فحیہ، رسالہ شرح حل مشکل، رسالہ اوراد فحیہ، رسالہ واردات، رسالہ مناجات، رسالہ مودۃ القربی، منازل السالکین، ربیعین اور السبعین فی فضائل امیر المومنین، مجمع الاحادیث، شرح اسائے حسنی، رسالہ

① تحائف الاربار، ص ۱۱۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۱۳۸۔ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۸۷۔ بروکلان، تکریم، ج ۲، ص ۳۱۱

② خلاصۃ الناقب۔

قدوسیہ رسالہ معرفت زابد اور رسالہ اعتقاد یہ لائق تذکرہ ہیں۔

سید علی ہمدانی فقہی مسلک کے اعتبار سے شافعی تھے۔ اسلام کے سچے اور مخلص مبلغ۔ اہل دل سے انتہائی محبت رکھتے تھے۔ درویشانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ طبیعت میں جلال اور جمال دونوں صفات موجود تھیں۔ خلاف شرع بات دیکھ کر بہت جلد طیش میں آجاتے اور اس ضمن میں مریدوں کو سخت الفاظ میں تنبیہ کرتے۔ علمائے دین کو ان کی لغزشوں کی اصلاح کی طرف توجہ دلاتے۔ حاکموں کو ارتکاب خطا پر سخت الفاظ میں ٹوکتے اور عذاب الہی سے ڈراتے۔ تبلیغ دین کے سلسلے میں اتنے حساس تھے اور اس درجہ جذبات میں آجاتے کہ بڑی سے بڑی مخالفت کی بھی پروا نہ کرتے۔ ان کے مختلف اوصاف کی بنا پر دولت شاہ نے ان کو تیموری دور کے سلطان العرفاء والسادات لکھا ہے۔ صاف گوئی اور حق بیانی میں اس قدر جرأت مند تھے کہ نتائج سے بے پروا ہو کر والی ملک تک کو سر دربار ٹوک دیتے۔ ایک مرتبہ حاکم بلخ نے آگ میں گرم کیے ہوئے آہنی گھوڑے پر سوار کرانے کی دھمکی دی، لیکن سید ہمدانی اپنے موقف پر ڈٹے رہے۔

اسی طرح ان کی حق گوئی سے تنگ آکر چند عالموں نے ان کو زہر کھلا دیا۔ جان تو بچ گئی مگر اس کا اثر عمر بھر باقی رہا۔

ہمدان ختلان اور کشمیر ان کی تعلیمات کے مراکز تھے۔ ان میں کشمیر تو بے دینی کا گھر تھا۔ یہاں انھوں نے تبلیغ اسلام کے لیے اپنی تمام کوششیں صرف کر دیں۔ ان سے قبل اگرچہ شرف الدین بلبل شاہ (۷۲۷ھ)۔ (۱۳۲۷ء) سید جلال الدین بخاری (۷۴۷ھ) سید تاج الدین اور ان کے ساتھی سید حسین سمنانی اور سید یوسف وادی کشمیر میں تشریف لے آئے تھے اور ان بزرگان دین کی تبلیغی مساعی سے باشندگان کشمیر کسی حد تک اسلام سے متعارف بھی ہو گئے تھے، لیکن ان کے اندر عقیدہ توحید میں رسوخ، اسلامی شعار سے وابستگی اور دینی امور سے محبت سید علی ہمدانی کی تبلیغی مساعی کی بدولت پیدا ہوئی۔

مسلمانوں کے علاوہ کشمیری ہندوؤں کو بھی ان کی تبلیغ نے بہت متاثر کیا اور وہ کثیر تعداد میں حلقہ اسلام میں داخل ہوئے۔ سب سے پہلے دو ہندو سنیا سیوں نے اسلام قبول کیا۔ اس کے بعد تو بے شمار لوگ اس نعمت سے متمتع ہوئے اور پوری وادی کشمیر میں اسلام کے نعرے گونجنے لگے۔ بقول مفتی غلام سرور لاہوری:

احکام شریعت غرا بطفیل آں محبوب کبریا در کشمیر روان یافتند و ہزار ہا گمراہان لا یعقل رہ براہ آوردند ❶۔
یعنی کشمیر میں احکام شریعت اسی محبوب خدا کی وجہ سے پھیلے اور ہزاروں گمراہ لوگ ان کی تبلیغ سے راہ راست پر آئے۔

تحائف الابرار کی روایت کے مطابق سینتیس (۳۷) ہزار غیر مسلم ان کی تبلیغ سے مسلمان ہوئے۔
اس عظیم مبلغ اسلام نے تہتر سال کی عمر پر ۶ ذی الحجہ ۷۸۶ھ (۱۹ جنوری ۱۳۸۵ء) کو داعی اجل کو لبیک

کہا اور کشمیر میں دفن کیے گئے۔ بعض روایات کے مطابق وفات کے وقت ”یا اللہ یا رفیق یا حبیب“ کے الفاظ ورد زبان تھے۔ ایک روایت یہ ہے کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کا وظیفہ پڑھتے ہوئے اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ اسی لیے ان کی قبر پر یہ اشعار مرقوم ہیں:

حضرت شاہ ہمدان کریم آئیہ رحمت زکلام قدیم
گفت دم آخر و تاریخ شد بسم اللہ الرحمن الرحیم
سید علی ہمدانی کی پوری زندگی اسلام کی تبلیغ اور توحید کی ترویج میں گزری ❶۔

ح

۲۴۔ قاضی حماد الدین گجراتی

قاضی حماد الدین بن محمد اکرم گجراتی، جید عالم اور فقیہ تھے۔ ان کا شمار اپنے دور کے مشہور افاضل میں ہوتا تھا۔ علاقہ گجرات کے شہر نہروالا کے قاضی القضاۃ تھے۔ ان کے کہنے سے اس زمانے کے بہت بڑے فقیہ مفتی رکن الدین ناگوری نے فتاویٰ حمادیہ تصنیف کیا۔ اس کے مقدمے میں مصنف نے ان کے علم و فضل اور وسعت معلومات کا تذکرہ کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ جب میں شہر نہروالا میں آیا تو وہاں کی مسند قضا پر جمال الملت والدین قاضی حماد الدین متمکن تھے۔ میں ان سے ملا تو معلوم ہوا کہ وہ بہت بڑے عالم و فاضل اور مجتہد ہیں، حق و باطل کے درمیان حد فاصل ہیں اور شریعت کو اساس و بنیاد ٹھہرا کر فیصلے کرتے ہیں، اس لیے کوئی شخص ان کے سامنے غلط بیانی سے کام لینے اور خلاف واقعہ بات کرنے کی جرات نہیں کر سکتا، ذہنی پاکیزگی، معرفت و شعور، تجربہ اور مہارت کی نعمت سے مستح ہیں۔ فتاویٰ حمادیہ کی تصنیف کے وقت وہ پینتیس سال سے نہروالا کے منصب قضا پر فائز تھے اور جمہور فقہاء کے اقوال اور فتاویٰ کے مطابق فیصلے کرتے تھے۔ قاضی حماد الدین نے فتاویٰ حمادیہ کی ترتیب و تالیف پر قاضی رکن الدین اور ان کے بیٹے مولانا داؤد کو مقرر کیا اور انھوں نے مختلف کتب فتاویٰ اور فقہاء کی تصنیفات جمع کر کے فتاویٰ حمادیہ کے نام سے ایسی کتاب تصنیف کی جو معتد علیہ روایات کی حامل اور عقل و درایت کی میزان پر پوری اترتی ہے۔ یہ کتاب عربی زبان میں ہے اور غیر مطبوعہ ہے اور مخطوطے کی صورت میں پنجاب یونیورسٹی لاہریری لاہور، انڈیا آفس لاہریری لندن، مانچسٹر لاہریری، کتب خانہ خدیوہ، مصر، رام پور، لاہریری، بالکلی پور، لاہریری اور کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد دکن میں موجود ہے ❷۔

❶ مفتاح التواریخ، ص ۹۵۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۱۳۸۔ حدائق الحنفیہ، ص ۲۹۷، ۲۹۸۔ ذہبہ الخواطر، ج ۲، ص ۷۸، ۹۰۔ ادبی دنیا (کشمیر نمبر)، ص ۳۱۳، ۳۰۵۔

❷ فتاویٰ حمادیہ کے بارے میں تفصیلی معلومات کے لیے ملاحظہ ہو: راقم کی کتاب برصغیر پاک و ہند میں علم فقہ، ص ۱۲۶۔

خ

۲۵۔ مولانا خواجگی دہلوی

مولانا خواجگی بن محمد دہلی میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ شیخ معین الدین عمرانی کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا اور ان سے فقہ و اصول اور علوم عربیہ کی تعلیم حاصل کی اور ان علوم میں درجہ اجتہاد تک پہنچے۔ ان کا شمار نویں صدی ہجری کے جلیل القدر علما کی جماعت میں ہوتا تھا۔ طویل عرصے تک دار السلطنت دہلی میں ان کے درس و تدریس کا سلسلہ جاری رہا۔ اس زمانے میں جن حضرات نے ان سے اخذ علم کیا، ان میں ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی کا اسم گرامی خاص طور سے لائق تذکرہ ہے۔

مولانا خواجگی، جہاں جید عالم دین تھے وہاں تصوف و طریقت سے بھی قلبی لگاؤ رکھتے تھے اور اس باب میں شیخ نصیر الدین محمود اودھی چراغ دہلی کے فیض یافتہ تھے۔

مولانا خواجگی دہلی ہی میں تھے کہ شیخ محمد بن یوسف حسینی دہلوی المعروف بہ سید محمد گیسو دراز نے خواب دیکھا کہ عنقریب ارض ہند پر مغل حملہ آور ہوں گے جو کھیتی باڑی کو تباہ اور مال مویشی کو ہلاک کر دیں گے اور بے شمار انسانی جانوں کو موت کے گھاٹ اتار دیں گے ①۔ یہ خواب انھوں نے مولانا خواجگی سے بیان کیا تو وہ اپنے تلمیذ رشید مولانا شہاب الدین دولت آبادی کو ساتھ لے کر دہلی سے نکلے اور کاپلی چلے گئے۔ مولانا خواجگی تو کاپلی ہی میں سکونت پذیر ہو گئے مگر مولانا شہاب الدین جون پور تشریف لے گئے۔ جون پور کے تخت حکومت پر سلطان ابراہیم شرقی متمکن تھا جو بڑا نیک دل اور علم و علما کا قدر دان حکمران تھا۔ اس نے مولانا شہاب الدین کی علمی قابلیت سے متاثر ہو کر ان کو جون پور کا قاضی القضاۃ مقرر کر دیا۔ اس نے کئی بار مولانا خواجگی سے مستقل طور سے جون پور میں سکونت اختیار کرنے کی درخواست کی۔ وہ اس کے کہنے سے جون پور گئے مگر کچھ عرصے کے بعد واپس کاپلی تشریف لے گئے اور بقیہ زندگی وہیں بسر کی۔

مولانا خواجگی جس زمانے میں دہلی میں مولانا معین الدین عمرانی سے تعلیم حاصل کرتے تھے، ان کا معمول تھا کہ درس کے بعد شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت میں بھی جاتے، لیکن مولانا عمرانی اس عام مخالفت کی بنا پر جو علما دین کو فقر و صوفیا سے ہوتی ہے، چراغ دہلی کے مرتبہ علمی کے قائل نہ تھے اور کبھی ان سے ملاقات کو نہ گئے۔ ایک مرتبہ مولانا عمرانی کو اتنی شدید کھانسی ہو گئی کہ معالجوں نے ناقابل علاج قرار دے دیا اور وہ ان کی زندگی سے مایوس ہو گئے۔ یہ صورت حال دیکھ کر مولانا خواجگی نے استاذ سے عرض کیا۔

① تیمور نے ۸۰۱ھ/۱۳۹۹ء میں ہندوستان پر حملہ کیا اور وہی کچھ ہوا جو انھوں نے خواب میں دیکھا تھا۔ خواب کے علاوہ

حالات بھی ایسے ہی پیدا ہو گئے تھے۔

مولانا خواجگی بعرض رسانید کہ چہ شود اگر مخدوم جہت ملاقات شیخ قدم رنجہ فرما بید و استمداد ہمت نمایند کہ از برکت صحبت و نظرائشاں شفا حاصل شود۔

مخدوم محترم! اس میں کیا مضائقہ ہے کہ آپ چراغ دہلی کی ملاقات کے لیے تشریف لے چلیں۔ ان سے دعا کی درخواست کی جائے۔ ممکن ہے ان کی برکت صحبت و نظر سے صحت حاصل ہو جائے۔

پہلے تو مولانا نے یہ مشورہ قبول فرمانے سے انکار کیا مگر جب بیماری سے زیادہ پریشان ہوئے تو رضامندی ظاہر کر دی اور چراغ دہلی سے ملنے کے لیے روانہ ہو گئے۔ دروازے سے نکل کر ابھی خانقاہ میں گئے ہی تھے کہ چراغ دہلی گھر گئے اور کھانا جو چاول اور دہی 'مشتل تھا' منگوایا اور مولانا کے سامنے رکھا۔ ظاہر ہے کہ دونوں چیزیں کھانسی کے مریض اور بلغمی مزاج والے شخص کے لیے سخت مضر ہیں، اس لیے مولانا نے انکار کیا مگر چراغ دہلی نے سخت اصرار کے ساتھ کھانا ان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

شیخ فرمود کہ میل کنید بسم اللہ الرحمن الرحیم۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر تناول فرمایے

انھوں نے کھانا شروع کیا مگر جب دسترخوان سے اٹھے تو کھانسی نے بہت ہی زور پکڑا۔ شیخ کے حکم سے طشت منگوایا گیا اور وہ تمام بلغمی مادہ جس سے کھانسی ہوتی تھی، طشت میں آ رہا اور مولانا مکمل طور سے صحت یاب ہو گئے۔

اس واقعہ کے بعد مولانا معین الدین عمرانی کا شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی ملاقات سے انکار ارادت مندی میں بدل گیا۔ اور دونوں ایک دوسرے سے مسرت افزا جذبات سے ساتھ ملنے لگے۔

مولانا خواجگی نے ۸۹۹ھ (۱۴۹۴ء) میں شہر کالپی میں وفات پائی اور وہیں مدفون ہوئے ❶۔

مولانا خواجگی کا شمار نویں صدی ہجری کے برصغیر پاک و ہند کے ان فقہائے گرامی قدر میں ہوتا ہے جن کی کسی تصنیف کا ہمیں علم نہیں ہو سکا۔ البتہ یہ حقیقت ہے کہ وہ عمر بھر درس و تدریس میں مشغول رہے اور طلباء کو علم فقہ اور دیگر علوم عربیہ کی تعلیم سے بہرہ مند کرتے رہے۔

۲۶۔ مولانا خواجگی کڑوی

شیخ خواجگی بن احمد بن شمس الدین عربی ملتان کا لقب شیخ شمس الدین تھا۔ بہت بڑے عالم اور اپنے عصر کے فاضل شخص تھے۔ اسماعیل بن جعفر صادق رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد سے تھے۔ علم و معرفت کے لیے شیخ علماء الدین

❶ اخبار الاخیار ص ۱۴۳، ۱۴۴، مآثر الکرام ص ۱۶۸، گلزار ابرار ص ۳۵۹، تاریخ الاولیاء ج ۲ ص ۲۱۰، خزینۃ الاصفیاء ج ۱ ص ۳۷۸، تذکرہ علمائے ہند ص ۵۸، نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۶۳، تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۶۵۶

حسینی جیوری کی خدمت میں گئے اور ایک عرصہ تک ان سے وابستہ رہے۔

شیخ خواجگی کڑوی حدیث اور فقہ میں بھی مہارت رکھتے تھے اور تصوف و طریقت کی بھی تمام منزلیں طے کر چکے تھے۔ تصوف و سلوک کے موضوع سے متعلق ان کی ایک تصنیف بھی ہے جس کا نام المرید والمراد ہے۔ حدیث رسول اللہ صلی اللہ وسلم سے ان کے قلبی لگاؤ اور دلچسپی کا یہ عالم تھا کہ شیخ حسن صفانی لاہوری کی معروف تصنیف مشارق الانوار سے چالیس احادیث کتابی صورت میں جمع کیں جن کا نام الاربعین رکھا۔ ان کی یہ اربعین بہت مقبول ہوئی۔

شیخ احمد بن محمد حسینی کڑوی نے اپنی بعض تصنیفات میں یہ واقعہ تحریر کیا ہے۔ کہ عالم رویا میں ان کے والد مکرم کو رسول اللہ ﷺ کی زیارت کا شرف حاصل ہوا اور وہ حضور ﷺ سے عرض گزار ہوئے کہ آپ ﷺ ان کے جد امجد کی اربعین سماعت فرمائیں اور اس میں مندرج احادیث کی تصحیح کریں۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: یہ احادیث تم نے کس کتاب سے نقل کی ہیں؟ عرض کیا صفانی کی مشارق الانوار سے! رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: مشارق الانوار کی تمام احادیث صحیح ہیں۔ آنحضرت ﷺ کی طرف سے اس بشارت پر انھوں نے الحمد للہ کہا اور اللہ کی ثنایان کی اور پھر شروع سے آخر تک پوری مشارق الانوار زبانی یاد کر لی۔

مولانا خواجگی کڑوی اپنے دور کے اچھے شاعر بھی تھے۔

اس عالم و فقیہ اور عابد و زاہد نے ۱۸ محرم ۸۹۸ھ ۹ نومبر ۱۴۹۲ء کو وفات پائی۔ ان کی قبر شہر کڑھ میں دریائے گنگا کے کنارے ہے اور اس پر ان ہی کے یہ دو شعر مکتوب ہیں:

برائے خدا اے عزیزان من نویسد برگور من این سخن
کہ چوں خواجگی در تہ خاک شد نکوشد ز حکم جہاں پاک شد ❶

مولانا خواجگی کڑوی کے حالات میں تذکرہ نگاروں نے اس بات کی تو صراحت کی ہے کہ وہ اپنے دور کے معروف فقیہ تھے مگر اس موضوع کے بارے میں نہ ان کی کسی کتاب کا ذکر کیا ہے اور نہ ان کی دیگر فقہی کاوشوں کی نشان دہی کی ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ مولانا ممدوح کتب فقہیہ پر عبور رکھتے تھے اور ان کتابوں کی تدریس و تعلیم کے فرائض بھی انجام دیتے تھے مگر فقہ کی کسی کتاب کے مصنف نہ تھے۔

۲۷۔ مولانا خواجہ مانک پوری

نویں صدی ہجری کے خطہ ہند میں جن بلند پایہ علمی شخصیتوں کا ظہور ہوا ان میں مولانا خواجہ مانک پوری کی ذات گرامی لائق تذکرہ ہے۔ یہ مولانا خواجہ بن جلال الدین عمری مانک پوری ہیں جو مولانا حسام الدین مانک پوری کے والد اور عالم و زاہد شخص تھے۔ ان کا شمار فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے جید اور نامور علما کی جماعت میں ہوتا

تھا۔ انھوں نے اپنے والد گرامی قدس شیع جلال الدین عمری اور دیگر علمائے عصر سے اخذ علم کیا۔ نہایت قانع اور متورع بزرگ تھے۔ ان کے بارے میں بعض عجیب و غریب واقعات کتابوں میں مرقوم ہیں۔

ان واقعات میں سے ایک یہ ہے مولانا خود اور ان کے اہل خانہ تین روز سے فاقے کی حالت میں تھے کہ ایک شخص ایک فتویٰ پوچھنے آیا اور سونے کا ایک ٹکڑا ساتھ لایا۔ مولانا نے اس کو فتویٰ تو دے دیا مگر سونے کا وہ ٹکڑا واپس کر دیا۔ اس پر اہل خانہ نے ان پر خفگی کا اظہار کیا، لیکن مولانا خاموش رہے اور کسی کو کوئی جواب نہ دیا۔ اتنے میں ایک شخص ان کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ ”امیر عین الدین آئے ہیں اور آپ کو سلام کہتے ہیں۔ وہ کچھ دعائیں پڑھ رہے تھے کہ بعض ایسے مشکل الفاظ سامنے آئے جو ان کی سمجھ سے بالا تھے۔ امیر نے لوگوں سے دریافت کیا کہ یہاں کوئی عالم دین ہے؟ لوگوں نے مولانا موصوف کا نام لیا۔ وہ آپ کو یاد کرتے ہیں اور آپ سے مشکل الفاظ سمجھنا چاہتے ہیں۔“

امیر عین الدین کے پیغام پر مولانا خواجہ مانک پوری اس کے پاس گئے اور جو مشکل اس کو درپیش تھی وہ حل کر دی۔ اس پر امیر بہت خوش ہوا اور اس نے اس قدر سونا بھی دیا جتنا کہ انھوں نے واپس کر دیا تھا اور ساتھ ہی کپڑے اور کھانے کی چیزیں بھی پیش کیں۔ یہ ان کے صبر کا بدلہ تھا جس پر اہل خانہ اور دیگر لوگوں نے انتہائی مسرت کا اظہار کیا۔ اس پر اپنے گھر والوں سے شیخ نے کہا۔

چوں ہمت کردیم و مال مشکوک باز گردانیدیم خدائے تعالیٰ مارا از وجہ او حلال عطا کرو ❶۔

کہ ہم نے ہمت کر کے مال مشکوک واپس کر دیا تو اللہ تعالیٰ نے اس کی وجہ سے ہمیں مال حلال عطا کر دیا۔ مولانا خواجہ بن شیخ جلال الدین عمری کا شمار بھی ان ہی فقہائے کرام میں ہوتا ہے، جن کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔ غالباً یہ بھی فقہا کی اسی جماعت سے تعلق رکھتے تھے جو تصنیف و تالیف میں نہیں بلکہ درس و تدریس میں مشغول و منہمک رہتی تھی۔

۲۸۔ شیخ خوند میر پٹنی

شیخ خوند میر کا سلسلہ نسب یہ ہے: شیخ خوند میر بن سید بڈھا بن یعقوب بن محمود حسینی پٹنی گجراتی۔ سرزمین گجرات (کاٹھیاوار) میں پیدا ہوئے اور اپنے چچا شادی بن یعقوب سے علم فقہ کی تعلیم حاصل کی اور ان ہی سے تصوف و طریقت کا علم اخذ کیا۔ پھر پٹن سے احمد آباد منتقل ہو گئے اور وہاں کے مشہور علما و صوفیاء یعنی شیخ عبداللہ بن محمود حسینی بخاری گجراتی اور شیخ عبدالفتاح سے کسب فیض کیا۔ شیخ عبدالفتاح نے شیخ علاء الدین سے اور انھوں نے شیخ محمد بن یوسف حسینی (نزہیل گلبرگہ) سے استفادہ کیا تھا۔

شیخ خوند میر کا شمار اس دور کے اصحاب فضل و صلاح میں ہوتا ہے۔ وہ باوقار اور بلند مرتبت بزرگ

تھے۔ ان سے بے شمار لوگوں نے استفادہ کیا۔

۱۰ ربیع الثانی ۸۷۴ھ (۱۷ اکتوبر ۱۴۶۹ء) کو فوت ہوئے ①۔

ان کی کسی تصنیف کا پتا نہیں چل سکا۔

۲۹۔ شیخ خضر بن حسن بلخی

شیخ خضر کا نسب نامہ یہ ہے: خضر بن حسن بن مبارک بن عثمان بن محی الدین عمری ادہمی بلخی۔ بعض حضرات نے ان کے سلسلہ نسب کو مشہور بزرگ حضرت ابراہیم بن ادہم رحمۃ اللہ علیہ تک پہنچایا ہے، لیکن صاحب نزہۃ الخواطر سید عبدالحی حسنی لکھنوی کے نزدیک یہ صحیح نہیں ہے ②۔

شیخ خضر بن حسن اپنے عصر کے ممتاز عالم دین تھے اور علم حدیث میں بالخصوص مہارت رکھتے تھے۔ وارد ہند ہوئے تو جون پور تشریف لے گئے۔ لکھنؤ میں بھی ان کا سلسلہ تدریس جاری رہا۔ ان کی علمی خدمات کی بنا پر ملیج آباد کے مضافات میں ان کو متعدد دیہات عطا کیے گئے تھے۔

جن حضرات نے ان سے اخذ علم کیا ان میں ان کے فرزند گرامی قدر شیخ قطب الدین کا اسم گرامی خصوصیت سے سے لائق تذکرہ ہے ③۔

ان کا شمار علمائے کرام کی اس جماعت میں ہوتا ہے جن کی تصنیفات اور علمی سرگرمیوں کی تفصیلات سے تاریخ کے اوراق خالی ہیں۔

۳۰۔ مفتی داؤد بن رکن الدین ناگوری

مفتی داؤد بن رکن الدین بن حسام الدین ناگوری، فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے جید عالم تھے جو علاقہ گجرات کے ایک شہر نہروالہ کی مسند افتا پر فائز تھے۔ فقہ کی مشہور کتاب فتاویٰ حمادیہ ان کے والد مکرم شیخ رکن الدین ناگوری کی تصنیف ہے، لیکن جیسا کہ شیخ موصوف نے اس کے مقدمے میں وضاحت کی ہے اس کی ترتیب و تصنیف میں ان کے بیٹے مفتی داؤد بھی ان کے شریک تھے اور اس سلسلے میں انھوں نے ان کی بہت مدد کی ④۔

① نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۶۷۔ بحوالہ مرآۃ احمدی۔

② نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۱۱۹۔

③ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۶۸۔

④ مقدمہ فتاویٰ حمادیہ و نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۶۸۔ اس ضمن میں مفصل معلومات کے لیے ملاحظہ ہوں حالات مفتی رکن الدین ناگوری

۳۱۔ قاضی رضی الدین ردولوی

قاضی رضی الدین بن نصیر الدین بن نظام الدین ردولوی ملک العلماء قاضی شہاب الدین احمد بن عمر زاوی دولت آبادی کے نواسے تھے اور علم و فضل کے بلند مرتبے پر فائز تھے۔ جون پور میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ اپنے نانا قاضی القضاۃ شہاب الدین دولت آبادی کے حلقہ تلمذ میں شامل ہو کر حصول علم کی منزلیں طے کیں اور کافی عرصہ ان سے وابستہ رہے۔ یہاں تک کہ سب مروجہ علوم حاصل کر لیے اور اپنے تمام معاصرین و اقران میں فقہ و اصول، علم کلام اور علوم عربیہ میں ممتاز گردانے گئے۔

یہ سلطان ابراہیم شرقی کا عہد حکومت تھا اور وہ علما و فقہا کا بے حد قدر دان تھا۔ وہ ان کے علوم دینیہ پر عبور اور فقہات سے اس درجہ متاثر ہوا کہ ان کو شہر ردولی کا قاضی مقرر کر دیا۔ پھر یہ وہیں اقامت گزریں ہو گئے اور فرائض قضا کی انجام دہی کے ساتھ ساتھ درس و تدریس میں بھی مشغول رہے۔ ان سے بے شمار لوگوں نے استفادہ کیا ①۔ یہ وہ نامور فقیہ اور عالم دین تھے جنہوں نے غالباً کوئی تصنیف تو اپنی یادگار نہیں چھوڑی مگر قاضی اور مدرس کی حیثیت سے علم فقہ کی خوب اشاعت کی اور اس سلسلے میں بڑی شہرت پائی۔

۳۲۔ رکن الدین جون پوری

شیخ رکن الدین جون پوری کا سلسلہ نسب یہ ہے: رکن الدین بن صدر الدین بن شرف الدین بن جلال الدین بن محمود بن جابر بن شیخ عبداللہ انصاری ہروی ثم ہندی جون پوری۔

شیخ رکن الدین جون پوری اپنے زمانے کے مشہور رجال فضل و صلاح میں سے تھے اور معروف فقیہ بھی تھے۔ ان کے والد شیخ صدر الدین سلطان خضر بن سلیمان کے ایام حکومت میں دہلی آئے اور وہیں سکونت پذیر ہو گئے۔ والد کی وفات کے بعد شیخ رکن الدین دہلی سے جون پور منتقل ہو گئے۔ اس زمانے میں جون پور کے تحت حکومت پر سلطان ابراہیم شرقی متمکن تھا اور جون پور کو علما و مشائخ کے مرکز کی حیثیت حاصل تھی۔ شیخ رکن الدین نے وہاں شیخ تاج الدین جھونسوی (غالباً یہ جھانسوی ہے) سے تصوف و طریقت کا درس لیا۔ پھر شیخ جلال الدین حسین بن احمد حسینی بخاری وارد جون پور ہوئے تو انھوں نے ان سے بھی فیض حاصل کیا۔ جون پور آنے کے بعد شیخ رکن الدین کے نام کے ساتھ ”جون پوری“ کی نسبت کا اطلاق ہونے لگا اور اس نواح میں انھیں بڑی شہرت حاصل ہوئی۔ ایک وقت آیا کہ ان کے عقیدت مندان کو سجدہ کرنے لگے تھے، لیکن وہ ان کو اس سے روکتے نہ تھے۔ یہ فعل

① نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۷۱ بحوالہ انوار الہی۔

چوں کہ شرک لغیر اللہ کے مترادف تھا اس لیے ملک العلماء قاضی شہاب الدین کو سخت ناگوار گزرا۔ انھوں نے شیخ رکن الدین کو اس سے کئی مرتبہ ٹوکا اور کہا کہ وہ اپنے مریدوں کو اس فعل شرک کے ارتکاب سے روکیں۔

شیخ عبدالعزیز جون پوری سیرۃ الاولیاء میں رقم طراز ہیں کہ کبیر ہندی جون پور آئے تو قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے تلامذہ اور اصحاب ارادت نے ان کو پریشان کرنا شروع کر دیا لیکن شیخ رکن الدین نے ان کی حمایت کی اور پھر ان سے جون پور سے نکل جانے کے لیے کہا۔

شیخ رکن الدین سے جن لوگوں نے استفادہ کیا ان میں شیخ عبدالملک جون پوری قاضی محمد بن علامیری شامل ہے۔

شیخ موصوف نے ۱۱ ربیع الثانی ۸۷۷ھ (۱۸ اکتوبر ۱۴۶۹ء) کو وفات پائی۔ ان کی قبر جون پور کے محلہ تارتلمہ میں ہے ①۔

تذکرہ نویسوں نے ان کا شمار فقہاء میں کیا ہے مگر ان کی کسی تصنیف اور فقہی کاوش کا علم نہیں ہو سکا۔ معلوم ہوتا ہے ان کی فقہی سرگرمیاں محض درس و تدریس تک محدود تھیں۔ تصنیف و تالیف سے دلچسپی نہ رکھتے تھے یا اگر کوئی تصنیف تھی بھی تو ہمارے احاطہ معلومات سے باہر ہے۔

سجدہ صرف اللہ تعالیٰ کو کرنا چاہیے۔ کسی شخص کو سجدہ کرنا یا کسی سے اپنے لیے سجدہ کرنا صریحاً شرک ہے۔ ان کا ارادت مندوں کو اپنے لیے سجدے سے نہ روکنا دائرہ شرک میں داخل ہے۔

۳۳۔ شیخ رکن الدین دہلوی

شیخ رکن الدین بن شہاب الدین فقیہ اور مرد صالح تھے۔ ان کا شمار مشاہیر مشائخ چشتیہ میں ہوتا تھا۔ دارالسلطنت دہلی میں پیدا ہوئے اور وہیں تعلیم و تربیت کی منزلیں طے کیں۔ ان کے والد گرامی شیخ شہاب الدین دہلوی اپنے دور کے معروف عالم دین تھے۔ انھوں نے ان ہی سے تعلیم حاصل کی۔ والد کی وفات کے بعد ان کی جگہ مسند مشیخت پر متمکن ہوئے اور بڑی شہرت پائی۔

جن حضرات نے شیخ رکن الدین سے فیض حاصل کیا ان میں صاحب تمہیدات مسعود بیگ کا نام قابل ذکر ہے ②۔

مسعود بیگ کا اصل نام شیر خاں تھا اور سلطان فیروز شاہ کے اقربا میں سے تھے۔ نہایت عمدہ قسم کا شاہانہ اور امیرانہ لباس زیب تن کرتے تھے۔ لیکن اچانک دل میں ایسی کیفیت پیدا ہوتی کہ کپڑے پھاڑ ڈالتے اور گریبان چاک کر دیتے۔ عام طور سے طبیعت پر حالت سکرطاری رہتی اور کسی سے بات نہ کرتے۔ توحید اور تصوف

① نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۶۹۔ بحوالہ شیخ ارشدی

② نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۷۰۔ گلزار ابراہیم ص ۹۷۔

کے موضوع پر ان کی کئی تصانیف ہیں جن میں تمہیدات اور مرآۃ العارفین کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔
مسعودیگ شاعر بھی تھے۔ ان کے مجموعہ کلام میں قصائد غزل وغیرہ ہر قسم کے اشعار موجود ہیں ❶۔

۳۴۔ شیخ رکن الدین ظفر آبادی

شیخ رکن الدین قریشی ظفر آبادی کا شمار اکابر فقہائے حنفیہ میں ہوتا ہے۔ تفسیر حدیث فقہ اور اصول فقہ میں عبور رکھتے تھے۔ صاحب نزہۃ الخواطر سید عبدالحی حسنی لکھنوی، مناقب درویشیہ کے حوالے سے ان کے بارے میں رقم طراز ہیں کہ انھیں رسول اللہ ﷺ کی ایک لاکھ احادیث زبانی یاد تھیں۔ ان کی نیکی اور تدین کا یہ عالم تھا کہ ہمیشہ روزے سے رہتے اور مشکوک لقمہ حلق سے نیچے نہ اترنے دیتے۔
علم و فضل کی فراوانیوں کے علاوہ انھیں تصوف و طریقت سے بھی گہرا لگاؤ تھا اور شیخ اسد الدین حسینی ظفر آبادی سے فیض یافتہ تھے۔ ان کی معیت میں جہاد فی سبیل اللہ میں بھی کوشاں رہے اور ظفر آبادی کو مستقل طور سے اپنا مسکن بنالیا تھا۔

شیخ رکن الدین کی وفات ۸۲۰ھ (۱۴۱۷ء) میں ہوئی۔ ان کے بعض عقیدت مندوں نے تاریخ وفات ”رکن الدین افتاد“ سے نکالی ہے ❷۔

ان کا شمار بھی ان اصحاب علم بزرگوں میں ہوتا ہے جن کی کسی تصنیف کا ذکر تذکرہ نگاروں نے نہیں کیا اور پھر یہ ضروری بھی نہیں کہ ہر فقیہ یا عالم دین لازماً صاحب تصنیف بھی ہو۔ بعض علمائے عظام نے قلم و قریاں سے رابطہ نہیں رکھا فقط درس و تدریس کو اپنا مشغلہ قرار دے رکھا اور ان کے نزدیک خدمت دین کا اصلی اور بنیادی طریق یہی تھا جیسا کہ بے شمار علماء اب بھی اس پر عمل پیرا ہیں۔ معلوم ہوتا ہے شیخ رکن الدین ظفر آبادی بھی ان ہی حضرات میں سے تھے۔

ایک لاکھ احادیث کا زبانی یاد ہونا عجیب سا معاملہ ہے۔ اس کی صحت پر بہر حال تامل ہے۔

۳۵۔ مفتی رکن الدین ناگوری

مفتی ابوالفتح رکن الدین ناگوری بن حسام الدین ناگوری کا شمار ان فقہاء میں ہوتا ہے جو فقہ اور اصول میں مہارت رکھتے تھے اور علاقہ گجرات (کاٹھیاواڑ) کے ایک معروف شہر نہروالا کے منصب افتا پر فائز تھے۔ ان کی تصنیف فتاویٰ حمادیہ ہے جو ایک ضخیم کتاب ہے۔ یہ کتاب انھوں نے قاضی حماد الدین بن محمد اکرم گجراتی کے حکم سے تصنیف کی جو نہروالا کے قاضی القضاۃ اور اپنے زمانے کے مشہور فاضل اور نامور فقیہ تھے۔ اس کتاب کی

❶ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۲۶

❷ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۷۰۔ ۷۱۔ بحوالہ تجلی نور

تصنیف و ترتیب کے مراحل مفتی رکن الدین نے اپنے بیٹے مفتی داؤد کی اعانت و شراکت میں طے کیے۔ یہ فقہ کی نہایت اہم کتاب ہے جو ان دونوں فقہاء..... مفتی رکن الدین ناگوری اور ان کے بیٹے مفتی داؤد..... نے تفسیر حدیث فقہ اور اصول فقہ کی دوسو سولہ کتابوں سے استفادہ کر کے مکمل کی۔ اس کی تفصیل کتاب کے مقدمے میں بیان کی گئی ہے۔ یہ کتاب ”الحمد لله الذی نور قلوب الموحدين بنور التوحيد و الايمان“ کے الفاظ سے شروع ہوتی ہے۔ اس کی تصنیف میں جن کتب فقہ سے استفادہ کیا گیا، مقدمہ کتاب میں ان کے نام درج کیے گئے ہیں، جن میں ہدایہ الکافی، شرح مجمع البحرین، شرح وقایہ شرح طحاوی، تحفۃ الفقہاء المحیط، الواقعات حسامی، فتاویٰ البرہانی، فتاویٰ تاتارخانی، جواہر الفتاویٰ، جامع الفتاویٰ، فتاویٰ ولوالجی، الخلاصہ خزائنہ الفقہ، فتاویٰ سمرقند، فتاویٰ قراخانی، فتاویٰ النوازی، فتاویٰ الصیرفی، زاد الفقہاء، دستور القضاۃ، الذخیرۃ المہبوط، فتاویٰ الابانہ، حاشیہ بزودی، فتاویٰ الناطفی، وغیرہ کتب فقہ کے علاوہ مشکوٰۃ المصابیح اور تفاسیر میں سے معالم التنزیل، تفسیر کبیر، تفسیر شیخ شہاب الدین سہروردی اور تفسیر کشاف وغیرہ شامل ہیں۔

فتاویٰ حمادیہ اگرچہ فقہ احناف سے متعلق مسائل پر محیط ہے، لیکن اس میں ان کتابوں سے بھی استفادہ کیا گیا ہے جو فقہ امام شافعی پر مکتوب ہیں۔

فتاویٰ حمادیہ کے مقدمے سے واضح ہوتا ہے کہ مفتی ابوالفتح رکن الدین بن حسام الدین ناگوری کا اصل وطن نہروالہ نہیں تھا بلکہ وہ کسی دوسری جگہ سے جا کر نہروالہ میں متوطن ہوئے تھے۔ وہ کہتے ہیں ”کہ جب میں نہروالہ میں گیا تو دیکھا کہ یوں تو اس شہر کے تمام لوگ بہترین عادات و اطوار کے حامل ہیں، مگر وہاں کے قاضی القضاۃ حماد الدین بن محمد اکرم تو نہایت صالح، معرفت و شعور سے بہرہ ور، تجربہ و مہارت میں یگانہ اور ذہنی قلبی اعتبار سے مجسمہ خلوص ہیں۔ وہ پینتیس سال سے نہروالہ کی مسند قضا پر فائز ہیں۔ ان کے رعب و دبدبہ اور ذاتی علمی و جاہت کا یہ عالم ہے کہ کوئی شخص ان کے سامنے جھوٹی شہادت دینے اور غلط بیانی کرنے کی جرات نہیں کر سکتا۔ وہ تنفیذ احکام میں بے مثل کردار کے مالک ہیں اور دعاوی و مقدمات کے فیصلے جمہور فقہاء کے اقوال اور فتاویٰ کے مطابق کرتے ہیں۔ ان کے والد گرامی قاضی محمد اکرم بھی عالم و فقیہ اور متورع و متقی ہیں۔“

ان ہی قاضی حماد الدین نے مفتی رکن الدین اور ان کے بیٹے مولانا داؤد کو یہ خدمت علمی انجام دینے پر مامور کیا اور کہا کہ وہ ایک ایسی کتاب مرتب کریں جو ان مسائل فقہی پر مشتمل ہو جن پر جمہور فقہاء کا اجماع ہے اور جس کے مندرجات عقل و درایت کی میزان پر پورا اترتے ہیں۔ چنانچہ بڑی محنت اور تلاش و کوشش سے انھوں نے ایک کتاب مرتب کی جسے قاضی حماد الدین کی طرف منسوب کر کے فتاویٰ حمادیہ کے نام سے موسوم کیا گیا۔ فتاویٰ حمادیہ میں دوسو سولہ کتابوں سے مسائل مستنبط و مستخرج کیے گئے ہیں، جن میں سے چند کتابوں کے نام گزشتہ سطور میں بیان کیے جا چکے ہیں۔

نویں صدی ہجری کی یہ فقہی کتاب جو ارض ہند میں مرتب کی گئی، اب بھی دنیا کے مختلف کتب خانوں میں

مخطوطے کی صورت میں موجود ہے۔ جہاں تک ہماری معلومات کا تعلق ہے، اس قلمی کتاب کے دنیا کی حسب ذیل سات لائبریریوں میں چودہ نسخے محفوظ ہیں۔

۱۔ اس کا ایک نسخہ پاکستان میں ہے جو پنجاب یونیورسٹی لائبریری لاہور کے شیرانی کلکشن میں موجود ہے۔ اس کا نمبر ۳۹۰۹ اور یہ ۲۳۰ اوراق پر محیط ہے۔ سطور فی صفحہ ۱۲ سے ۲۳ تک ہیں۔ کتاب کے اکثر حصے اچھی حالت میں ہیں اور آسانی سے پڑھے جاسکتے ہیں۔ آخر کے بعض مقامات کرم خوردہ ہیں۔ شروع میں غلام علی رضوی کی مہر ہے۔

۲۔ انڈیا آفس لائبریری لندن میں اس کے تین نسخے ہیں، جن کے نمبر علی الترتیب ۱۶۸۹، ۱۶۹۰ اور ۱۶۹۱ ہیں۔ پہلا نسخہ خط نسخ میں ہے جو اٹھارھویں صدی میں دہلی میں لکھا گیا۔ اس کے مختلف مقامات پر حواشی بھی ہیں۔ دوسرے نسخے کا سال کتابت ۱۸۲۲ء ہے۔ یہ خط نستعلیق میں ہے اور دہلی کا کتابت شدہ ہے۔ اس کے بعض مقامات پر حواشی ہیں اور کچھ صفحات ضائع ہو چکے ہیں۔ تیسرا نسخہ ۱۶۹۰ء کا مکتوبہ ہے۔ یہ بھی خط نستعلیق میں ہے اور اس کے بھی چند مقامات پر حواشی ہیں جو مختلف ہاتھوں کے لکھے ہوئے ہیں اور بہت سے فقہی نکات پر مشتمل ہیں ①۔

۳۔ کتب خانہ خدیوہ مصر میں اس کے دو نسخے ہیں۔ ایک نسخہ خط نسخ میں ہے اور کا تب ابراہیم بن محمد از نوٹی ہے۔ اس کی کتابت جعرات کے روز سبج الاول ۱۲۷۲ھ کو مکمل ہوئی ②۔ دوسرے نسخے کے بارے میں معلومات حاصل نہیں ہو سکیں۔

۴۔ مانچر لائبریری میں بھی یہ کتاب موجود ہے۔ اس کا کا تب بدھ کے روز بعد از اشراق ۲۵ صفر ۱۱۲۹ھ (۲۸ جنوری ۱۷۱۷ء) کو اس کی کتابت سے فارغ ہوا۔ اس نے اپنا نام اس طرح لکھا ہے:
احقر العباد جعفر بن مرحوم قاضی غلاز پول۔

اس کے ابتدا اور آخر میں ایک مہر ہے جس میں ۱۷۸۹ء-۱۸۰۲ھ و مبشر ابر رسول یاتی من بعدی اسمہ احمد اور احمد بن محمد درویش کے الفاظ کندہ ہیں۔ یہ کتاب ہندوستان کے بہترین خط نسخ میں لکھی گئی ہے۔ الفاظ صاف اور نمایاں ہیں اور بالکل آسانی سے پڑھے جاسکتے ہیں ③۔

۵۔ بانگی پور لائبریری میں بھی یہ کتاب موجود ہے اور اس کا نمبر ۷۲۳-۱ ہے۔ یہ نسخہ ناقص آخر ہے۔ تاریخ کتابت درج نہیں۔ غالباً بارھویں صدی ہجری کا مکتوبہ ہے ④۔

① ملاحظہ ہو کنیلاگ آف انڈیا آفس لائبریری ج ۲، ج ۳۔ فقہ ص ۲۷۲-۲۷۳۔

② فہرست کتب خانہ خدیوہ مصر ج ۳ ص ۸۸

③ کنیلاگ مانچر لائبریری۔ حصہ عربی فقہ۔ کالم نمبر ۳۲۶۱۳۲-۳۲۶۱۳۳۔ کتاب نمبر ۲۰۴

④ کنیلاگ آف بانگی پور لائبریری ج ۱۹ ج ۲ ص ۲۰۔

۶۔ رام پور لاہیری میں اس کے دو نسخے ہیں۔ ایک نسخے کا نمبر ۳۶۲ ہے اور خط نسخ میں ہے۔ صفحات ۵۹۰ ہیں۔ دوسرا نسخہ خط نستعلیق میں ہے۔ صفحات ۱۰۷ ہیں اور نمبر ۳۶۳ ہے ①۔

۷۔ کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن میں اس کے چار نسخے ہیں جن کے نمبر علی الترتیب ۱۸، ۱۹، ۱۰۵ اور ۱۰۶ ہیں۔ نمبر ۱۸ بہت عمدہ خط نسخ میں ہے۔ سن تحریر اور نام کاتب مرقوم نہیں۔ البتہ ابتدائے کتاب میں سال خریداری ۱۲۵۹ھ لکھا ہے۔ غالباً تیرہویں صدی ہجری کے شروع کا مکتوبہ ہے۔ کل اوراق ۳۱۴ ہیں اور ہر صفحہ کی ۲۳ سطور ہیں۔

نسخہ نمبر ۱۹ آدھا خط نسخ میں ہے اور آدھا نستعلیق میں بظاہر ایک ہی شخص کا کتابت شدہ معلوم ہوتا ہے۔ ۱۰۸۴ھ کا مکتوبہ ہے۔ کاتب کا نام مرقوم نہیں۔ کل اوراق ۱۵۷ ہیں اور سطور فی صفحہ ۲۷ ہیں۔ نسخہ نمبر ۱۰۵ خط نستعلیق میں ہے۔ نام کاتب اور سال کتابت درج نہیں۔

جملہ اوراق ۲۴۲ ہیں اور سطور فی صفحہ ۲۵ ہیں۔

نسخہ نمبر ۱۰۶ خط نستعلیق میں ہے۔ نام کاتب اور سال کتابت درج نہیں۔ البتہ وسط کتاب اور آخر میں ایک مہر ثبت ہے جس پر قاضی معین الدین کے الفاظ کندہ ہیں۔ ورق اول پر سال خرید ۱۲۰۷ھ مرقوم ہے۔ بظاہر یہ نسخہ گیارہویں صدی ہجری کے وسط کا کتابت شدہ معلوم ہوتا ہے۔ کل اوراق ۴۰۰ اور سطور فی صفحہ ۱۷ ہیں ②۔

کتب خانہ خدیوہ مصر کی کتب فہرست میں یہ الفاظ بھی لکھے ہیں کہ یہ کتاب ۱۲۴۱ھ میں ہندوستان میں چھپ چکی ہے۔

ہاکی پور لاہیری کے کٹیلاگ میں مرقوم ہے کہ یہ کتاب ۱۲۴۱ھ میں ملکتہ میں شائع ہو چکی ہے۔ کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن میں یہ الفاظ درج ہیں کہ یہ کتاب ہندوستان میں چھپ چکی ہے۔ فتاویٰ حمادیہ فقہ کی ایک اہم کتاب ہے۔ پنجاب یونیورسٹی میں اس کا جو نسخہ موجود ہے حسب ذیل مضامین و مندرجات پر مشتمل ہے۔

کتاب الطہارۃ، کتاب الصلوٰۃ، کتاب الزکوٰۃ، کتاب الصوم، کتاب الحج، کتاب النکاح، کتاب الطلاق، کتاب العتاق، کتاب الایمان، کتاب الحدود والسرقة، کتاب السیر، کتاب اللقیط واللقطة، کتاب الابان، کتاب المفقود، کتاب الشریکۃ، کتاب الوقف، کتاب البیوع، کتاب الکفالة، کتاب الحوالۃ، کتاب الدعوی، کتاب الاقرار، کتاب

① فہرست کتب عربی۔ کتب خانہ رام پور، ص ۱۳۳۲، مطبوعہ مئی ۱۹۰۲ء۔

② فہرست مشروح بعض کتب نفیسہ قلمیہ (حصہ دوم) مخدوند کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن ص ۱۳۳، ۱۳۴۔

الصلح، کتاب المضاربة، کتاب الوديعة، کتاب العارية، کتاب الهبة،
کتاب الاجارة، کتاب الاكراه، کتاب الحجر، کتاب الغضب، کتاب
الشفعة، کتاب القسمة، کتاب المزارعة، کتاب الصيد والذبائح،
کتاب الاضحية، کتاب الاستحسان، کتاب احياء الموات والسرب،
کتاب الرهن، کتاب الجنایات، کتاب الوصايا، کتاب الفرائض۔

فہرست مضامین سے واضح ہوتا ہے کہ اس میں حصہ عبادات بھی ہے اور حصہ معاملات بھی۔ یہ کتاب برصغیر پاک و ہند کا ایک اہم علمی اور فقہی سرمایہ ہے ①۔

نہروالہ کے قاضی القضاۃ قاضی حماد الدین گجراتی، فتاویٰ حمادیہ کے مصنف کے معادن، مفتی داؤد بن مفتی رکن الدین ناگوری فتاویٰ حمادیہ کے مصنف مفتی رکن الدین ناگوری اور قاضی حماد الدین گجراتی کے والد مکرم قاضی محمد اکرم گجراتی کے مفصل حالات معلوم نہیں ہو سکے۔ جو معلوم ہو سکے ہیں وہ سید عبدالحی لکھنوی کی تصنیف نزہۃ الخواطر میں مرقوم ہیں اور یہ اسی قدر ہیں جس قدر کہ فتاویٰ حمادیہ کے مقدمے میں مندرج ہیں ②۔

ز

۳۶۔ شیخ زین الدین عربی

شیخ زین الدین بن بدر الدین عربی عالم و فاضل بزرگ تھے اور فقہ و تصوف اور فنون ادبیہ میں مہارت رکھتے تھے۔ سلوک و طریقت میں بھی درجہ ممتاز پر فائز تھے اور اس ضمن میں شیخ شرف الدین احمد بن یحییٰ منیری سے فیض یافتہ تھے۔ طویل عرصہ ان کی صحبت و ملازمت میں بسر کیا تھا۔ فارسی زبان میں ان کی ایک تصنیف ہے جو راجۃ القلوب کے نام سے موسوم ہے۔ یہ کتاب ان کے شیخ (شرف الدین احمد بن یحییٰ منیری) کے حالات و ملفوظات پر مشتمل ہے اور حمد و سپاس بے قیاس الخ کے الفاظ سے شروع ہوتی ہے ③۔

ان کا شمار بھی نویں صدی ہجری کے برصغیر پاک و ہند کے ان علمائے عظام کی جماعت میں ہوتا ہے جنہوں نے علم فقہ باقاعدہ اساتذہ سے پڑھا تھا اور اس میں اپنا ایک مقام رکھتے تھے لیکن اس موضوع میں ان کی کوئی تصنیف ہم تک نہیں پہنچی اور بعد میں ان کا زیادہ تر وقت اصحاب و تصوف کی صحبت میں گزرا۔

① تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: راقم الحروف کی تصنیف ”برصغیر پاک و ہند میں علم فقہ“، مقالہ فتاویٰ حمادیہ ص ۱۶۶ تا ۱۷۶۔

② ملاحظہ ہو: نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۵۷ تا ۱۵۸۔

③ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۷۲ تا ۷۴۔

س

۳۷۔ شیخ سارنگ لکھنوی

شیخ سارنگ صوفی دہلوی ثم لکھنوی۔ اپنے وقت کے مرد صالح اور حنفی المسلک فقیہ تھے۔ ابتدا میں سلطان فیروز شاہ والی ہند کے معزز امرا میں سے تھے۔ علاقہ مالوہ میں ملک ہند کا شہر سارنگ پوران ہی نے تعمیر اور آباد کیا جس نے بعد میں بڑی شہرت حاصل کی۔

شیخ سارنگ سلطان فیروز شاہ کے حلقہ امرا میں شامل تھے کہ ایک بزرگ شیخ قوام الدین بن ظہیر الدین عباسی کردی سے منسلک ہو گئے اور ان سے اس درجہ اثر پذیر ہوئے کہ ان پر جذب و سکر کی کیفیات طاری ہونے لگیں۔ اسی اثنا میں حج بیت اللہ کا شرف حاصل کیا اور حرمین شریفین کی زیارت سے متمتع ہوئے۔ بعد ازاں دیگر مشائخ کی خدمت میں طویل عرصے تک رہے۔

ان کی وفات ۱۶ شوال ۸۵۵ھ (۱۱ نومبر ۱۴۵۱ء) کو ہوئی۔ قبر صوبہ یوپی کے موضع جھکواہ میں ہے جو مضافات بسوہ میں واقع ہے ❶۔

۳۸۔ شیخ سراج الدین کالپوی

سراج الدین کالپوی سراج الحریق کے نام سے معروف تھے۔ اپنے دور کے فقیہ اور صالح بزرگ تھے۔ مولانا خواجگی دہلوی کے شاگرد تھے۔ تصوف میں مخدوم مہانیاں جہاں گشت شیخ جلال الدین حسین بن احمد حسینی بخاری سے فیض یافتہ تھے ❷۔

شیخ سراج الدین کالپوی حنفی وہ بزرگ ہیں جنہیں علم فقہ سے تعلق تو تھا مگر غالباً اس موضوع پر کوئی کتاب تصنیف نہیں کی۔

۳۹۔ شیخ سراج الدین گجراتی

شیخ سراج الدین بن علامہ کمال الدین دہلوی گجراتی عابد و زاہد بھی تھے اور فقیہ بھی۔ اپنے والد مکرم علامہ کمال الدین دہلوی سے علم فقہ کی تکمیل کی اور ان ہی کی تربیت سے تصوف میں لگاؤ پیدا ہوا۔

❶ اخبار الاخیار ص ۱۵۵۔ نہجہ النواطر ج ۳ ص ۷۶۔ الفوائد السعدیہ۔

❷ نہجہ النواطر ج ۳ ص ۷۷۔ خزینۃ الاصفیاء۔ اخبار الاخیار ص ۱۶۳۔

علامہ کمال الدین کا اصل مشغلہ درس و تدریس تھا۔ شیخ سراج الدین نے بھی والد کی وفات کے بعد مدرسہ کورونی بخشی اور ان سے ان کے بیٹے شیخ علم الدین اور دوسرے لوگوں نے استفادہ کیا۔ شیخ سراج الدین کی وفات ۱۹ جمادی الاولیٰ ۸۱۷ھ (۶ اگست ۱۴۱۳ء) کو علاقہ گجرات کے شہر نہروالہ میں ہوئی اور وہیں دفن کیے گئے ①۔

۴۰۔ شیخ سعد الدین خیر آبادی

شیخ سعد الدین بن قاضی بڈھن بن شیخ محمد قدوائی انا می خیر آبادی بہت بڑے عالم اور اپنے وقت کے نامور بزرگ تھے۔ فقہ، اصول فقہ، علوم عربیہ، نحو اور تصوف میں پگنہ روزگار تھے۔ ان کے والد قاضی بڈھن خیر آباد کے منصب قضا پر متعین تھے۔ سعد الدین ابھی عالم طفولیت ہی میں تھے کہ سایہ پدری سر سے اٹھ گیا۔ باپ کی وفات کے بعد اغوش مادر میں تربیت پائی اور حصول علم میں مشغول ہو گئے۔ پہلے قرآن مجید حفظ کیا۔ پھر اس دور کے عظیم فقیہ اور عالم دین شیخ محمد اعظم بن ابوالبقا لکھنوی کے حلقہ تلمذ میں داخل ہوئے اور علم حاصل کیا۔ حصول علم کے بعد تصوف کی طرف متوجہ ہوئے اور اس کے لیے شیخ محمد مینا بن ② قطب الدین لکھنوی کے سامنے دوزانو ہو کر بیٹھے۔ پورے بیس سال ان کی خدمت میں حاضر رہے اور اس راہ کی تمام منازل پر عبور حاصل کیا۔ حتیٰ کہ شیخ کی وفات کے بعد لکھنؤ شہر میں ان کی مسند خلافت پر متمکن ہوئے اور عرصہ دراز تک وہاں رہے۔ بعد ازاں لکھنؤ سے خیر آباد منتقل ہو گئے اور وہاں تبلیغ دین میں مصروف ہوئے۔

جو حضرات ان کے فیض صحبت سے تصوف کی راہوں پر گام فرما ہوئے اور ان سے انسلاک اختیار کر کے اس چشمہ صافی سے سیراب ہونے کا شرف حاصل کیا، ان میں شیخ عبدالصمد بن علم الدین سانپوری، شیخ اللہ داد رضوی، شیخ صفی الدین، شیخ مبارک سندیلوی، شیخ سالار، سید صفی الدین انبالوی، شیخ اللہ دیا اور دیگر بہت سے حضرات شامل ہیں۔

شیخ سعد الدین خیر آبادی نے اپنے آپ کو صرف تصوف و طریقت ہی کے حوالے نہیں کر دیا تھا بلکہ درس و تدریس اور تصنیف و تالیف سے بھی پورا تعلق رکھا۔ ان کی تصنیفات کا دائرہ بہت وسیع تھا جس میں علم فقہ، اصول فقہ اور علم نحو وغیرہ سب علوم شامل ہیں۔ شرح بزدوی، شرح حسامی، شرح کافیه، شرح مصباح اور شرح رسالہ مکلیہ ان کی مشہور مصنفات ہیں۔ شرح جامی پر بھی حواشی تحریر کیے۔

شیخ سعد الدین بہت بڑے مہمان نواز تھے جو کچھ آتا لوگوں میں تقسیم کر دیتے، کوئی چیز اپنے پاس نہ رکھتے۔ اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ جس دن وہ فوت ہوئے، گھر میں کفن کے لیے بھی کچھ موجود نہ تھا۔

① نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۷۷ خزیمۃ الاصفیاء۔ اخبار الاخیار ص ۱۶۳/۱۶۴۔

② ان کا اسم گرامی شیخ محمد تھا لیکن شاہینا کے نام سے معروف تھے۔ سال وفات ۸۷۰ھ (۱۴۶۶ء) ہے اور شاہ میناروڈ، متصل میڈیکل کالج روڈ لکھنؤ میں مدفون ہیں۔

برصغیر پاک و ہند کے اس فقیہ اور جید عالم دین نے ۸۸۲ھ (۱۴۷۷ء) میں داعی اجل کو لبیک کہا اور خیر آباد میں دفن کیے گئے ❶۔

۴۱۔ شیخ سعد الدین لکھنوی

شیخ سعد الدین بن شیخ الاسلام سعد اللہ بن قاضی سماء الدین بکری بجنوری، صالح عالم دین اور شیخ وقت تھے۔ ان کے پانچ بھائی اور تھے جو ان سے عمر میں چھوٹے تھے۔ یہ اپنے باپ کے چھٹے بیٹے تھے جو بعض امور میں اپنے دیگر بھائیوں سے مختلف رجحانات رکھتے تھے۔ لکھنؤ سے چار میل کے فاصلے پر ایک گاؤں میں پیدا ہوئے جو بجنور کے نام سے موسوم تھا اور اسی گاؤں میں نشوونما پائی۔ حصول علم کے بعد درس و تدریس کی صورت میں علوم دینیہ کی نشر و اشاعت اور افادہ عام میں مشغول ہو گئے۔ ان کے حلقہ درس کی وسعتوں کا یہ حال تھا کہ دور دراز کے علاقوں سے لوگ ان کی خدمت میں حاضر ہوتے اور علمی استفادہ کرتے۔ تدریس کا انداز کچھ ایسا تھا کہ طلباء ان سے بہت متاثر ہوتے اور ان کے مباحث علمیہ غور سے سنتے۔ منتہی اور ذہین طلباء بالخصوص ان کی طرف رجوع کرتے۔

شیخ سعد الدین شاعر بھی تھے۔ سعدی تخلص کرتے تھے اور عمدہ شعر کہتے تھے۔ ان کے چند اشعار یہ ہیں:

چوں داری مونے چوں قل ہو اللہ خطی درکش بگر د ماسوی اللہ

☆☆☆

چوں دوست موافق است سعدی سہل است جفائی ہر دو عالم

☆☆☆

گریہ برعیوب کس مکنی خندہ برعیب دیگران چہ زنی

اس نامور عالم دین نے ۲۹ جمادی الاولیٰ ۸۸۱ھ (۱۹ ستمبر ۱۴۷۶ء) کو وفات پائی۔ ان کے ایک شاگرد نے ”مخدوم قطب الاولیا“ تاریخ وفات لکائی ❷۔

۴۲۔ شیخ سعد اللہ کنٹوری

شیخ سعد اللہ بن محمد متوکل کنٹوری، اپنے وقت کے معروف فقیہ تھے۔ مہد علم اور آغوش دین میں پرورش

❶ اخبار الاخبار ص ۹۳، خزینۃ الاصفیاء ج ۱ ص ۲۰۱، ۲۰۲۔ ایجد العلوم ص ۸۹۳۔ انوار العارفین ص ۳۵۸، ۳۵۹۔ تذکرہ علماء ہند ص ۶۷۵۔ تاریخ الاولیاء ج ۲ ص ۲۲۶، ۲۲۷۔ سبحة المرجان ص ۴۲۔ مآثر اکرام ص ۱۷۴۔ عین الولاہیت برانج الہدایت ص ۵۲، ۵۳۔ حدائق الحنفیہ ص ۲۳۶۔ سیر العلماء ص ۱۵۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۷۸، ۷۹۔

❷ تذکرہ علماء ہند ص ۷۵۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۷۹۔

پائی۔ والد مکرم شیخ محمد متوکل اور شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی سے استفادہ کیا اور اپنے دور کے مشہور مشائخ میں سے گردانے گئے۔ عابد و زاہد اور قناعت پسند تھے۔ ضروریات کا دامن بہت محدود اور مختصر کر لیا تھا۔ ایک روایت کے مطابق انھیں شیخ اشرف جہاں گیر بن ابراہیم سنائی سے بھی شرف اجازہ حاصل تھا۔ اس عالم دین نے اپنے والد گرامی شیخ محمد متوکل کی زندگی ہی میں ۸۰۶ھ (۱۴۰۴ء) کو انتقال کیا ❶۔

۴۳۔ شیخ سلام اللہ مندوی

شیخ سلام اللہ مندوی عالم کبیر اور شیخ وقت تھے۔ فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے جلیل القدر علما میں سے تھے۔ حاکم مالوہ محمود شاہ غلی کے عہد کے عالم دین تھے اور یہ حکمران ان کے علم و فضل کی ہمہ گیری سے حد درجہ متاثر تھا۔ اور ان کی انتہائی تکریم کرتا تھا اس نے ان کو سید العلماء کا خطاب دیا تھا ❷۔

ان کا شمار غالباً نویں صدی ہجری کے برصغیر پاک و ہند کے ان فقہاء اور اصولیین میں ہوتا ہے جو کتب فقہ اور مسائل فقہ پر عبور رکھنے کے باوجود اس اہم موضوع سے متعلق کسی کتاب کے مصنف نہیں تھے یا تھے بھی تو ہمیں ان کی کسی تصنیف کے بارے میں معلومات حاصل نہیں ہوئیں۔

۴۴۔ قاضی سناء الدین غزنوی

قاضی سناء الدین کا سلسلہ نسب یہ ہے: سناء الدین بن نظام الدین بن صدر الدین حسین زنبی غزنوی ثم مچھلی شہری۔ عالم و فقیہ اور شیخ وقت تھے۔ غزنی میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے۔ اپنے والد شیخ نظام الدین کے ساتھ ۸۱۷ھ (۱۴۱۴ء) میں وارد ہند ہوئے اور مچھلی شہر میں سکونت اختیار کی۔ قاضی نظام الدین کو ان کے علم و فضل کی وجہ سے مچھلی شہر کا قاضی مقرر کیا گیا تھا۔ ان کی وفات کے بعد وہاں کی مسند قضا ان کے بیٹے قاضی سناء الدین کے سپرد کی گئی جن کا شمار اس دور میں فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے جید علما میں ہوتا تھا ❸۔

قاضی سناء الدین غزنوی کا اسم گرامی بھی برصغیر پاک و ہند کے ان فقہائے کرام میں شامل ہے جن کی کسی تصنیف کا سراغ نہیں مل سکا۔ مگر یہ واقعہ ہے کہ وہ فقہ اور اس کے متعلقات پر گہری نظر رکھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے تذکرہ نگار انھیں فقیہ اور اصولی قرار دیتے ہیں۔

❶ نہزہ الخواطر ج ۳ ص ۸۰ بحوالہ البحر الزخار و خزینۃ الاصفیاء

❷ نہزہ الخواطر ج ۳ ص ۸۱ بحوالہ تاریخ فرشتہ

❸ نہزہ الخواطر ج ۳ ص ۸۲

ش

۴۵۔ شیخ شمس الدین اونوی

شیخ شمس الدین اونوی گجراتی، نیک طینت اور خوش خصال فقیہ تھے۔ ان کا شمار ان بلند بخت فقہائے ہند میں ہوتا ہے جو فضل و صلاح میں ممتاز درجے پر فائز تھے۔ ایک گاؤں ”اونہ“ کے رہنے والے تھے جو سرزمین گجرات میں اعمال سورت میں واقع تھا۔ ان کی تاریخ ولادت کا علم نہیں ہو سکا البتہ تذکروں میں تاریخ وفات مرقوم ہے جو یکم شعبان ۸۰۴ھ ہے ❶۔

شیخ شمس الدین اونوی گجراتی کا شمار برصغیر پاک و ہند کے ان فقہائے کرام میں ہوتا ہے جو اگرچہ علم و فضل اور فقہ اصول اعتبار سے بلند مرتبے کے حامل تھے، مگر انھوں نے اس موضوع کے بارے میں کوئی کتاب اپنی یادگار نہیں چھوڑی۔

۴۶۔ شیخ شہاب الدین اودھی

شیخ شہاب الدین اودھی عالم و فقیہ تھے اور قاضی قدوۃ الدین اسراہیلی اودھی کی اولاد سے تھے۔ ذکاوت فکر اور حدت ذہن کا یہ حال تھا کہ لوگ انھیں ”پرکالہ آتش“ کہتے تھے۔ انھوں نے شیخ بدیع الدین سے علم طریقت حاصل کیا اور پھر یہ کیفیت طاری ہوئی کہ منصب قضا چھوڑ دیا اور کتابیں دریائے گنگا میں غرق کر دیں۔ ان کی قبر سرزمین اودھ کے ایک قریہ ”بڑا گاؤں“ میں ہے ❷۔

نویں صدی ہجری کے برصغیر پاک و ہند کے اس عالم دین اور ماہر فقہ کے حالات کا اس سے زیادہ علم نہیں ہو سکا۔

معلوم نہیں یہ کیا تصوف ہے کہ پڑھنا لکھنا چھوڑ دیا اور کتابیں ضائع کر دیں۔

ص

۴۷۔ مولانا صدر جہاں گجراتی

مولانا صدر جہاں گجراتی اپنے وقت کے شیخ اور فاضل تھے۔ ان کا شمار اس دور کے جید علمائے فقہ مشہور

❶ نہایت الخواطر ج ۳ ص ۸۴۔ بحوالہ مرآت احمدی

❷ نہایت الخواطر ج ۳ ص ۸۷

ماہرین اصول اور معروف اصحاب کلام میں ہوتا ہے۔ درس و تدریس اور افادہ عوام ان کا اصل مشغلہ تھا۔ ان کے تلامذہ کا حلقہ بہت وسیع تھا جن میں شیخ احمد بن برہان بن ابو محمد غوری خاص طور سے قابل ذکر ہیں ❶۔

ان کے معاصرین میں شیخ محمد بن عبد اللہ حسینی بخاری کا اسم گرامی لائق تذکرہ ہے ❷۔ بعض مسائل میں شیخ احمد بن برہان غوری، شیخ محمد بن عبد اللہ پر سخت تنقید کرتے تھے۔ بعد میں ان سے ملاقات ہوئی اور چند مسائل کلامیہ میں باہمی گفتگو کا موقع ملا تو ان کے فضل و کمال سے متاثر ہوئے اور اس کا اعتراف کیا ❸۔

۴۸۔ شیخ صفی الدین ردولوی

شیخ صفی الدین بن نصیر الدین بن نظام الدین ردولوی، نویں صدی ہجری کے دیار ہند کے عظیم المرتبت عالم اور فاضل کبیر تھے۔ ان کا سلسلہ نسب چند واسطوں سے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے ملتا ہے۔ ان کے جد امجد شیخ نظام الدین اصلاً غزنی کے باشندے تھے جو ہلاکو خاں کے زمانے میں بعد سلطان علاء الدین خلجی ہندوستان تشریف لائے اور دہلی میں اقامت گزیر ہوئے۔ ان دنوں قاضی شہاب الدین دولت آبادی بھی دہلی میں قیام پذیر تھے اور ان کا آبائی وطن بھی غزنی تھا اور یہ سب لوگ قاضی عبدالمقتدر شرعی کندی کے حلقہ تلامذہ میں شامل تھے۔ بعد ازاں دہلی پر مغل حکمران تیمور لنگ کے حملے کا خطرہ پیدا ہوا تو قاضی شہاب الدین اور شیخ نظام الدین دہلی کی سکونت ترک کر کے جون پور چلے گئے تھے۔ یہ وہ زمانہ تھا جب جون پور کے تحت حکومت پر سلطان ابراہیم شرقی متمکن تھا اور یہ بادشاہ رحم دل اور علم و علما کا قدر دان تھا۔ اس بادشاہ نے ان علما کی بڑی پذیرائی کی اور ان کے اکرام و احترام

❶ شیخ احمد بن برہان بن ابو محمد بن ابراہیم بن محمد غوری گجراتی، شاہان غوریہ کی نسل سے تھے۔ گجرات میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ شیخ صدر جہاں گجراتی سے علم حاصل کیا اور شیخ محمد بن عبد اللہ حسینی بخاری سے طریقت و تصوف کا درس لیا۔ ایک عرصے تک ان سے فیض یاب ہوتے رہے یہاں تک کہ مرتبہ کمال کو پہنچے۔ ان سے بے شمار لوگوں نے ظاہری اور باطنی فیوض حاصل کیے۔ اپنے شیخ (محمد بن عبد اللہ حسینی بخاری) کی وفات کے بعد چونسٹھ سال کی عمر پا کر ۲۲ ربیع الاول ۸۸۲ھ (۲ جولائی ۱۴۷۷ء) کو فوت ہوئے اور احمد آباد کے قریب تاج پور میں دفن کیے گئے۔ بعض لوگوں نے ان کی تاریخ وفات ”آخر الاولیاء“ نکالی ہے۔ (نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۵ نیز ملاحظہ ہو: مرآت احمدی)

❷ شیخ محمد بن عبد اللہ بن محمود بن حسین حسینی بخاری، کو سراج الدین ابوالبرکات گجراتی بھی کہتے ہیں۔ یہ شاہ عالم کے نام سے مشہور تھے۔ ۷ ذی القعدہ ۸۱۷ھ (۲۸ جنوری ۱۴۱۵ء) کو گجرات میں پیدا ہوئے۔ وہیں پلے بڑھے اور شیخ سراج الدین علی گجراتی اور دیگر علما سے تعلیم حاصل کی۔ اپنے والد شیخ احمد بن عبد اللہ مغربی سے طریقت کا درس لیا۔ بڑے بارعب اور صاحب عز و جاہ بزرگ تھے۔ ملوک دامت ان کے سامنے گردن جھکا کر ادب کے ساتھ دوزانو ہو کر بیٹھتے تھے۔ ۲۰ جمادی الاخریٰ ۸۸۰ھ کو ترسیٹھ سال کی عمر پر انتقال کیا۔ (نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۳۸-۱۳۹ بحوالہ مرآت احمدی)

❸ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۸۹ بحوالہ مرآت احمدی۔

میں کوئی کسر باقی نہ چھوڑی۔ شیخ نظام الدین علم و فضل سے بھی بہرہ ور تھے اور نیکی و صالحیت کے زیور سے بھی آراستہ تھے۔ ان کے بیٹے شیخ نصیر الدین بھی علم اور تقویٰ کی دولت سے مالا مال تھے۔ اس سے اثر پذیر ہو کر قاضی شہاب الدین نے اپنی ایک بیٹی شیخ نصیر الدین کے عقد میں دے دی۔ ان کی اس بیٹی سے شیخ نصیر الدین کے گھر تین بیٹے پیدا ہوئے جن کے نام صفی الدین، نضر الدین اور رضی الدین تھے۔ ان تینوں کی تربیت ان کے نانا قاضی شہاب الدین کے ہاں ہوئی اور ان ہی سے انھوں نے اخذ علم کیا۔ ان تینوں بھائیوں میں سے شیخ صفی الدین اپنے دور میں ارض ہند کے بلند پایہ عالم تھے اور علم و حکمت میں کوئی ان کا حریف نہ تھا۔ بحرِ طریقت کے بھی شاعر تھے اور اس سلسلے میں شیخ اشرف جہاں گیر بن ابراہیم سمنانی سے تعلق ارادت رکھتے تھے، جنھوں نے اپنے اس مرید کے علم و تحقیق کی وسعت پذیری سے متاثر ہو کر کہا تھا کہ میں نے بلاد ہند میں صفی الدین سے بڑھ کر علوم و فنون کے مختلف گوشوں میں مہارت و عبور رکھنے والا اور کوئی شخص نہیں دیکھا۔ اس ضمن میں سید عبدالحی حسنی لکھنوی نے لطائف اشرفیہ کے حوالے سے زہرۃ الخواطر میں ان کے یہ الفاظ درج کیے ہیں:

مارایت فی بلاد الہند من تجلی بغرائب الفنون وعجائب الثنوں
غیر الصفی ①۔

میں نے بلاد ہند میں صفی الدین کے علاوہ ایسا کوئی شخص نہیں دیکھا جو علوم و فنون کے عجائب و غرائب سے آراستہ ہو۔

شیخ ممدوح علوم متداولہ کے ماہر تھے اور کتب عربیہ و فارسیہ پر گہری نظر رکھتے تھے۔ ان کے متون کے علاوہ شروع پر بھی ان کی عمیق نگاہ تھی۔ بہت بڑے مصنف اور فنون کی مختلف کتابوں کے شارح تھے۔ چنانچہ درج ذیل کتابیں ان کے رشحاتِ قلم کا نتیجہ ہیں۔

۱۔ دستور المبتدی: یہ علم صرف کی مشہور کتاب ہے جو باقاعدہ درس نظامیہ میں شامل اور دینی مدارس میں پڑھائی جاتی ہے۔ اس میں علم صرف کے مسائل اور مختلف قواعد بہترین اور آسان پیرائے میں بیان کیے گئے ہیں۔ یہ کتاب انھوں نے اپنے بیٹے شیخ ابوالکام اسماعیل کے لیے تصنیف کی۔

۲۔ حل التریب کا فیہ: یہ علم نحو سے متعلق علامہ ابن حاجب کی معروف کتاب ”کافیہ“ کے بعض پیچیدہ اور مشکل مسائل کی شرح ہے۔

۳۔ غایۃ التحقیق: یہ کتاب کا فیہ کی مفصل اور مبسوط شرح ہے۔ حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں اس کا ذکر کیا ہے اور اس کی تعریف کی ہے۔ الفاظ یہ ہیں:

وهو شرح ممزوج 'اوله الحمد لله الذی انعم علینا بنعمه
العظام..... الخ۔ وهو من تلامذة الہندی ذکرہ فیہ ومدح حاشیتہ

وقال ان شروخ الكافية ليست بوافية الاحواشي استاذنا شهاب الدين احمد بن عمر الدولة ابادي وكثير من الناس اكتفوا بما فهموه من ظاهرها فانه حقق فيها وسماها غاية التحقيق- ①

یعنی کافی کی یہ شرح مختلف مسائل نحو کا استخراج ہے۔ اس کا آغاز الحمد لله

الذی انعم بنعمه العظام الخ کے الفاظ سے ہوتا ہے۔ شیخ صفی الدین ردولوی، شیخ شہاب الدین (دولت آبادی) ہندی کے تلامذہ میں سے تھے۔ اس نسبت تلمذ کا انھوں نے ذکر بھی کیا ہے اور حاشیہ کتاب میں ان کی تعریف بھی کی ہے اور لکھا ہے کہ کافی کی تمام شرحیں ملا کر کافی ثابت نہیں ہو سکتیں۔ کافی کو سمجھنے کے لیے صرف ہمارے استاذ شیخ شہاب الدین احمد بن عمر دولت آبادی کی شرح ہی کفایت کرتی ہے۔ غایۃ التحقيق میں جو کچھ لکھا گیا ہے اہل علم کی اکثریت نے اسے کافی سمجھا ہے۔ اس میں مصنف نے بہت تحقیق سے کام لیا ہے اس لیے اس کا نام غایۃ التحقيق رکھا ہے۔

شیخ صفی الدین ایک مدت تک درس و تدریس میں مشغول رہے اور بے شمار حضرات نے ان سے کسب علم کیا۔

اس ممتاز عالم و مصنف اور فقیہ نے ۱۳ اذی القعدہ ۸۱۹ھ (۲ جنوری ۱۴۱۷ء) کو وفات پائی ②۔

۴۹۔ شیخ صلاح الدین گجراتی

شیخ صلاح الدین بن طالب گجراتی، فقیہ اور شیخ صالح تھے۔ پہلے ان کے والد مذہباً ہندو تھے اور بت پرستی کرتے تھے، ان کا نام نوکا جیو تھا۔ وہ شیخ احمد بن عبد اللہ مغربی کے ہاتھ پر حلقہ گوش اسلام ہوئے۔ ان کے ساتھ ان کی بیوی بھی مسلمان ہو گئیں۔ اس وقت وہ حاملہ تھیں۔ ان کے لڑکا پیدا ہوا تو اس کی اطلاع شیخ احمد بن عبد اللہ مغربی کو دی اور ان سے درخواست کی کہ وہ خود ہی بچے کا نام رکھیں۔ چنانچہ شیخ نے ان کا نام صلاح الدین رکھا، جو آگے چل کر جید عالم اور فقیہ ہوئے۔ والدین نے بچے کی بہتر طریق سے تربیت کی اور اس کو حصول علم کے لیے وقف کر دیا، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ برصغیر کے بہت بڑے عالم اور فقیہ ہوئے اور علم و معرفت میں مرتبہ کمال کو پہنچے۔

انھوں نے ۱۳ ربیع الاول ۸۹۵ھ (۴ فروری ۱۴۹۰ء) کو وفات پائی ③۔

① کشف الظنون، ج ۲، ص ۱۳۷۔

② تذکرہ علمائے ہند، ص ۹۶۔ نزہۃ الخواطر، ج ۳، ص ۸۹۔ بحوالہ انوار الہی۔

③ نزہۃ الخواطر، ج ۳، ص ۹۱۹۰۔ بحوالہ مرآت احمدی و تاریخ الاولیا۔

_____ض_____

۵۰۔ شیخ ضیاء الدین رفاعی

شیخ الدین رفاعی دیگوری علم و فقاہت میں ممتاز درجے پر فائز تھے اور مشاہیر اصحاب فضل و صلاح میں سے تھے۔ ہندوستان آئے تو شیخ سعید الدین بن نجم الدین حسینی رفاعی کے پوتے شیخ جن سے اخذ فیض کیا۔ شیخ ضیاء الدین نے دیگور کے مقام پر سکونت اختیار کی جو اقلیم دکن کے علاقہ ناڈیٹر میں ایک گاؤں ہے۔ انھوں نے ۸۲۰ھ (۱۴۱۷ء) میں انتقال کیا ❶۔ ان کی کسی فقہی تصنیف کا تو علم نہیں ہو سکا، البتہ تذکرہ نگاروں نے انھیں عالم و فقیہ قرار دیا ہے۔

_____ع_____

۵۱۔ شیخ عبدالرحمن ہندی

شیخ عبدالرحمن بن احمد بن عبدالملک قریشی ہندی اپنے زمانے کے شیخ اور جلیل القدر عالم تھے۔ دیار ہند سے ترک وطن کر کے مکہ مکرمہ میں سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ ان کا لقب وجیہ الدین اور باپ کا لقب عمدۃ الدین تھا۔ بڑے باخبر، متدین اور متین بزرگ تھے۔ فقہ حنفی کے مشہور عالم تھے۔ ۷۷۵ھ (۱۳۷۴ء) میں یا اس سے کچھ عرصہ پہلے یا بعد مکہ مکرمہ گئے اور وہیں مستقل طور پر سکونت اختیار کر لی۔ وہیں شادی کی اور اللہ نے اولاد بھی عطا کی۔ جمعرات کے روز ۱۳ ربیع الاول ۸۲۷ھ (۱۴۲۴ء) کو وفات پائی اور قبرستان معلیٰ میں دفن کیے گئے ❷۔

۵۲۔ شیخ عبدالرزاق کچھوچھوی

شیخ عبدالرزاق کا سلسلہ نسب بارہویں پشت میں شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے ملتا ہے جو یہ ہے: عبدالرزاق بن عبدالغفور بن احمد بن محمد بن موسیٰ بن علی بن محمد بن حسین بن احمد بن محمد بن صالح بن عبدالرزاق بن شیخ عبدالقادر جیلانی۔

شیخ عبدالرزاق شیخ اشرف جہاں گیر بن ابراہیم سمنانی کی خالہ کی بیٹی کے لڑکے تھے۔ خراسان میں پیدا

❶ زیئۃ الخواطر ج ۳ ص ۹۱۔ بحوالہ مہر جہاں تاب۔

❷ زیئۃ الخواطر ج ۳ ص ۹۱۔ بحوالہ طرب الاماثل۔

ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ بارہ سال کی عمر کو پہنچے تو شیخ سید اشرف سمنانی کی صحبت اختیار کر لی اور وہ انھیں ہندوستان لے آئے۔ پھر ان ہی کے ہاں تربیت پائی اور علم و معرفت کی بلندیوں پر فائز ہوئے۔ اپنے دور کے صالح اور نامور فقیہ تھے۔ سید اشرف جہانگیر کی وفات کے بعد چالیس برس تک ان کی مسند پر زینت افروز رہے۔ ۷ ذی القعدہ ۸۳۸ھ (۱۵ فروری ۱۴۳۵ء) کو کچھوچھ کے مقام پر داعی اجل کو لبیک کہا اور وہیں دفن کیے گئے ❶۔

۵۳۔ مولانا عبد الغنی مندوی

مولانا عبد الغنی مندوی ایک فاضل بزرگ اور جید عالم دین تھے۔ فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے ماہر تھے۔ سلطان احمد شاہ بہمنی کے عہد میں علاقہ برار کے عہدہ صدارت پر متمکن تھے۔ ملوک و امرا کے نزدیک بڑی قدر و منزلت کے حامل تھے۔ حق گو دیانت دار اور بلند کردار تھے ❶۔

نویں صدی ہجری کے برصغیر کے اس نامور فقیہ کی نہ تو تاریخ وفات کا علم ہو سکا ہے اور نہ ان کی کسی تصنیف کا پتا چلا ہے۔ ان کا شمار نویں صدی ہجری کے فقہائے کرام کی اس جماعت میں ہوتا ہے جو اگرچہ کسی فقہی کتاب کے مصنف نہ تھے مگر مسائل فقہ پر عبور رکھتے تھے۔

۵۴۔ شیخ عبد اللطیف ملتانی پٹنی

شیخ عبد اللطیف بن جمال الدین بن سراج الدین بن صدر الدین عمری ملتانی ثم پٹنی گجراتی، شیخ وقت عابد و زاہد اور عالم و فقیہ تھے۔ طریقت و سلوک سے گہری وابستگی رکھتے تھے اور اس ضمن میں شیخ برہان الدین عبد اللہ بن محمود حسینی بخاری سے فیض یافتہ تھے۔ فقر و توکل ان کا اور ڈھنا بچھونا تھا۔ مستغنی المزاج تھے اور علاقہ دینی سے منقطع ہو کر زہد و عبادت میں مشغول ہو گئے تھے۔

سید عبدالحی لکھنوی زہدہ الخواطر میں مرآت احمدی کے حوالے سے رقم طراز ہیں۔

وله تسعة كتب من مصنفات لم اقف علی اسمائها ❶۔

انھوں نے نو کتابیں تصنیف کیں لیکن مجھے ان کے ناموں کا علم نہیں ہو سکا۔

نویں صدی ہجری کے اس جلیل القدر ہندی فقیہ کے بارے میں صرف اتنا معلوم ہو سکا ہے کہ وہ ۴ رمضان المبارک کو فوت ہوئے مگر یہ پتا نہیں چل سکا کسی سنہ میں راہی جنت فردوس ہوئے ❶۔

❶ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۹۲ بحوالہ کوائف الاشراف

❷ تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۵۰۱ مطبوعہ نول کشور لکھنؤ۔ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۹۳

❸ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۹۴۔ بحوالہ مرآت احمدی۔

❹ ایضاً

۵۵۔ شیخ عبداللطیف گجراتی

شیخ عبداللطیف بن محمود قریشی گجراتی، داور الملک کے خطاب سے مشہور تھے۔ سلطان محمود بن محمد گجراتی کے امرا میں سے تھے۔ صالح فقیہ، شیخ وقت اور عالم دین تھے۔ تصوف سے بھی لگاؤ تھا اور شیخ محمد بن عبداللہ حسینی بخاری سے شرف ارادت حاصل تھا۔ کافی عرصہ ان سے انسلاک رہا اور فیض یاب ہوئے۔ پھر ایک دور آیا کہ سلوک و تصوف کے سوا تمام امور سے قطع تعلق کر لیا۔

اس صوفی اور زاہد فقیہ کے متعدد دکشوف و کرامات اور عجیب و غریب واقعات تذکروں میں مرقوم ہیں۔ انھیں ۱۳ ذی القعدہ ۸۸۹ھ (۲ دسمبر ۱۴۸۴ء) کو شہید کیا گیا۔ بعض حضرات نے لفظ ”ذی قعدہ“ سے تاریخ وفات نکالی ہے ①۔
ان کی کسی تصنیف کا پتا نہیں چل سکا۔

۵۶۔ شیخ عبداللہ بن محمود حسینی بخاری

شیخ عبداللہ کا سلسلہ نسب یہ ہے: عبداللہ بن محمود بن حسین بن احمد بن حسین حسینی بخاری۔ شیخ برہان الدین کے لقب سے ملقب تھے اور کنیت ابو محمد تھی۔ لوگوں میں شیخ برہان الدین ابو محمد اوجی گجراتی کے نام سے معروف تھے اور ارض برصغیر کے مشہور مشائخ میں سے تھے۔ اپنے جد امجد شیخ جلال الدین حسین جہانیاں جہاں گشت کی وفات سے چار سال بعد ۱۴ جب ۷۹۰ھ (۱۹ جولائی ۱۳۸۸ء) کو اوج میں پیدا ہوئے۔ ابھی کاروان حیات نے دس منزلیں طے کی تھیں کہ والد شیخ محمود وفات پا گئے۔ والد کی وفات کے دو سال بعد ۸۰۲ھ (۱۴۰۰ء) میں بارہ سال کی عمر کو پہنچے تو والدہ مکر مہ اپنے اس بیٹے کو پٹن کے مقام پر لے گئیں جو علاقہ گجرات میں واقع تھا اور جس کو اس زمانے میں علم و فضل اور زہد و عبادت کے مرکز کی حیثیت حاصل تھی۔ وہاں مولانا علی شیر گجراتی کے حلقہ درس میں شامل ہوئے اور ان سے اخذ علم کیا۔ سلطان احمد شاہ گجراتی نے شہر احمد آباد تعمیر کیا تو پٹن سے احمد آباد منتقل ہو گئے اور کئی دن دریائے ساہتی کے کنارے مقیم رہے۔ بعد ازاں وہاں سے بٹہ نام کے ایک گاؤں میں چلے گئے اور پھر تمام عمر وہیں سکونت اختیار کیے رکھی۔

شیخ عبداللہ بن محمود برہیز گار عالم اور فقیہ تھے اور ساتھ ہی بارعب بلند مرتبت اور صاحب عز و شان شیخ تھے۔ تصوف و طریقت سے وابستگی رکھتے تھے۔

اس نامور فقیہ اور معروف شیخ نے اڑسٹھ سال کچھ مہینے عمر پا کر ۸ ذی الحجہ ۸۵۷ھ (۹ دسمبر ۱۴۵۳ء) کو اس جہان فانی سے عالم جاودانی کا سفر اختیار کیا ①۔

①۔ زہد الخواطر ج ۳ ص ۹۳ بحوالہ امراۃ سکندری۔

②۔ الخواطر ج ۳ ص ۹۶ تا ۹۸ بحوالہ امراۃ احمدی۔

۵۷۔ شیخ عبداللہ ملتانی

شیخ عبداللہ ملتانی بن یوسف قریشی ملتانی اپنے دور کے معروف رجال فضل و صلاح میں سے تھے۔ شیخ صالح اور مشہور فقیہ تھے۔ سلطان بہلول لودھی کے عہد میں دہلی آئے۔ ان کی صالحیت و شیخت اور علم و فقہانیت سے متاثر ہو کر سلطان بہلول لودھی نے اپنی بیٹی ان کے نکاح میں دے دی تھی۔ اس سے ان کے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام رکن الدین رکھا۔ رکن الدین دہلی میں شیخ الاسلام کے منصب بلند پر فائز ہوئے۔ پھر رکن الدین کے بیٹے ابوالفتح ہوئے جو زہد و عبادت اور علم و فضل کے اعتبار سے اپنے دور میں مرجع خلائق تھے۔

شیخ عبداللہ ملتانی نے ۲۲ صفر ۹۰۰ھ (۲۲ نومبر ۱۴۹۴ء) کو وفات پائی ①۔

برصغیر کے اس فقیہ کی کسی تصنیف کا پتا نہیں چل سکا۔

۵۸۔ مولانا عبدالملک جون پوری

مولانا عبدالملک العادل بن عماد الملک عمرا دہی جون پوری جون پور میں پیدا ہوئے اور صغریٰ ہی میں قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے حلقہ درس میں داخل ہو گئے اور حصول علم کو اپنا مطمح نظر ٹھہرایا۔ بہت عرصہ ان سے منسلک رہے۔ اٹھارہ سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہو گئے اور پھر درس و تدریس کو اپنا مشغلہ قرار دے لیا۔ مسند افتا کو زینت بخشی اور کئی کتابیں تصنیف کیں۔ بہت بڑے عالم اور فاضل بزرگ تھے۔ نحو اور علوم عربیہ میں خاص شہرت رکھتے تھے۔ اکابر علمائے عصر میں شمار کیے جاتے تھے۔ اپنے استاذ و شیخ قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے مدرسے میں مسند درس پر متمکن تھے اور اس دور میں کوئی دوسرا عالم تدریس کے سلسلے میں ان کے مثل نہ تھا۔

ان کے تلامذہ کا حلقہ بہت وسیع تھا۔ متعدد علمی شخصیتوں نے ان کے سامنے زانوئے شاگردی تہہ کرنے کا شرف حاصل کیا، جن میں ہدایہ اور بزودی کے شارح شیخ الہداد (اللہ داؤد) خاص طور سے لائق تذکرہ ہیں۔

قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی شرح کافیہ پر (جو شرح ہندی کے نام سے معروف ہے) مولانا عبدالملک جون پوری نے حواشی تحریر کیے۔

اس جلیل القدر عالم دین نے بعہد سکندر لودھی ۱۲ ربیع الاول ۸۹۷ھ (۱۳ جنوری ۱۴۹۲ء) کو جون پور میں وفات پائی اور اپنے خاندانی قبرستان مبارک محلہ کٹ گھرہ میں دفن ہوئے ②۔

① نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۹۸ بحوالہ بحر زخار

② نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۹۹ بحوالہ تجلی نور۔ تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۶۲۸-۶۲۹۔

۵۹۔ شیخ عثمان حسینی گجراتی

شیخ عثمان حسینی گجراتی، خطہ گجرات کے مشہور مشائخ میں سے تھے اور اپنے عصر کے نامور فقیہ اور مرد صالح تھے۔ طریقت و تصوف کے بھی دلدادہ تھے اور اس ضمن میں شیخ برہان الدین عبد اللہ بن محمود حسینی بخاری سے استفادہ کیا تھا اور کئی سال ان سے منسلک رہے تھے جس کے نتیجے میں مرتبہ کمال کو پہنچے اور مرجع خلائق قرار پائے۔ ان کی نیکی اور خلوص کی بنا پر پران کے شیخ نے ان کو شیخ برہانی کا لقب دیا اور اپنا خلیفہ مقرر کیا تھا۔

احمد آباد کے قریب ایک گاؤں عثمان پور کے نام سے موسوم تھا جو ان ہی کی طرف منسوب تھا۔ یہ گاؤں دریائے ساہی کے کنارے واقع تھا۔ وہاں ایک دینی مدرسہ بھی تھا جس میں طلباء دینیات کی تعلیم حاصل کرتے تھے۔ عثمان پور کا گاؤں شیخ عثمان ہی نے آباد کیا تھا اور یہ اسی میں سکونت پذیر تھے۔ ان کی قبر اسی گاؤں میں ہے۔ منقول ہے کہ حاکم گجرات سلطان محمود بن محمد ان سے بے حد عقیدت اور بدرجہ غایت حسن ظن رکھتا تھا۔ اکثر ان سے قرآن و حدیث اور سلوک و تصوف کا درس لیتا۔ اس کا معمول تھا کہ عام طور پر ان کی خدمت میں حاضر ہوتا اور ان کے لیے بہت احترام کا اظہار کرتا۔ صرف سلطان محمود بن محمد ہی نہیں اس سے پہلے حکمران اور اس کے خاندان کے تمام افراد ارکان دولت اور اس کے اہل کار اور عمال حکومت ان کی خدمت میں حاضر ہوتے، ان سے پیش آمدہ مسائل دریافت کرتے اور مختلف اوقات میں پڑھنے کے لیے وظائف پوچھتے اور ان کی مجلس میں دوزانو ہو کر بیٹھتے تھے۔

سلطان محمود کے ذاتی کتب خانے کی اکثر کتابیں شیخ کے پاس ان کے مدرسے میں رہتیں اور شیخ ان کا مطالعہ فرماتے اور طلباء کو ان کے مطالعہ کی تلقین کرتے۔

شیخ عثمان گجراتی نے ماہ جمادی الاولیٰ ۸۶۳ھ (مارچ ۱۳۵۹ء) میں وفات پائی ❶۔

شیخ عثمان اپنے مدرسے میں فرائض تدریس بھی انجام دیتے تھے اور لوگوں کی روحانی اور علمی تربیت کا بھی ان کے ہاں پورا اہتمام تھا۔

۶۰۔ شیخ عزیز اللہ مندوی

شیخ عزیز اللہ بن یحییٰ بن لطف اللہ عمری مندوی، شہاب فرخ شاہ عمری کا بیلی کی اولاد سے تھے۔ سال ولادت ۷۶۷ھ (۱۳۶۶ء) ہے۔ شیخ کامل عالم اجل اور فقیہ عصر تھے۔ عفت و طہارت کی گود میں پیدا ہوئے اور بلند مرتبہ حضرات کی آغوش تربیت میں تعلیم پائی۔ شیخ رکن الدین مودود گجراتی سے اخذ فیض کیا اور عرصہ دراز تک ان کی صحبت میں رہے۔ پھر احمد آباد اور بلا دکن کا سفر کیا اور مندوہ میں اقامت گزین ہوئے۔

زادہ اور متوکل علی اللہ تھے۔ قناعت اور عفاف میں بے مثل تھے۔ بے نیازی کا یہ عالم کہ نہ کسی کی نذر قبول کرتے اور نہ نکل کے لیے کوئی چیز بطور ذخیرہ گھر میں رہنے دیتے۔ ایک دن پتا چلا کہ بیوی نے روٹی کا ایک ٹکڑا گھر میں رکھ لیا ہے اور وہ اس کو دودھ میں ڈال کر بیٹی کو کھلانا چاہتی ہیں۔ اس سے شیخ نے دل میں شدید تکلیف محسوس کی اور حکم دیا کہ روٹی کے اس ٹکڑے کو گھر سے نکال دیا جائے اور کسی کو دے دیا جائے۔ ذخیرے کے طور پر بالکل نہ رکھا جائے۔ اس سے اللہ پر بھروسے میں کمی پیدا ہوتی ہے۔

شیخ عزیز اللہ مندوی کے پانچ بیٹے تھے، جن کے نام یہ تھے: رحمت اللہ، سعد اللہ، حسن سرمست، نصر اللہ اور شہد اللہ۔

شیخ موصوف پچاسی سال عمر پر ۲۳ صفر ۸۵۲ھ (۱۲۸ اپریل ۱۴۳۸ء) کو فوت ہوئے ❶۔

۶۱۔ مولانا علاء الدین جون پوری

مولانا علاء الدین عطاء الملک بن عماد الملک عمری جون پوری، اپنے عصر کے فاضل شخص تھے۔ قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے شاگرد تھے اور کئی سال ان کی خدمت میں رہنے کا شرف حاصل کیا تھا۔

قاضی شہاب الدین نے ان کی ذہانت اور علمی قابلیت سے متاثر ہو کر ان کے لیے علم نحو کی معروف کتاب کافیہ ابن حاجب کی مفصل و بسیط شرح تصنیف کی اور پھر ان کو باقاعدہ درس و تدریس کا پڑھائی۔ مولانا علاء الدین کا شمار اپنے دور کے اساتذہ فن میں ہوتا تھا۔ تمام مروجہ علوم کے ماہر تھے۔ تقریباً بیس برس کی عمر میں مسند افتاء تدریس پر فائز ہو گئے تھے۔ پھر اس قابلیت سے یہ خدمات انجام دیں کہ ان کا شمار اکابر علمائے عصر میں ہونے لگا۔

مولانا علاء الدین جون پوری مصنف اور بعض فنی کتابوں کے شارح اور محشی بھی تھے۔ اس سلسلے میں اپنے استاذ قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی شرح کافیہ پر ان کا حاشیہ خاص طور سے علمی اور فنی اہمیت کا حامل ہے۔

نویں صدی ہجری کے دیار ہند کے اس عالم دین نے جون پور میں وفات پائی اور اپنے خاندانی قبرستان کٹ گڑھ میں دفن کیے گئے ❷۔

۶۲۔ شیخ علاء الدین گوالیاری

شیخ علاء الدین قریشی گوالیاری، فاضل اور متدین بزرگ تھے۔ مشائخ چشتیہ میں سے تھے۔ قاضی عبدالمقتدر شریکی کندی کے تلمیذ تھے۔ بہت عرصہ شہر گوالیار کی مسند افتاء پر فائز رہے اور عظمت و وجاہت کی اعلیٰ منازل کو پہنچے۔ پھر ایک وقت آیا کہ تمام علائق دنیوی سے دامن کشاں ہو کر تصوف و طریقت کی راہ پر گامزن ہو گئے اور شیخ محمد بن

❶ نزہۃ النوا طر ج ۳ ص ۱۰۰۔ گلزار ابرار ص ۵۵-۵۹۔

❷ نزہۃ النوا طر ج ۳ ص ۱۰۲ بحوالہ تجلی نور۔ تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۶۲۹-۶۳۰۔

یوسف حسینی دہلوی سے وابستگی اختیار کر لی۔ کئی سال ان کی خدمت میں رہے اور اخذ فیض کیا۔ آخر شعبان ۸۰۱ھ میں شیخ نے ان کو اپنا خلیفہ مقرر کر دیا لیکن سکونت گویا رہی میں اختیار کیے رکھی اور خاصی مدت وہاں مقیم رہے۔ پھر کالپی تشریف لے گئے۔ قیام مختلف اوقات میں گویا اور کالپی دونوں مقامات پر رہا، اس لیے بعض تذکرہ نگاروں نے وطن کے اعتبار سے انھیں گویا کی طرف منسوب کیا ہے اور بعض نے کالپی کی طرف۔ حقیقت یہ ہے کہ پہلے گویا میں اقامت رکھتے تھے بعد میں کالپی چلے گئے تھے اور اسی شہر کو مسکن قرار دے لیا تھا۔ انھوں نے ماہ محرم ۸۳۳ھ (اکتوبر ۱۴۳۰ء) میں وفات پائی ①۔

۶۳۔ شیخ علی بن اسعد دہلوی

شیخ علی بن اسعد بن اشرف بن علی حسینی۔ انھیں علاء الدین ابو عبد اللہ دہلوی کے نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے۔ دلی میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے اور اپنے زمانے کے مشہور اساتذہ سے تعلیم حاصل کی۔ پھر شیخ جلال الدین حسینی بخاری (جہانیاں جہاں گشت) ۷۷۷ھ (۱۳۷۶ء) میں دہلی گئے تو ان کی صحبت و ملازمت سے سعادت اندوز ہوئے۔ بعد ازاں وہ ۸۱۷ھ (۱۳۷۹ء) میں دہلی گئے تو دوبارہ ان سے منسلک ہونے کا شرف حاصل کیا۔ اور جب تک وہ دہلی میں قیام فرما رہے یہ ان سے الگ نہیں ہوئے۔ ان سے متفق، مجمع البحرین، نصف حصہ قدوری، کچھ حصہ ہدایہ حسامی، بزدوی عقیدہ نفسیہ، لامیہ، تفسیر مدارک التنزیل، عوارف المعارف، التعرف، رسالہ مکیہ، چند رسائل تصوف، مشارق الانوار، مصابیح السنہ اور بعض دیگر کتب و رسائل پڑھے اور کچھ اور ادو وظائف سیکھے اور ان سب کا باقاعدہ تحریری طور پر سند و اجازہ حاصل کیا۔

شیخ علاء الدین دہلوی مصنف بھی تھے۔ ان کی تصنیفات میں یہ کتابیں شامل ہیں۔

خلاصۃ الالفاظ۔

جامع العلوم۔ اور

دو جلدوں میں بزبان فارسی اپنے شیخ کے ملفوظات جمع کیے ②۔

۶۴۔ شیخ علی بن احمد مہائمی

شیخ علاء الدین ابوالحسن علی بن احمد شافعی مہائمی کو کئی علامہ دوراں، فاضل اجل، امام کبیر اور شیخ وقت تھے۔ اونچے مرتبے کے شافعی المسلک عالم دین تھے۔ جماعت نوائت سے تعلق رکھتے تھے جسے بعض لوگ نوائط (بالطاء) بھی کہتے ہیں۔ نوائت، ایک قوم کا ملکی نام ہے جو بلاد دکن اور بلاد گجرات (کاٹھیاواڑ) میں مقیم ہے۔ ایک روایت

① - زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۱۰۳۔ بحوالہ خورشید جاہلی۔

② - زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۱۰۳۔

کے مطابق نوائت قبیلہ قریش کا وہ گروہ ہے جس کے آباد و اجداد حجاج بن یوسف کے زمانے میں اس کے مظالم سے تنگ آکر مدینہ منورہ کی سکونت ترک کر کے بحر ہند کے ساحلی علاقوں میں آگئے تھے اور پھر وہیں مستقل طور سے اقامت گزین ہو گئے تھے۔

مہائم عظام کے وزن پر ہے۔ جو ناحیہ گجرات میں بحر ہند کے کنارے کوکن کی ایک بندرگاہ ہے۔ شیخ علی بن احمد وہیں کے باشندے تھے۔

علی بن احمد ۷۷۹ھ (۱۳۷۷ء) میں پیدا ہوئے اور مشہور اساتذہ عصر سے تعلیم حاصل کی۔ بحر ہند کے ساحلی علاقوں میں شوافع کثیر تعداد میں آباد تھے اور اپنے مسلک و عقیدے میں راسخ اور مضبوط تھے۔ اب بھی ان علاقوں میں زیادہ تر شافعی المسلک لوگ فروکش ہیں۔ شیخ علی بن احمد بھی ان ہی حضرات میں سے تھے اور اپنے وقت کے جلیل القدر عالم اور عظیم المرتبت فقیہ تھے اور متعدد کتابوں کے مصنف تھے۔ ان کی تصانیف یہ ہیں۔

۱۔ تبصیر الرحمن و تبصیر المعان فی تفسیر القرآن: اسے تفسیر رحمانی اور تفسیر مہائم بھی کہتے ہیں۔ اس تفسیر کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں آیات قرآنی کا باہم ربط ثابت کیا گیا ہے اور ربط آیات میں بعض بڑے مفید اور معلومات افزا مباحث آگئے ہیں۔ کسی زمانے میں یہ تفسیر قاہرہ میں دو جلدوں میں بھوپال کے وزیر اعظم جمال الدین مرحوم کے خرچ پر شائع کی گئی تھی۔

۲۔ الزوارف فی شرح العوارف: یہ تصوف کی مشہور کتاب عوارف المعارف کی شرح ہے۔

۳۔ شرح الخصوص فی شرح الفصوص: فصوص مصنفہ شیخ صدر الدین قونوی کی شرح ہے۔

۴۔ استجلاء البصر فی الروایۃ استقصاء النظر: یہ ابن المطہر علی کی کتاب استقصاء النظر کے رد میں ہے۔

۵۔ النور الاظہر فی کشف سر القضا والقدور۔

۶۔ الضوء الازہر فی شرح النور الاظہر: یہ کتاب نمبر ۵ کی شرح ہے۔

۷۔ اجلۃ التایید فی شرح اولۃ التوحید۔

۸۔ انعام الملک العلام باحکام حکم الاحکام: یہ اسرافقہ اور محاسن شریعت کے موضوع سے متعلق ہے۔

۹۔ کتاب لمعات العراقی کا ترجمہ اور اس کی شرح

۱۰۔ رسالہ جام جہان نما کا ترجمہ۔

۱۱۔ آراء الدقائق فی شرح مرآة الحقائق: یہ رسالہ جام جہان نما کی شرح ہے۔

۱۲۔ شرح الفصوص: یہ فصوص الحکم کی شرح ہے۔

۱۳۔ فقہ شافعی کے بارے میں ایک رسالہ۔

۱۴۔ وجوہ اعراب قرآن کے بیان میں ایک عجیب و غریب رسالہ۔

ان کے علاوہ اور بھی متعدد کتب و رسائل ان کی تصانیف میں شامل ہیں۔

برصغیر کے اس عظیم شافعی مسلک فقیہ جید عالم دین اور شہرہ آفاق مصنف نے ۵۹ سال کی عمر میں جمعہ کے روز ۲۸ جمادی الاخریٰ ۸۳۵ھ (۲ مارچ ۱۴۳۲ء) کو وفات پائی ❶۔

۶۵۔ شیخ علی بن احمد زمزی

شیخ علی بن احمد کا سلسلہ نسب یہ ہے: علی بن احمد بن علی بن محمد بن داؤد بیضاوی۔ ان کا لقب نور الدین اور کنیت ابوالحسن ہے اور انھیں نور الدین ابوالحسن کی زمزی کہا جاتا ہے۔ ان کی پیدائش تو ہندوستان میں ہوئی مگر بچپن ہی میں انھیں مکہ مکرمہ لے جایا گیا اور وہیں نشوونما پائی۔ قرآن مجید حفظ کیا اور فقہ حنفی سے متعلق کتابیں پڑھیں۔ فرائض و حساب کا علم اپنے عم محترم بدر الدین حسین بن علی زمزی سے حاصل کیا۔ اس علم میں دسترس رکھتے تھے اور فقہ میں عمدہ اسلوب کے حامل تھے۔

کاروباری سلسلے میں شیراز گئے۔ پھر کئی مرتبہ اسی ضمن میں یمن اور ہندوستان میں بھی ان کا آنا جانا رہا۔ ہندوستان کے دوران سفر میں بعض مرتبہ گلبرگہ کے قریب بھی پہنچے۔ ان کی موت دوران سفر ہی میں ہوئی۔ وہ اس طرح کہ عدن سے ہندوستان جا رہے تھے کہ سمندر میں غرق ہو گئے۔ یہ حادثہ رمضان المبارک ۸۴۲ھ (ستمبر ۱۴۳۱ء) میں پیش آیا ❷۔

۶۶۔ قاضی علم الدین شاطبی

قاضی علم الدین بن عین الدین بن نجم الدین صدیقی شاطبی گجراتی، قرأت تجوید فقہ اور علوم عربیہ کے جلیل القدر علما میں سے تھے۔ طریقت و سلوک سے بھی تعلق تھا اور اس سلسلے میں شیخ صدر الدین محمد حسینی بخاری سے فیض یافتہ تھے۔ عرصے تک ان سے وابستگی اختیار کیے رکھی۔ پھر سیر و سیاحت کو نکلے تو سرزمین ہند میں داخل ہوئے اور گجرات میں سکونت اختیار کی۔ گجرات میں درس و تدریس اور افادۂ عام ان کا اصل مشغلہ تھا۔ ان کے تلامذہ کا حلقہ بہت وسیع تھا جن میں خود ان کے بیٹے مودود بھی شامل ہیں۔ ان کے علاوہ شیخ قاضی خاں نہروالی اور علما و مشائخ کی کثیر تعداد نے ان سے اخذ علم کیا۔

انھوں نے سوموار کے دن ۲۰ رمضان المبارک ۸۶۰ھ (۲۲/ اگست ۱۴۵۶ء) کو اٹھاسی سال کی عمر میں وفات پائی ❸۔

❶ ایجد العلوم ص ۸۹۳/۸۹۴۔ حقائق الخفیہ ص ۳۱۷۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۴۷۔ سبۃ المرجان فی آثار ہندوستان ص ۳۹

❷ آثار الکرام ص ۱۴۳/۱۴۴۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۰۶/۱۰۵

❸ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۰۶/۱۰۷۔ بحوالہ طرب اللامائل۔

❹ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۰۸۔

۶۷۔ مولانا عماد الدین غوری

مولانا عماد الدین غوری علاقہ نارنول کے اکابر مشائخ میں سے تھے۔ ان کے ایک بزرگ کا نام بھی شیخ عماد الدین غوری تھا یہ ان ہی کی نسل سے تھے۔ ان کو سلطان محمد تغلق نے صرف اس لیے قتل کرا دیا تھا کہ انھوں نے اس کے سامنے کلمہ حق بلند کیا تھا ❶۔ ان کے آبا و اجداد دراصل عرب کے رہنے والے تھے۔ وہ عرب سے غور آئے اور وہاں سے ان کے ایک بزرگ سلطان شہاب الدین غوری کے ہمراہ عازم ہند ہوئے۔

مولانا عماد الدین غوری کی زندگی درحقیقت دو حصوں میں منقسم ہے۔ پہلا حصہ جس میں عالم شباب کا کچھ دور بھی شامل ہے، کھیل کود اور پہلوانی کرنے میں گزرا۔ یہ اپنے دور کے بہت بڑے پہلوان تھے مگر چوں کہ آبا و اجداد متقی اور پرہیزگار تھے اس لیے لوگ انھیں اس حرکت پر ملامت کرتے اور روکتے تھے۔ ایک روز کشتی کے لیے اکھاڑے میں اترے تو دیکھا کہ مد مقابل ان سے بہت زیادہ زوردار اور قوی بہکل پہلوان ہے مگر انھوں نے اس کو پچھاڑ دیا۔ اب یہ فتح کے نشے میں چور تھے۔ نہایت فخر و غرور کے عالم میں گھر کو لوٹے۔ چال اور انداز کا یہ حال تھا کہ گویا اب ان کے رعب میں زمین پھٹ جائے گی یا یہ پہاڑوں کی بلندیوں کو چھونے لگیں گے۔ اسی چال میں جارہے تھے کہ راستے میں ایک صاحب علم و دل بزرگ ملے۔ انھوں نے ان کو سختی سے کچھ باتیں کہیں اور ان حرکتوں پر ملامت کی۔ اس بزرگ کی باتوں کا ان پر اتنا اثر ہوا کہ بڑے نادم ہوئے اور اسی وقت سب امور سے کنارہ کش رہنے کا فیصلہ کر لیا اور لہو و لعب کی زندگی ترک کر دی۔ پورے بارہ سال دنیا اور اس کے معاملات سے علیحدگی اختیار کیے رکھی۔ اعمال صالحہ، تقویٰ و طہارت، ذکر الہی، تلاوت قرآن، فرائض اور سنن و نوافل کی ادائیگی کو زندگی کا معمول ٹھہرا لیا۔ تمام وقت اسی کام میں صرف ہونے لگا۔ ایک حجرے میں محکف ہو گئے۔ بلا ضرورت اس سے باہر نہ نکلتے، زندگی کے معمولات کو اپنے اسلاف کے قالب میں ڈھال لیا۔ فقہ اور دیگر علوم میں مہارت پیدا کر لی اور درس و تدریس کو نصب العین حیات قرار دے لیا۔

شیخ احمد بن محمد الدین شیبانی کہتے ہیں کہ میں نے ان کو اپنے بچپن کے زمانے میں دیکھا اور ان سے ملا تو اتباع سنت نبوی ﷺ میں بہت آگے بڑھے ہوئے تھے۔ کسی چھوٹے سے چھوٹے معاملے میں بھی راہ سنت سے

❶ مولانا عماد الدین غوری سلطان محمد شاہ تغلق کے زمانے میں ایک راست گویا و حق شناس عالم دین تھے۔ محمد تغلق نے ایک روز غرور سلطنت میں ان سے کہا کہ جب فیض خدا منقطع نہیں ہوا ہے تو فیصل نبوت کیوں کر منقطع ہو سکتا ہے؟ اگر کوئی دعویٰ نبوت کرے اور معجزہ بھی دکھادے تو اس کی تصدیق کرنی چاہیے یا نہیں؟ بادشاہ کی زبان سے یہ الفاظ سن کر مولانا عماد الدین غوری کی حمیت دین جوش میں آگئی اور اس سے مخاطب ہو کر کہا۔ گہرے چرمی گوئی۔ (گندگی نہ کھاؤ۔ کیا کہہ رہے ہو) بادشاہ یہ الفاظ برداشت نہ کر سکا۔ حکم دیا کہ اس کو ذبح کر دیا جائے اور اس کی زبان گلدی سے کھینچ دی جائے۔ اچھا نچو ایسا ہی کیا گیا۔ رحمہ اللہ تعالیٰ رحمۃ واسعہ (تذکرہ علمائے ہند، ص ۷۱)

باہر قدم نہ رکھتے تھے۔ کوئی کام ہوتا اس کو سب پہلے سنت نبوی کے پیمانے سے ناپتے۔ فقر و فقرائے بہت محبت رکھتے اور ناداری کی مدد فرماتے ❶۔

برصغیر کے اس نامور عالم اور جلیل القدر فقیہ کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا اور نہ ان کی تاریخ ولادت یا وفات کا پتا چل سکا ہے۔ صرف اس قدر معلوم ہوا ہے کہ یہ نویں صدی ہجری کے دیار ہند کے قابل فخر بزرگ تھے اور علم و فقاہت اور شیخت کے اعتبار سے اونچے خاندان کے فرد تھے۔

۶۸۔ شیخ عین الدین بیجاپوری

شیخ عین الدین بن محمد بن عین الدین بیجاپوری، معروف عالم و فقیہ اور مشہور شیخ تھے۔ علم و معرفت کے سلسلے میں شیخ اولیس بن محمد بن سراج جنیدی کے شاگرد اور فیض یافتہ تھے۔ کئی سال ان کی خدمت میں رہ کر مرتبہ کمال کو پہنچے تھے۔ ان کی وفات ۸۳۵ھ (۱۴۳۲ء) میں ہوئی ❶۔

برصغیر کے اس نامور فقیہ کی کسی تصنیف کے بارے میں معلومات نہیں حاصل ہو سکیں۔ غالباً یہ ان فقہائے گرامی قدر میں سے تھے جنہیں تصنیف و تالیف سے زیادہ دلچسپی نہ تھی۔ البتہ مسائل فقہیہ اور کتب فقہ پر گہری نظر رکھتے تھے۔

— غ —

۶۹۔ شیخ غوث الدین گجراتی

شیخ غوث الدین قادری بغدادی ثم گجراتی، شیخ وقت اور عالم و فقیہ تھے۔ ان کا شمار اپنے زمانے کے مشہور مشائخ کرام میں ہوتا تھا۔ درحقیقت بغداد کے رہنے والے تھے۔ ہندوستان آئے تو سلطان محمود کبیر کے عہد میں احمد آباد میں سکونت پذیر ہو گئے۔ وہاں ایک بہت بڑا مدرسہ قائم کیا اس میں مدت تک درس دیتے اور طلباء کو علوم دینیہ کی تعلیم سے بہرہ مند کرتے رہے۔ پھر حرمین شریفین تشریف لے گئے اور حج و زیارت کی سعادت حاصل کی۔ وہاں سے پھر ہندوستان آ گئے۔

شیخ غوث الدین گجراتی کا اصل کام درس و تدریس اور تشنگان علوم کی علمی تشنگی دور کرنا تھا۔ ان سے شیخ یعقوب بن خوند میر گجراتی شامل ہیں۔

اس نامور فقیہ اور عالم دین نے ۲۲ صفر ۸۹۵ھ (۱۵ جنوری ۱۴۹۰ء) کو داعی اجل کو لبیک کہا ❶۔

❶ اخبار الاخیار ص ۲۰۱، تذکرہ علمائے ہند ص ۱۵۱، ۱۵۰، نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۰۹، ۱۰۸

❷ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۱۱ بحوالہ محبوب ذی الحسن

❸ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۱۱

ف

۷۰۔ شیخ فتح اللہ اودھی

شیخ فتح اللہ بن نظام الدین صوفی اودھی کا شمار فقہ و اصول اور علوم عربیہ میں اپنے عصر کے جید علمائے کرام میں ہوتا تھا۔ سالہا سال دہلی کی جامع مسجد میں منار شمس کے قریب، مسند درس و افتادہ پر متمکن رہے۔ پھر علمی مباحث و مشاغل کو ترک کر کے شیخ صدر الدین احمد بن شہاب دہلوی کے حلقہ ارادت میں شریک ہو گئے اور ذکر و مراقبہ کو اصل مشغلہ قرار دے لیا۔ مدت تک اس میں مصروف رہے۔ بہت ریاضت کی مگر صوفیا کی اصطلاح میں کہنا چاہیے کہ ابواب کشف و شہود وادہ ہوئے اور قلب کی دنیا پر مساعی سلوک کا کوئی اثر ظاہر نہ ہوا۔ اس کا ذکر اپنے مرشد شیخ صدر الدین سے کیا تو انھوں نے ترک درس اور کتابوں سے کنارہ کش ہو جانے کا حکم دیا اور فرمایا، علوم ظاہری سے تعلق خاطر کی فردانی علوم باطنی کی راہوں پر گام فرسا ہونے میں رکاوٹ ثابت ہو رہی ہے اس رکاوٹ کو دور کرنا چاہیے۔ مرشد کے حکم کی تعمیل کی گئی مگر باب معرفت اب بھی پوری طرح نہ کھلا اور آنکھوں سے آنسو جاری نہ ہوئے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ بعض نفیس اور عمدہ کتابیں هنوز باقی تھیں اور زیر مطالعہ رہتی تھیں۔ فرمان مرشد سے ان کتابوں کی رفاقت بھی ترک کر دی گئی تو فتوحات روحانی کے بند کوڑ کھلنے لگے۔ کہتے ہیں، ادھر انھوں نے کتابیں دریا کی لہروں کے سپرد کرنا شروع کیں اور وہ غرق ہونے لگیں اور ادھر آنکھوں سے آنسوؤں کی بارش شروع ہو گئی اور پھر کامل و جمعی اور فراغت قلب سے سلوک و طریقت کی منزلیں طے کرنے لگے۔ کیوں کہ اب لوح ضمیر نقش ماسوی اللہ سے پاک ہو چکا تھا اور اقلیم قلب نے علوم ظاہری کے تسلط سے نجات حاصل کر لی تھی۔

اس صاحب دل فقیہ سے بے شمار لوگوں نے اکتساب فیض کیا، جن میں صاحب آداب السالکین شیخ محمد بن قاسم اودھی اور شیخ محمد بن عیسیٰ جون پوری خصوصیت سے لائق تذکرہ ہیں۔

ان کے کچھ رسائل و مکاتیب بھی ہیں جو انھوں نے اپنے اصحاب عقیدت کے نام تحریر کیے تھے۔

فرمایا کرتے: خیر الاعمال ادو مہاو ان قل۔

کہ بہتر اعمال وہ ہیں جو ہمیشہ کیے جائیں، اگرچہ کم ہوں۔

ان کا یہ شعر بہت مشہور ہے:

یک دوست پسند کن چو یک دل داری گردہب مردمان عاقل داری

انھوں نے ۲۷ ربیع الثانی ۸۲۱ھ (۳ جون ۱۴۱۸ء) کو وفات پائی ①۔

ان کے بارے میں عربی اور فارسی کی کتابوں میں جو کچھ لکھا ہے درج کر دیا گیا ہے۔ لیکن یہ کیا تصوف

اور کیا طریقت ہے جو علم و مطالعہ سے کنارہ کش ہو کر حاصل ہوتا ہے؟ اساتذہ تو تصوف پر علم کو ترجیح دیتے ہیں اور

① اخبار الاخیار ص ۱۶۸۔ خزینۃ الاصفیاء ج ۲ ص ۳۸۰۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۵۹۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۱۲، ۱۱۳۔

جب تک علم حاصل نہ کر لیا جائے اس وقت تک کوچہ تصوف اور راہ طریقت سے دور رہنے کی تلقین فرماتے ہیں، لیکن یہاں تصوف کے لیے کتابوں سے قطع علائق کا فرمان جاری کیا جا رہا ہے؟ تصوف و طریقت کی یہ قسم ہر صاحب علم اور ذی عقل کی سمجھ سے بالا ہے۔ یہ جہالت کی راہ تو ہو سکتی ہے اور ہے بھی صالحیت کی راہ ہرگز نہیں ہو سکتی۔

۱۔ امیر فضل اللہ شیرازی

علامہ فضل اللہ بن فیض اللہ حسینی شیرازی اپنے دور کے عظیم انسان تھے۔ علم و فضل میں منفرد حیثیت کے حامل تھے۔ نکات علمیہ اور مسائل دقیقہ کو سلجھانے میں ان کا اس ماحول میں کوئی ثانی نہ تھا۔ ذکاوت و فطانت میں بے مثال تھے۔ علامہ سعد الدین عمر بن مسعود تفتازانی کے شاگرد تھے۔ والی دکن سلطان علاء الدین حسن بہمنی کے ایام حکومت میں ہندوستان آئے۔ سلطان سے ملاقات ہوئی تو وہ ان کی علمی قابلیت سے اس درجہ متاثر ہوا کہ انھیں اپنے بیٹوں محمد محمود اور داؤد کا معلم مقرر کر دیا۔ پھر سلطان محمود شاہ بہمنی کا دور حکومت آیا تو وہ ان کا شاگرد تھا۔ اس نے ان کو سید صدر الشریف سمرقندی کی جگہ گلبرگہ کے منصب صدارت پر فائز کر دیا۔ اس عہدے پر وہ کئی سال متعین رہے۔ بعد ازاں ۸۰۰ھ (۱۳۹۸ء) میں فیروز شاہ بہمنی تخت نشین دکن ہوا تو اس نے ان کو وکیل سلطنت کا عہدہ جلیلہ عطا کیا اور تادم واپس اسی عہدے پر فائز رہے۔

یہ معروف معنوں میں فقیہ تو نہ تھے لیکن ہیئت ہندسہ اور باقی علوم حکمیہ کے جلیل القدر عالم تھے۔ علاوہ ازیں بڑے مدبر سیاست دان، عاقل و فہیم اور صاحب فراست تھے۔ پھر ان میں ایک خصوصیت یہ تھی کہ بہادرو شجاع، جنگ جو اور ماہر حرب تھے۔ اصابت فکر، حلاوت منطق، عذوبت لسان اور رزانت عقل میں منفرد مقام رکھتے تھے۔ غرض بہت سے فضائل و کمالات کے مالک تھے۔ متعدد مہمات میں شرکت کی اور کامیاب رہے۔ سلطان کی معیت میں چوبیس مرتبہ کفار کے ساتھ جہاد کیا اور توکل علی اللہ حسن تدبیر، عزم و حزم، مہارت حربی، بسالت و شجاعت اور نصرت الہی کی بنا پر بہت سے قلعے اور شہر فتح کیے۔

ایک مرتبہ ان کے ساتھ فوج بہت کم تعداد میں تھی۔ سلطان نے ان کو راجا دیورائے کے مقابلے میں جنگ کے لیے بھیجا۔ انھوں نے اپنے ساتھیوں کو اس انداز سے راجا کی فوج کے ساتھ لڑایا اور ایسی جنگی تدابیر سے کام لیا کہ حریف تنگ آ گیا اور قریب تھا کہ شکست کھا جائے، مگر اس نے دھوکے سے ان کو قتل کر دیا۔ یہ ۸۲۰ھ (۱۴۱۷ء) کے لگ بھگ کا واقعہ ہے ①۔

۲۔ مولانا فخر الدین جون پوری

مولانا فخر الدین بن نصیر الدین بن نظام الدین جون پور میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ قاضی

شہاب الدین احمد دولت آبادی کے نواسے تھے اور بڑے عالم و فاضل تھے۔ تمام علوم مروجہ اپنے نانا قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے حاصل کیے اور طویل عرصہ ان کی خدمت میں رہے تا آنکہ فقہ، اصول فقہ، علم کلام اور علوم عربیہ میں مرتبہ کمال کو پہنچے ❶۔

۷۳۔ قاضی فخر الدین مالا باری

قاضی فخر الدین ابوبکر بن قاضی رمضان شالیانی مالا باری، شافعی المسلک تھے اور ان کا شمار اپنے دور کے اونچے درجے کے فقہائے عظام اور علمائے محققین میں ہوتا تھا۔ شہر کالی کٹ کے قاضی تھے جو علاقہ مالا باری کی ایک بڑی بندرگاہ تھی۔ منصب قضا کے علاوہ خدمت تدریس بھی انجام دیتے اور تشنگان علوم کی علمی پیاس بجھاتے تھے۔ اپنے دور کے مفتی بھی تھے اور لوگ پیش آئند مسائل کے لیے ان ہی کی طرف رجوع کرتے اور ان ہی سے فتوے لیتے تھے۔

ان کے شاگردوں کا حلقہ بہت وسیع تھا جن میں صاحب ہدایۃ الاذکیا شیخ زین الدین بن علی مالا باری کا اسم گرامی خاص طور سے لائق تذکرہ ہے۔ انھوں نے ان سے فقہ اور اصول فقہ وغیرہ علوم کی تحصیل کی۔ اپنی کتاب مسلک الابصار میں ان کی اور ان کے بیٹے کی ان الفاظ میں تعریف کی ہے:

الامام الجلیل البارع فی البلاغۃ امام الدیار الملیباریا ❷۔

افسوس ہے برصغیر کے نویں صدی ہجری کے اس عظیم المرتبت شافعی فقیہ کے مفصل حالات کا علم نہیں ہو سکا۔ نہ ان کی کسی تصنیف تک ہماری رسائی ہو سکی ہے اور نہ ان کی تاریخ ولادت اور تاریخ وفات کا پتا چل سکا ہے۔ صرف اتنی بات معلوم ہے کہ یہ نویں صدی ہجری کے شافعی المسلک عالم و فقیہ تھے۔

ق

۷۴۔ شیخ قطب الدین ظفر آبادی

شیخ قطب الدین بن نور الدین حسینی واسطی ظفر آبادی ۸۰۲ھ (۱۴۰۰ء) میں پیدا ہوئے۔ قرآن مجید اپنے والد مکرم سے حفظ کیا اور مختصرات بھی ان ہی سے پڑھیں۔ پھر قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے حلقہ درس میں شامل ہو گئے اور تمام کتب درسیہ ان سے پڑھیں۔ چار سال ان کی خدمت میں رہے حتیٰ کہ علمائے صالحین اور فقہائے عصر میں گردانے گئے۔

❶ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۱۵۔

❷ نزہۃ الخواطر ص ۱۱۵ گ ۱۱۶۔

بعد ازاں اپنے والد بزرگ وارشخ نور الدین سے طریقت و تصوف کا درس لیا، حرمین شریفین کا قصد کیا اور حج و زیارت سے سعادت اندوز ہوئے۔

نہایت عبادت گزار، عظیم الورع، حسن اخلاق کے مالک، بہت متواضع، انتہائی منکسر المزاج، لوگوں کے خادم اور خلق خدا کو فائدہ پہنچانے والے تھے۔ بے شمار لوگوں نے ان سے اخذ علم اور کسب فیض کیا۔

اس گونا گوں اوصاف کے حامل فقیہ اور درویش منش عالم دین نے ۲۰ جمادی الاخریٰ ۸۶۹ ہجری (۱۷۷۷ء) کو ظفر آباد میں وفات پائی اور وہیں دفن کیے گئے ①۔

ان کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔

۷۵۔ شیخ قطب الدین بن خضر بلخی

شیخ قطب الدین بن خضر بن حسن بن مبارک ادہمی بلخی، فاضل دوراں اور شیخ وقت تھے۔ حدیث کے جید عالم تھے اور اس کے تمام گوشوں پر گہری نگاہ رکھتے تھے۔ فقہ سے بھی تعلق تھا، لیکن درجہ اختصاص حدیث ہی میں حاصل تھا۔ ان کے والد گرامی قدر شیخ خضر بھی مشہور عالم تھے اور اس بیٹے نے ان ہی سے اخذ علم کیا تھا۔ والد کی وفات کے بعد مسند تدریس پر فائز ہوئے اور عرصہ دراز تک درس و افادہ عام میں مصروف رہے۔ شیخ قطب الدین سے ان کے لڑکے شیخ عبدالقادر نے تعلیم حاصل کی ②۔

نہ ان کی تاریخ ولادت و وفات کا علم ہو سکا ہے اور نہ کسی تصنیف کا پتا چل سکا ہے۔

۷۶۔ مولانا قیام الدین ظفر آبادی

مولانا قیام الدین قریشی ظفر آبادی عالم و فقیہ اور شیخ تھے۔

فقہ اور اصول فقہ کے تجربہ کار عالم تھے۔ اصلاً دہلی کے باشندے تھے۔ مگر یہ اور شیخ اسد الدین حسین واسطی دہلی سے ظفر آباد منتقل ہو گئے تھے اور پھر وہیں رہائش اختیار کر لی تھی۔ مولانا قیام الدین مدت مدید تک ظفر آباد میں درس و افادہ میں مصروف رہے اور طلباء کی علمی خدمت انجام دیتے رہے۔ بعد ازاں علمی بحث و اشتغال سے کلیتہً کنارہ کش ہو گئے تھے اور اپنے لیے ترک و تجرید کی زندگی پسند کر لی تھی۔ تمام معاملات سے انزوا اور انقطاع اختیار کر لیا تھا اور گوشہ تنہائی میں بیٹھ کر اللہ سے لو لگا لی تھی ③۔

اس عظیم فقیہ اور صوفی نے ۱۳ اذی القعدہ ۸۱۷ھ (۲۴ جنوری ۱۴۱۵ء) کو انتقال کیا۔

① زبہ الخواطر ج ۳ ص ۱۱۹۔ بحوالہ تجلی نور

② زبہ الخواطر ج ۳ ص ۱۲۰۔

③ زبہ الخواطر ج ۳ ص ۱۲۱۔ بحوالہ تجلی نور

ک

۷۷۔ شیخ کبیر الدین ناگوری

شیخ کبیر الدین کا سلسلہ نسب یہ ہے: کبیر الدین بن فرید الدین بن عبد العزیز بن حمید الدین سعیدی
سوالی ناگوری۔ عالم دین اور زاہد و عابد تھے۔ صالحیت کی وجہ سے ان کا شمار اس دور کے علمائے ربانی میں ہوتا تھا۔
مصنف بھی تھے اور مدرس و معلم بھی۔ علمِ نحو میں خصوصاً عبور حاصل تھا۔ نحو کی کتاب مصباح کی نہایت عمدہ شرح سپرد
قلم کی، جس کا نام ”الدہن“ رکھا۔ پہلے ناگور میں فروکش تھے لیکن اس فتنے کی وجہ سے جو کفار کے ہاتھوں ناگور میں
پیدا ہوا، آخر عمر میں گجرات چلے گئے تھے۔ پھر وہیں مستقل طور سے رہائش اختیار کر لی تھی اور درس و افادہ میں
مصروف ہو گئے تھے۔ وہاں طویل عرصے تک لوگوں کو درس دیتے رہے۔ اس اثنا میں بے شمار شاگردانِ علوم نے ان
سے استفادہ کیا جن میں شیخ حسین بن خالد ناگوری ایسے فاضل اجل شامل ہیں۔

۱۷ اذی القعدہ ۸۳۵ھ (۱۶ جولائی ۱۴۳۲ء) کو اور ایک روایت کے مطابق ۸۵۸ھ (۱۴۵۳ء) کو احمد
آباد میں فوت ہوئے اور وہیں دفن کیے گئے۔ ①

۷۸۔ شیخ کبیر الدین ملتانی

شیخ کبیر الدین بن اسماعیل بن محمود بن حسین حسینی بخاری اوچی ملتانی، ارض ہند کے صالح عالم دین،
نامور فقیہ اور مشہور شیخ تھے۔ اوج میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے۔
اپنے جدا مجد کے علم محترم شیخ صدر الدین محمد بن احمد حسینی بخاری سے اخذ علم اور کسب فیض کیا اور کافی
عرصہ ان سے منسلک رہے تا آنکہ علم و معرفت میں کامل دسترس حاصل کر لی۔ شیخ صدر الدین محمد کی وفات کے بعد
مسندِ مشیخت کو زینت بخشی۔ خود ان سے ان کے دو بیٹوں عبد الشکور اور عبد الغفور نے استفادہ کیا۔ ان کے علاوہ شیخ
سما الدین ملتانی اور خلق کثیر نے ان سے علم طریقت کی دولت حاصل کی۔
شیخ کبیر الدین ملتانی نے ۸۲۵ھ (۱۴۲۲ء) کو وفات پائی۔ ②

۷۹۔ قاضی کمال الدین ناگوری

شیخ کمال الدین بن قوام الدین ناگوری ٹٹنی، عظیم المرتبت عالم و فقیہ تھے۔ طریقت سے بھی لگاؤ تھا اور

① نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۲۱ بحوالہ مجمع الابرار۔ تذکرہ علمائے ہند (فارسی) ص ۲۷۳۔ تذکرہ علمائے ہند (اردو ترجمہ) ص

② نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۲۱ بحوالہ سیر العارفین۔

مشائخ چشتیہ میں سے تھے۔ شیخ یعقوب پٹنی سے فیض یافتہ تھے۔ خاصی مدت ان کی صحبت میں رہے۔ علاقہ گجرات (کاٹھیاواڑ) کے خواص و عوام میں انھیں بڑی مقبولیت حاصل تھی۔ اس فقیہ سے شیخ برہان الدین عبداللہ بن محمود حسینی بخاری اور علما و مشائخ کی بہت بڑی تعداد نے اخذ فیض کیا ❶۔

—۲—

۸۰۔ شیخ مبارک بناری

شیخ مبارک بن حمید بناری، شیخ صالح اور فقیہ نام دار تھے۔ کبار مشائخ چشتیہ سے تعلق رکھتے تھے۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد درس و تدریس میں مشغول ہو گئے اور کئی سال بنارس میں یہ خدمت انجام دیتے رہے۔ ساتھ ہی مجاہدہ نفس اور سلوک و ریاضت کا سلسلہ بھی جاری رہا۔ پھر جون پور تشریف لے گئے اور شیخ محمد بن عیسیٰ جون پوری سے اخذ طریقت کیا اور خاصا عرصہ ان کی صحبت میں گزارا۔ جون پور سے پھر عازم بنارس ہوئے اور وہاں کمال قناعت و عفاف اور توکل و استغنا کے ساتھ زہد و عبادت میں مصروف ہو گئے اور دنیا سے منقطع ہو کر یاد الہی کو وظیفہ حیات قرار دے لیا۔ اس کے ساتھ تدریس علوم اور افادہ عام کے لیے اپنے آپ کو وقف کر دیا۔ توکل و قناعت کا یہ عالم تھا کہ کسی سے کوئی بدیہ یا تحفہ قبول نہ کرتے، البتہ کھانے کی کوئی چیز پیش کی جاتی تو لے لیتے۔ مگر وہ بھی اسی قدر اپنے پاس رکھتے جس قدر عبادت اور تدریس کے لیے کافی ہو باقی تلائمہ میں تقسیم کر دیتے۔ تمام عمر گھر نہیں بنایا۔ ان جھوپڑیوں اور خیموں میں زندگی بسر کرتے جو شاگردوں کے لیے بنائی تھیں۔ سال ولادت و وفات کا علم نہیں ہو سکا۔ صرف اتنا چلا ہے کہ دسویں شوال کو وفات پائی ❷۔

۸۱۔ شیخ محمد بن ابوبکر دماینی

شیخ محمد بن ابوبکر دماینی کا شجرہ نسب یہ ہے: محمد بن ابوبکر بن عمر بن ابوبکر بن محمد بن سلیمان بن جعفر بن یحییٰ بن حسین بن محمد بن احمد بن ابوبکر بن یوسف بن علی بن صالح بن ابراہیم البدر القرشی الحزروی الاسکندری ثم ہندی گجراتی۔ ان کا لقب بدر الدین تھا اور ابن الدماینی الماکلی الخوی الادیب کے نام سے معروف تھے۔ امام عصر، شیخ وقت اور علامہ زمان تھے۔ مسلک مالکی تھے اور فقہ امام مالک رحمہ اللہ پر عبور رکھتے تھے۔

۶۳ھ (۱۳۶۲ء) میں اسکندریہ میں پیدا ہوئے۔ ایک قریبی رشتے دار عالم سے، جو شیخ بہاء ابن دماینی کے نام سے موسوم تھے، سماعت علم کی اور اپنے دور طالب علمی کے آخری شیوخ و علما میں سے شیخ عبدالوہاب

❶۔ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۱۲۳۔

❷۔ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۱۲۵۔ بحوالہ گنج رشدی۔

قروی کے حلقہ درس میں شامل ہوئے۔ حصول علم کے لیے مختلف بلاد و امصار میں گھومے پھرے۔ قاہرہ میں سراج ابن الملقن وغیرہ اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیے۔ مکہ مکرمہ میں قاضی ابوالفضل شوبری سے تحصیل کی اور خود اپنے شہر اسکندریہ میں متعدد فضلاء دہر کے حضور دوزانو ہو کر بیٹھے۔ جہاں گئے وہاں کے علما کی صحبتوں سے استفادہ کرتے اور علم و ادراک کی نعمت سے دامن طلب بھرتے رہے۔ فقہ و ادب کی دولت بے پایاں حاصل کرنے میں بڑی محنت کی اور علم نحو، نظم و نثر، خوش خطی اور اس کے متعلقات و لوازم کی معرفت میں درجہ کمال کو پہنچے۔ تعلیم سے فراغت کے بعد اسکندریہ کے مختلف مدارس میں کتب فقہ اور دیگر علوم میں باقاعدہ درس و تدریس کے فرائض انجام دیے اور قاضی ابن القنیسی کے نائب قاضی کی حیثیت سے منصب قضا پر فائز رہے۔ اسکندریہ سے قاہرہ کے لیے رخت سفر باندھا۔ وہاں کے اساتذہ سے سماعت علم بھی کی، نائب قاضی بھی رہے اور مسند تدریس کو بھی زینت بخشی۔ وہاں کے دوران قیام میں علم و تحقیق کی راہوں پر خوب گام فرسائی کی۔ ترقی و تقدم کی بہت سی منزلیں طے کیں اور ایک ماہر فن استاذ کی حیثیت سے طلبا کو زیور تعلیم سے آراستہ کرتے رہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اہل علم کی محفلوں اور ارباب تحقیق کی مجلسوں میں ان کی شہرت پھیل گئی۔ جامعہ ازہر میں شعبہ علم نحو کے صدر مدرس مقرر ہوئے اور طلبا انتہائی شوق اور کثرت کے ساتھ ان کے حلقہ درس میں شریک ہونے لگے۔

بلاشبہ وہ رفیع المرتبت محقق لائق استاذ، بہترین مدرس اور متنوع علوم کے ماہر تھے۔ لیکن ان کے حالات کا مطالعہ کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے مزاج میں استقلال نہ تھا، طبیعت سکون اور ٹھہراؤ سے محروم تھی اور پاؤں سفر اور گردش کے خواہاں رہتے تھے۔ کہیں جم کر اور دل لگا کر کام کرنے کے عادی نہ تھے۔ یہی وجہ ہے کہ انھوں نے جامعہ ازہر کے اس منصب جلیلہ کو چھوڑ کر پھر اسکندریہ کا رخ کیا اور وہاں بیک وقت تین کام شروع کیے۔

اول: طلبا کو پڑھانے کا۔

دوم: عدل و انصاف کا۔

سوم: تجارت اور کاروبار کا۔

ظاہر ہے یہ تینوں کام اپنی اپنی جگہ نہایت اہمیت کے حامل ہیں اور وہ کام ہیں جن کا ایک ساتھ چلنا مشکل ہے۔ ان میں سے ہر کام الگ ذہن، مستقل ذمہ داری، کامل مصروفیت، ہمہ وقتی توجہ اور پورے غور و فکر کا طالب ہے۔ اگر تدریس اور عدالتی امور سے عہدہ برآ ہونے کی کوشش کی جائے گی تو تجارت کے لیے وقت نہیں ملے گا اور اگر تجارت میں انہماک ہوگا تو تدریس اور عدالتی معاملات کی انجام دہی میں حرج واقع ہوگا۔ یہ اجتماع اضداد ہے۔

اس سے کچھ عرصہ بعد انھوں نے پھر قاہرہ کا قصد کیا۔ چون کہ اصحاب علم اور ارکان حکومت کے حلقوں میں اچھی طرح متعارف ہو چکے تھے، ان کی شخصیت کے علمی گوشے نکھر کر سامنے آ گئے تھے اور خوبیاں نمایاں طور سے لوگوں کے علم و مطالعہ میں آ گئی تھیں لہذا اب کی بار قاہرہ گئے تو حکومت کی طرف سے منصب قضا پیش کیا گیا، لیکن

انھیں یہ منصب راس نہ آیا اور ان کے ذہن نے جو خاص قسم کے سانچے میں ڈھلا ہوا تھا اس منصب سے زیادہ عرصہ وابستہ رہنے سے انکار کر دیا اور چند ہی روز میں اس سے دست بردار ہو گئے

وہاں سے دل اچاٹ ہوا تو علاقہ شام میں چلے گئے اور ۸۰۰ھ (۱۳۹۸ء) میں اپنے چچا زاد بھائی کے ساتھ دمشق جا پہنچے۔ دمشق سے حج بیت اللہ کے لیے روانہ ہوئے اور پھر اپنے آبائی شہر اسکندریہ کو لوٹے۔ اسکندریہ میں انھیں دو منصب پیش کیے گئے۔ ایک جامع مسجد کی خطابت کا منصب۔ دوسرا نائب قاضی کا۔ انھوں نے نائب قاضی کا منصب قبول نہ کیا البتہ خطابت پر رضا مند ہو گئے اور یہ سلسلہ شروع کر دیا۔

کچھ عرصے بعد ذہن نے ایک اور پلٹا کھایا۔ امور دنیا اور کاروبار کی طرف عنان توجہ مبذول کی اور کپڑے بننے کا فن سیکھا اور اس کا ایک اچھا خاصہ کارخانہ بھی قائم کر لیا۔ لیکن معلوم ہوتا ہے اللہ کو یہ بھی منظور نہ تھا۔ گھر کو آگ لگی اور مال و اسباب کا بہت بڑا حصہ نذر آتش ہو گیا۔ اب وہاں سے بھاگے اور جنگل کی راہ لی۔ قرض خواہ پیچھے دوڑے اور سخت اہانت آمیز انداز سے پکڑ کر انھیں قاہرہ لے آئے۔ مگر شیخ تقی الدین بن حجت اور ناصر الدین البازری کے پرائیوٹ سیکریٹری ان کی امداد کے لیے قرض خواہوں کے سامنے آکھڑے ہوئے۔ انھوں نے ان کی اعانت کی اور معاملہ سلجھ گیا۔

اس واقعہ کے بعد وہ ملک الممؤید کے دربار میں حاضر ہوئے۔ اس نے ان کو مالکیہ کے منصب قضا پر متعین کر دیا۔ مگر یہ منصب بھی انھیں راس نہ آیا۔ پھر وہ ۸۱۹ھ (۱۴۱۷ء) میں عازم حجاز ہوئے اور حج بیت اللہ کا شرف حاصل کیا۔ مناسک حج ادا کرنے کے بعد ۸۲۰ھ (۱۴۱۷ء) میں بلاد یمن میں داخل ہوئے۔ وہاں تقریباً ایک سال مقیم رہے اور اس اثنا میں جامع زبید میں تشنگان علوم کے لیے سیرابی علم و ادراک کے سامان فراہم کرتے رہے۔ مگر یہ فضا بھی ان کے ذہن و فکر سے ہم آہنگ نہ ہو سکی اور اپنی زندگی کا جو بچ انھوں نے بنالیا تھا وہ علاقہ یمن سے موافقت پیدا کرنے اور اس سے تعلقات استوار کرنے میں کامیاب نہ ثابت ہوا۔

ورود ہند:

سالہا سال کی گردش اور لیل و نہار کی بے شمار کردوٹوں کے بعد اب انھوں نے اپنے مستقبل کو ایک اور تجربے کے حوالے کرنے کی ٹھانی اور سرزمین ہند میں آنے کا قصد کیا۔ چنانچہ اواخر شعبان ۸۲۰ھ (اکتوبر ۱۴۱۷ء) میں داخل ہند ہوئے۔ ارض گجرات میں قیام کیا اور پھر اسی کو مستقل وطن قرار دے لیا۔ اس زمانے میں گجرات (کٹھیاواڑ) اور احمد آباد وغیرہ کے علاقے پر سلطان احمد بن محمد بن مظفر گجراتی کا پرچم اقتدار لہرا رہا تھا اور اس نواح کے اکثر بلاد و امصار اور قصبات و دیہات کو علما و مشائخ کے مساکن کی حیثیت حاصل تھی اور اہل علم اور اصحاب طریقت و تصوف کو انتہائی وقار و تکریم کی نظر سے دیکھا جاتا تھا۔ ارباب حکومت کے نزدیک بھی ان لوگوں کو بڑی قدر و منزلت حاصل تھی اور رعایا کے تمام طبقات میں بھی وہ معزز و محترم تھے۔ شیخ ابن الدماینی مالکی کو بھی یہاں بڑی

پذیرائی حاصل ہوئی، بدرجہ غایت گرم جوشی سے ان کا خیر مقدم کیا گیا اور علم و تحقیق کی محفلوں میں ان کو بڑا عروج نصیب ہوا۔ لوگ ان کی طرف دوڑے اور ہر شخص نے ان کی تعظیم میں دوسرے سے سبقت لے جانے کی سعی کی۔ جواب میں انھوں نے بھی دریادلی کا مظاہرہ کیا اور پوری وسعت قلب سے لوگوں کے لیے اپنے علم و فضل کے دروازے کھول دیے، جس میں سے ہر ایک نے بقدر ظرف اپنا حصہ وصول کرنے کی کوشش کی۔ جب انھوں نے علم کے خزانے لوٹائے اور دین کی اشاعت کا اہتمام کیا تو دنیا بھی ان کے قدموں میں آگری۔ اس نے اپنا شامیانہ ان پر پھیلا دیا اور ان کا شمار مزمرہ اہل علم کے ساتھ ساتھ ارباب دولت اور اصحاب شوکت میں بھی ہونے لگا۔

تصنیفات:

یہ جلیل القدر مالکی المسلک فقیہ متعدد علمی اور تحقیقی کتابوں کے مصنف اور شارح ہیں، جن کی تفصیل یہ ہے:

شرح التسهيل:

یہ ابن مالک الطائفی کی تصنیف التسهيل کی شرح ہے جو گونا گوں اور متنوع مسائل کا حسین امتزاج ہے۔ اس کا آغاز اللھم ایاک نعبد علیٰ نعم ما تو جھت الامال... کے الفاظ سے ہوتا ہے۔ یہ شرح وہ اسکندر یہ کے دوران قیام میں ضبط تحریر میں لائے تھے اور اپنے ساتھ ہی اسے ہندوستان لے آئے تھے۔ اس کے آغاز میں وارد ہند ہونے کے بعد مقدمے کی صورت میں بعض چیزوں کا اضافہ کیا۔ وہ لکھتے ہیں کہ میں آخر شعبان ۸۲۰ھ (اکتوبر ۱۴۱۷ء) میں ملک ہند کے شہر گجرات آیا تو میں نے دیکھا کہ یہاں میری اس کتاب سے کوئی شخص آگاہ نہ تھا۔ میں نے یہ کتاب بعض طلباء کو دکھائی تو وہ اس کے مضامین سے بہت متاثر ہوئے اور انھوں نے اس کی شرح بھی کی۔ مقدمہ کتاب میں انھوں نے اس زمانے کے فرماں رواائے گجرات سلطان ابوالفضل احمد شاہ کا ذکر بھی کیا ہے اور اس حصہ کتاب کو تاریخ الفرائد کے نام سے موسوم کیا ہے۔

مصانيع الجامع:

(صحیح بخاری کی شرح ہے) اس کا آغاز: الحمد لله الذی فی خدمة السنة النبوية اعظم سیادة... سے ہوتا ہے۔ صحیح بخاری کی یہ شرح انھوں نے گجرات آکر لکھی۔ اس میں یہ بھی لکھا ہے کہ یہ کتاب وہ سلطان احمد شاہ کے لیے معرض تحریر میں لائے ہیں۔ بخاری شریف کے کئی ابواب کی تعلیق کی ہے۔ بعض مقامات بڑے عمدہ ہیں، جن میں اعراب نحوی کے نقطہ نظر سے مفصل بحث کی گئی ہے۔ اس کے علاوہ دیگر امور و مسائل کو بھی متغیح کیا گیا ہے۔

عین الحیوۃ:

یہ دیمیری کی کتاب حیوۃ الحیوان الکبریٰ کا اختصار ہے۔ یہ کتاب الحمد للہ الذی اوجد بفضلہ حیوۃ الحیوان کے الفاظ سے شروع ہوتی ہے۔ اس میں حیوۃ الحیوان الکبریٰ کے بارے میں لکھتے ہیں کہ مصنف علام کی یہ کتاب احکام شرعیہ، اخبار نبویہ، مواظظ نافعہ، فوائد بارعہ، عمدہ امثال، بہترین اشعار، بعض نادر امور اور عجیب و غریب اسرار و رموز کو محتوی ہے، لیکن بڑی طویل المقال اور وسیع الذیل ہے اور اس میں بعض ایسی چیزیں بھی ہیں جن سے کتاب کی افادی حیثیت مجروح ہوتی ہے اور محاسن و اوصاف سے خالی دکھائی دیتی ہے اس لیے اسے مختصر کر دیا گیا ہے اور عین الحیوۃ کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ اس کی ترتیب و اختصار سے وہ ۸۲۳ھ (۱۴۲۰ء) میں فارغ ہوئے اور اسے سلطان احمد شاہ کی خدمت میں بطور ہدیہ پیش کیا۔

تحفۃ الغریب فی شرح معنی اللیب:

یہ کتاب ابن ہشام نحوی کی مشہور تصنیف معنی اللیب کی شرح ہے۔ مغنی پر تجزیہ و تعلیق تو انھوں نے مصری میں لکھ دیا تھا اور یہ بڑا نفیس حاشیہ تھا، مگر اس کو باقاعدہ تصنیف اور شرح کے قالب میں ارض ہند میں ڈھالا۔ اس کا جو حصہ انھوں نے مصر میں مکمل کیا، اس کو حاشیہ یمینیہ سے تعبیر کیا جاتا ہے اور جو ہند میں لکھا، اسے حاشیہ ہندیہ کا نام دیا جاتا ہے۔

شرح الخرزجیہ:

جواہر الجور: یہ کتاب علم عروض سے متعلق ہے۔
الفواکہ البدریہ: یہ ان کے حصہ نظم پر مشتمل ہے اور مجموعہ اشعار کی حیثیت رکھتی ہے۔

مقاطع الشرب:

الغیث الذی انجم فی شرح لامیۃ العجم: یہ صلاح الدین صفدی کے لامیۃ العجم کی شرح ہے۔

ادبی ذوق اور شعر و شاعری:

شیخ محمد بن ابوبکر دماینی علوم ادب اور فن شعری کا عمدہ ذوق رکھتے اور اس کے ناقد تھے۔ اصحاب فن کا کہنا ہے کہ وہ نثر کے ساتھ نظم اور قصائد و مقاطع میں بھی بہت آگے نکلے ہوئے تھے اور پاکیزہ شعر کہتے تھے۔ ایسے ہی بعض نے حاکم مصر موید کی سیرت لکھی تو انھوں نے اس پر تنقید کی۔

ایک شخص نوروز حافظی نے شام میں موید کی نافرمانی کی اور اس کے خلاف بغاوت کا مرتکب ہوا تو محمد بن ابوبکر دماہنی نے موید کو مخاطب کر کے یہ اشعار کہے:

یاملک العصور من جوده فرض علی الصامت واللافظ
اشکو الیک الحافظ المعتدی بکل لفظ فی الدجی غائظ
وماعسی اشکو وانت الذی صح لك البغی من الحافظ
اے شاہ زمانہ اور اے وہ جس کی سخاوت ہر خاموش رہنے والے اور بات کرنے والے پر فرض ہو چکی

ہے۔

میں تم سے اس ظالم حافظ کے خلاف تمام غصہ دلانے والے الفاظ سے تاریکی میں شکوہ کرتا ہوں۔
میں تم سے اس لیے شکوہ کرتا ہوں کہ تم ہی وہ شخصیت ہو جس کا حافظ کی زیادتی کے بارے میں کوئی اقدام کرنا صحیح ہوگا۔

یہ اشعار بھی ان ہی کے ہیں:

رمانی زمانی بما ساء نی فجاءت نحرس وغابت سعود
واصبحت بین الوری بالمشیب علیلا فلیت الشباب یعود
زمانے نے مجھ پر ایسے چر کے لگائے جنہوں نے مجھے بہت تکلیف پہنچائی، اس کے نتیجے میں نحوستیں ہجوم
کر آئیں اور سعادتیں رخصت ہو گئیں۔

اور میں لوگوں کے درمیان بڑھاپے کی وجہ سے بیمار ہو گیا۔ پس اے کاش کہ جوانی لوٹ آتی۔

یہ دو شعر بھی ان ہی کے ہیں:

قلت له والدجی مول ونحن بالانس فی التلاقی
قد عطس الصبح یاحیبی فلا تشمتہ بالفراق
جب تاریکی رخصت ہو رہی تھی اور ہم ملاقات سے لطف اندوز ہو رہے تھے تو میں نے اس سے کہا۔
اے میرے محبوب! پوہ پھٹ گئی ہے مگر تو اس کا جواب فراق کی صورت میں نہ دینا۔

ان کے اشعار میں سے یہ دو شعر ملاحظہ ہوں:

یا عذولی فی مغن مطرب حرك الاوتاد لما سفرا
کم یهز العطف منه طربا عند ما تسمع منه وترا
جو گانے والا مطرب روز روشن میں تاروں کو چھیڑتا ہے اس کے بارے میں مجھے ملامت کرنے والا جب
تم اس کا ایک تاریخ (بجئے) سنو تو وہ تمہیں جوش میں لا کر کام کے لیے ابھارتا ہے۔
برہان محلی تاجر کے لیے ان کے یہ دو شعر لائق ملاحظہ ہیں:

یاسریا معروفہ لیس یحصی وریسا زکا بفرع واصل
مذعلافی الوری محلك عزا قلت هذا هو العزیز المحلی
اے وہ نہر جس کے فیضان کا کوئی شمار نہیں اور اے وہ رئیس جس کی فرع اور اصل دونوں عمدہ ہیں۔
جب سے تیرے محل (مقام) کا اعزاز لوگوں میں بلند ہوا ہے۔ (تب سے) میرا کہنا ہے کہ عزیز محلی تو
یہ ہے۔

شہاب فاروقی کی سخاوت وجودت کے بارے میں یہ دو شعر بھی پڑھتے جاتے،
قل للذی اضحیٰ یعظم حاتما
ویقول لیس بجوده من لاحق
ان قسسته بسماح اهل زماننا
اخطأ قیاسك مع وجود الفارق
جو شخص حاتم کی عظمت بیان کرتا ہو ایہ کہتا ہے کہ اس کے بعد اس جیسی سخاوت کہیں نہیں اس سے کہہ دو کہ
اگر تم ہمارے دور کے فیاض لوگوں پر اسے قیاس کرو گے تو قیاس مع الفارق کی غلطی کرو گے۔
مصر کی تعریف میں ان کے یہ دو شعر سینے:

دعی اللہ مصر اننا فی ظلالها
نروح ونغدو سالمین من الکد
ونشرب ماء النیل منها براحة
واهل زبید یشربون مین الکد
اللہ اس مصر کی نگرانی فرمائے جس کے زیر سایہ ہم لوگ تھکاوٹ اور تکلیف سے محفوظ رہ کر رات اور دن
گزارتے ہیں
اور دریائے نیل کا پانی راحت کے ساتھ پیتے ہیں اور زبید کے باشندے کد (کاوش) کے ساتھ پیتے ہیں۔
یہ دو شعر بھی سینے:

قالت وقد فتحت عیونا نعسا
ترمی الوری بالجور فی الاحکام
احلہر هلالک فی زبید فاننی
لذوی الفوم فتحت باب سہامی
اس نے اپنی نیند سے بھری ہوئی آنکھیں کھول کر کہا کہ لوگوں پر ظالمانہ احکام کے تیرے سائے جاتے

ہیں۔

مگر تم زبید میں ان کی بوچھاڑ سے چوکس رہو، اس لیے کہ میں نے اہل عشق کے لیے اپنے نیزوں کا دروازہ کھول دیا ہے۔

ہندی علما سے مخاطب ہو کر چند اشعار میں علمِ نحو کا ایک سوال پوچھتے ہیں:

ایا علماء الہندانی سائل
فحنوا بتحقیق بہ یظہر السر
فما فاعل قد جر بالخفض لفظہ
صریحا ولا حرف یکون بہ جر
ولیس بذی جر ولا بمجاور
لذی الخفض والانسان للجر یضطر
فمنوا بتحقیق بہ استفیدہ
فمن بحر کم مازال یتخرج الدر

اے علمائے ہند! میں ایک سوال پوچھتا ہوں، مہربانی کر کے اس کا ایسا تحقیقی جواب دیجیے کہ جس سے وہ عقدہ کھل جائے۔

کوئی فاعل ایسا نہیں جو لفظاً صریح طور پر مجرور ہو، درآں حالیکہ کوئی ایسا حرف بھی موجود نہیں جو اسے جر

دے۔

کوئی دوسرا عامل جار بھی نہیں اور مجرور کے لیے اعراب جار بھی نہیں کہ انسان جر کے لیے بے تاب ہو۔
تو ازراہ عنایت ایسی تحقیق سے بتائیے کہ اس سے مستفید ہو سکوں کیوں کہ آپ کے دریا سے تو ہمیشہ موتی ہی نکالے جاتے ہیں۔

یہ شعر بھی ملاحظہ ہو:

بجفان تعتری نادینا وسدیف حین حاج الصنبر ❶

❶ یہاں سید عبدالحی حسنی لکھنوی نزہۃ الخواطر میں مولانا محمد سورتی کے حوالے سے رقم طراز ہیں کہ ابن جنی (نحوی) سرالصناعہ و اسرار البلاغہ میں کہتے ہیں کہ لفظ ”صنبر“ میں ”ز“ حالت رفعی میں ہے اس لیے ”ب“ کو مضموم ہونا چاہیے۔ لیکن یہاں فعل بمعنی مصدر کی طرف اضافت مقدر ہے۔ گویا وہ ”حین ہیج الصنبر“ کہنا چاہتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ ظرف دراصل مصدر کی طرف مضاف ہوتا ہے اور یہاں ”حین“ (طرف) فعل (ہاج) کی طرف مضاف ہے۔ پس لفظ ”صنبر“ مجرور اس لیے ہے کہ یہ فعل بمعنی مصدر کی طرف مضاف ہے اس لیے یہ اسم اگرچہ فاعل ہونے کی وجہ سے حالت رفعی میں ہے لیکن یہاں (مضاف) الیہ ہونے کی وجہ سے مجرور ہے۔ (نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۳۰ حاشیہ)

ہوائے سرما میں جب ہیجان پیدا کرنے والی روانی پیدا ہوتی ہے تو ہماری قوم بڑے بڑے پیالوں اور کوہان کی چربی کے گرد جمع ہو جاتی ہے۔

انتقال:

علامہ محمد بن ابوبکر دماینی نے ماہ شعبان ۸۲۷ھ (جولائی ۱۴۲۴ء) کو گلبرگہ (سابق ریاست حیدر آباد، ہندوستان) میں وفات پائی۔

ایک روایت کے مطابق انھیں انگور میں زہر دے دیا گیا تھا۔ اس کے تھوڑے عرصے بعد ان کا انتقال ہو گیا ❶۔

۸۲۔ شیخ محمد بن ابوالبقاء حسینی نقوی کرمانی

شیخ محمد ابوالبقاء کا سلسلہ نسب یہ ہے: محمد بن ابوالبقا بن موسیٰ بن ضیاء الدین بن شجاع الدین بن مظفر بن منصور بن غیاث بن محمود بن علی بن احمد بن عبد اللہ بن علی نقی حسینی کرمانی، فاضل اور علامہ تھے۔ اصلاً کرمان کے باشندے تھے۔ ان کے جدا مجد ضیاء الدین بن شجاع الدین کرمان سے ہندوستان آئے اور دہلی میں قیام پذیر ہوئے۔ دہلی سے لکھنؤ گئے اور پھر وہیں سکونت اختیار کر لی۔ محمد بن ابوالبقاء کی ولادت لکھنؤ میں ہوئی وہیں پرورش پائی اور حصول علم میں مشغول ہو گئے۔ وہاں سے جون پور گئے جو اس زمانے میں علم و علما کے مرکزی حیثیت سے ہند اور بیرون ہند میں مشہور تھا۔ جون پور میں شیخ ابوالفتح بن عبدالحی بن قاضی عبدالمقتدر شریعی کندی دہلوی کے حلقہ درس میں شامل ہوئے اور ان سے کتب درسیہ کی تکمیل کی۔ ظاہری علوم سے فراغت کے بعد ان ہی سے اخذ طریقت کیا۔ جب دونوں قسم کے علوم کی تحصیل کر چکے تو مراجعت فرمائے لکھنؤ ہوئے اور طویل عرصے تک درس و تدریس اور افادہ عام میں مصروف رہے۔ اس اثنا میں شیخ محمد بن قطب الدین لکھنؤ، قاضی سعد الدین خیر آبادی اور خلق کثیر نے ان سے کسب علم کیا۔

خیر الزمان لکھنؤ، اپنی کتاب باغ بہار میں رقم طراز ہیں کہ شیخ محمد بن ابوالبقاء کرمانی کے ایک بیٹے کا نام احمد تھا اور ایک شاگرد بھی احمد کے نام سے موسوم تھے۔ شیخ نے ان دونوں کے ساتھ حجاز کا سفر کیا، مگر یہ عجیب اتفاق ہے کہ تینوں حضرات درہم و دینار سے تہی کیسہ تھے اور زادراہ کے لیے انھوں نے توکل علی اللہ اور توفیق ذات الہی کو کافی سمجھا۔ حج بیت اللہ کی نعمت سے سرفراز ہوئے اور چھ سال دیار حبیب میں مقیم رہے۔ حرمین شریفین میں متعدد کبار شافعی المسلک علما و فقہا اقامت گزریں تھے۔ وہاں ان سے ان اہم فقہی مسائل پر مباحثے ہوئے جو شوافع اور احناف کے درمیان مختلف فیہ ہیں۔ شیخ محمد بن ابوالبقاء کی علمی گفتگو اور اسلوب بحث سے متاثر ہو کر شافعی علما نے ان کو، ”عظم ثانی“، یعنی امام ابو حنیفہ ثانی کا لقب دیا۔

شیخ وجہیہ الدین چندواروی اپنی تصنیف مصباح العاشقین میں شیخ محمد بن ابوالبقا کے بارے میں لکھتے ہیں کہ یہ اپنے عصر کے کبار علما میں سے تھے۔ ان کے علاقے کے لوگ تحقیق مسائل اور فتوے کے لیے ان کی طرف رجوع کرتے تھے۔ سلطان ابراہیم شرقی، ان کے فضیلت علمی کی وجہ سے ان کا معتقد تھا اور مسائل شرعیہ میں ان سے فتوے لیتا تھا۔

صاحب مصباح العاشقین اس کی مثال دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ سلطان نے اہل کفر کے اس گروہ سے قتال کے لیے ایک لشکر روانہ کیا، جنہوں نے سلطانی احکام سے تہرہ اور سرکشی اختیار کر لی تھی۔ مگر اس لڑائی میں بعض وہ کافر بھی قتل کیے گئے اور ان کا مال و دولت بھی غصب و نہب کی زد میں آ گیا جو سرکشی اور نافرمانی کے مرتکب نہ تھے۔ یہ بات سلطان کے علم میں آئی تو اس نے شیخ محمد کی طرف رجوع کیا اور ان سے استفتا کیا کہ یہ صورت حال پیش آگئی ہے اس ضمن میں شرعی احکام کیا ہیں؟ شیخ نے جواب دیا کہ ان سے قتال مباح ہے۔ کفار ہند سب دشمن اسلام ہیں۔ وہ مسلمانوں سے لڑائی کے لیے موقع کی تلاش میں رہتے ہیں۔ لہذا ان کا قتل کرنا اور ان کے اموال کو غنیمت قرار دینا جائز ہے۔

شیخ محمد بن ابوالبقا کرمانی نے ۲۱ شوال ۸۷۰ھ (۶ جون ۱۴۶۶ء) کو لکھنؤ میں وفات پائی اور شہر کی جانب مغرب میں دریائے گومتی کے کنارے دفن کیے گئے۔ بعد ازاں لوگوں نے وہاں اونچی اونچی عمارتیں تعمیر کر لیں۔ پھر حاکم لکھنؤ آصف الدولہ نے اس کے قریب ”حسینیہ“ کے نام سے ایک آبادی قائم کی تو اس نے شیخ محمد کے مقبرے کو منہدم کر دینے کا حکم دیا۔ چنانچہ لوگوں نے ان کی قبر کھودی، اس سے ہڈیاں نکالیں اور انھیں لکھنؤ کی ایک آبادی میں جس کا نام مفتی گنج ہے دفن کر دیا۔^①

۸۳۔ شیخ محمد بن احمد حسینی بخاری اوچی

شیخ محمد بن احمد بن حسین بن علی حسینی بخاری، مخدوم جہانیاں جہاں گشت سید جلال الدین حسین بخاری اوچی کے چھوٹے بھائی تھے۔ ظاہری و باطنی علوم میں یکتا اور جلالت قدر کے مالک تھے۔ صدر الدین لقب تھا اور لوگوں میں شیخ صدر الدین اوچی ملتانی راجو قتال کے نام سے معروف تھے۔ پنجاب کے شہر اوچی میں پیدا ہوئے وہیں نشوونما پائی اور اپنے والد بزرگ واریش احمد بن حسین بخاری اور برادر کبیر شیخ جلال الدین حسین بن احمد بخاری اوچی سے اخذ علم اور کسب فیض کیا۔ ان ہی سے خرقة تصوف پہنا اور ان کے بعد منہ مشیخت پر متمکن ہوئے۔ شیخ صدر الدین محمد جلیل القدر عالم دین، عظیم المرتبت فقیہ اور زاہد شب زندہ دار تھے۔ اولیائے سالکین اور اصحاب مجاہدہ و ریاضت میں سے تھے۔

ان کے تلامذہ اور فیض یافتہ حضرات کا حلقہ بہت وسیع تھا۔ ایک روایت کے مطابق ان سے اتنی کثیر

① نزہۃ الخواطر ج ۳، ص ۱۳۱ تا ۱۳۳ بحوالہ باغ بہار۔

تعداد میں لوگوں نے استفادہ کیا کہ ان کا شمار ممکن نہیں۔

ان کے چار بیٹے تھے۔ ابو الخیر، ابوالساقی، شیخ جلال الدین اور روح اللہ۔ ان کے بعض اعتقاد و اخلاف سر ہند میں جا بے تھے۔

ان کی محبت اسلام، فقہی حیثیت اور عظمت و جلالت کا تذکرہ کرتے ہوئے فرشتہ لکھتا ہے کہ جب مخدوم جہانیاں سید جلال الدین بخاری مرض الموت میں مبتلا ہوئے تو ایک کافر جس کا نام نواہون تھا اور سلطان فیروز شاہ باریک کی طرف سے اوج کا حاکم تھا، مخدوم جہانیاں کی عیادت کو آیا اور کہا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی ذات گرامی کو ختم الاولیاء بنایا ہے، جس طرح کہ رسول اللہ ﷺ ختم الانبیاء تھے۔ خدا تعالیٰ آپ کو صحت عاجلہ و کاملہ عطا فرمائے۔ نواہون کی زبان سے یہ الفاظ سن کر سید جلال الدین حسین اپنے بھائی شیخ صدر الدین محمد کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا: اس شخص نے آنحضرت ﷺ کی نبوت کا اقرار کیا ہے، لہذا شریعت کی رو سے اب یہ مسلمان ہو گیا ہے۔ تم اور حضار مجلس اس کے گواہ ہو۔ اسے اب باقاعدہ زمرہ مسلمین میں شامل کرو۔ نواہون نے یہ بات سنی تو وہ قبول اسلام کے خوف سے بھاگ گیا اور سلطان فیروز شاہ سے سارا واقعہ بیان کیا۔ فیروز شاہ باریک کے نزدیک نواہون بڑی عزت کا مالک تھا اور وہ اس کو دوست سمجھتا تھا۔ مگر اس کے باوجود اس نے نواہون سے کہا کہ اگر تم نے فی الواقع یہ الفاظ کہے ہیں تو بلاشبہ تو مسلمان ہو۔ سید جلال الدین حسین بخاری تو وفات پا گئے اور یہ معاملہ سید صدر الدین محمد بخاری کے سپرد ہوا۔ انھوں نے اپنے بڑے بھائی کی تجویز و تدفین وغیرہ سے فارغ ہونے کے بعد نواہون کے معاملے کے گواہوں کو ساتھ لیا اور فیصلے کے لیے عازم دہلی ہو گئے۔ شہر کے قریب پہنچے تو سلطان نے ان کے استقبال کا اہتمام کیا اور علمائے دہلی کو جمع کر کے ان سے نواہون کے بارے میں استفسار کیا۔ اس زمانے میں دہلی کے اہل علم میں سے قاضی عبدالمقتدر کے بیٹے شیخ محمد، علم و فہم اور جود و طبع میں مشہور تھے۔ انھوں نے سلطان کو مشورہ دیا کہ سید صدر الدین محمد کے استقبال کے لیے جانا چاہیے اور پھر وہیں مجلس میں ان سے یہ سوال کیا جائے کہ کیا آپ اس کافر کے سلسلے میں تشریف لائے ہیں؟ اگر وہ یہ کہیں کہ ہاں اس کافر ہی کے لیے آیا ہوں تو یہ خود ان ہی کی زبان سے اس کے کفر کا اقرار ہوگا اور ہم ان سے اس مسئلے سے متعلق باقاعدہ بحث کریں گے۔ چنانچہ سلطان نے ان کی فہمائش اور تجویز کے مطابق پہلی ہی مجلس میں سید صدر الدین محمد سے پوچھا کہ آپ اس کافر کے سلسلے میں تشریف لائے ہیں؟ فرمایا اس مسلم کے سلسلے میں آیا ہوں۔ اب شیخ محمد بن عبدالمقتدر سامنے آئے اور کہا: ”اے سید! اس لفظ کی وجہ سے جو اس نے زبان سے نکالا اس پر اسلام لازم نہیں آتا۔“ سید نے فرمایا۔ اے مخدوم زادہ! آپ کی اس بات سے بوئے دیانت نہیں آتی۔ اپنے کفن کی فکر کرو۔“ یہ کہہ کر ان کی طرف تیز نظر سے دیکھا اور فوراً ان کے پیٹ میں شدید درد پیدا ہوا، گھر گئے اور جا کر لیٹ گئے۔ ان کے والد قاضی عبدالمقتدر اس مجلس میں موجود تھے۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھے اور عزت و تعظیم بجالا کر سید کی خدمت میں عرض پرداز ہوئے کہ میرا یہی ایک بیٹا ہے۔ میرے عجز و انکسار پر رحم کر کے اس کو معاف کر دیجیے۔ فرمایا وہ تو مر چکا ہوگا، لیکن آپ کا وہ بچہ جو حکم مادر میں

ہے اہل تقویٰ میں سے ہوگا۔ چنانچہ شیخ محمد تو اس درد کی شدت سے وفات پا گئے اور قاضی عبدالمقتدر کو اللہ نے ایک اور لڑکا عطا فرمایا جس کا نام انھوں نے ابوالفتح رکھا^①۔ اور وہ فی الواقع متقی پرہیزگار اور عالم و فقیہ ہوئے۔ انھوں نے جون پور میں وفات پائی اور وہیں دفن کیے گئے۔

اس گفتگو کے بعد فیروز شاہ باربک نے نواہون کو سید صدر الدین محمد کے سپرد کیا اور کہا کہ اس کے بارے میں شریعت کی روشنی میں فیصلہ کیا جائے۔ سید موصوف نے نواہون سے فرمایا کہ تو مسلمان ہو گیا ہے اپنے آپ پر شعائر اسلام ظاہر کر، لیکن اس نے انکار کیا تو اس کو قتل کر دیا اور پھر اپنے وطن اوج تشریف لے گئے اور مدت مدید تک اپنے برادر کبیر مخدوم جہانیاں سید جلال الدین حسین بن احمد بخاری کے خلیفہ کی حیثیت سے دعوت و ارشاد میں مشغول رہے۔

شیخ صدر الدین محمد بن احمد حسینی بخاری اوجی نے ہفتے کی رات ۱۶ جمادی الاخریٰ ۸۲۷ھ (۱۶ اپریل ۱۴۲۳ء) کو اوج میں وفات پائی اور اپنے آبائی قبرستان میں مدفون ہوئے^②۔

۸۴۔ شیخ محمد بن حسین پٹنی

شیخ محمد بن حسین علوی حسینی سندھی ثم گجراتی علم حدیث اور فقہ کے عالم تھے اور مشہور مشائخ میں سے تھے۔ دراصل یہ ارض سندھ سے تعلق رکھتے تھے۔ ایک روایت کے مطابق ملتان کے باشندے تھے اور سید خدا بخش بن سید حسین کے نام سے معروف تھے۔ وہیں پیدا ہوئے وہیں نشوونما پائی اور اپنے والد بزرگ و ارشاد شیخ حسین علوی اور شیخ صدر الدین محمد بن احمد حسینی بخاری سے علم حاصل کیا۔

شیخ محمد بن حسین پٹنی حدیث، فقہ اور تصوف میں یگانہ روزگار تھے۔ صحیح العقیدہ اور مبنی بر صحت فکر و خیال کے حامل صوفی تھے۔ شیخ عبد اللہ بن محمود حسینی بخاری کی والدہ مکرمہ کے ساتھ گجرات کے لیے رخصت سفر باندھا اور پھر وہیں اقامت پذیر ہو گئے۔

۵۔ جمادی الاخریٰ ۸۲۷ھ (۳۰ ستمبر ۱۴۲۳ء) کو شہر پٹن میں وفات پائی اور وہیں مدفون ہوئے^③۔

① یہاں مورخ فرشتہ کو کہو ہو گیا ہے۔ شیخ ابوالفتح جو شیخ ابوالفتح جون پوری کے نام سے معروف ہیں قاضی عبدالمقتدر کے بیٹے نہ تھے بلکہ ان کے پوتے تھے اور قاضی عبدالمقتدر کے فرزند عبدالحی کے بیٹے تھے۔ ملاحظہ ہواخبار الاخبار، ص ۱۷۵۔ زہرۃ الخواطر، ج ۳، ص ۱۳۳، حدائق الحنفیہ، ص ۳۲۲۔ تاریخ شیراز ہند جون پور، ص ۶۰۵۔ یاد رہے یہ وہی قاضی عبدالمقتدر تھا میری شریکی کندی ہیں جو مشہور عالم و فقیہ تھے۔

② تاریخ فرشتہ، ج ۲، ص ۶۸۸ تا ۶۹۰۔ مطبوعہ نول کشور لکھنؤ ۱۹۳۳ء۔ اخبار الاخبار، ص ۱۵۴۔ نیز ملاحظہ ہوزہرۃ الخواطر، ج ۳، ص ۱۳۳ تا ۱۳۴۔

③ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۱۵۔ زہرۃ الخواطر، ج ۳، ص ۱۳۵۔ بحوالہ مراد احمدی۔

۸۵۔ شیخ محمد حسین ٹھٹھوی

شیخ محمد حسین بن احمد بن محمد حسینی ٹھٹھوی سندھی صالح عالم دین اور فقیہ تھے۔ معروف مشائخ اور اصحاب فضل و صلاح میں سے تھے۔ ۸۳۱ھ (۱۴۲۸ء) میں فتح خاں بن اسکندر سندھی کے عہد حکومت میں پیدا ہوئے اور وہیں کے علما سے فیض علم و معرفت حاصل کیا اور مسند رشد و ہدایت پر فائز ہوئے۔ ان سے بے شمار لوگوں نے استفادہ کیا۔ محمد حسین صفائی نے ان کے حالات میں ایک کتاب تصنیف کی، جس کا نام تذکرۃ المراد رکھا۔ اس نامور عالم و فقیہ اور عظیم شیخ نے باٹھ سال عمر یا کر ۸۹۳ھ (۱۴۸۸ء) میں وفات پائی ❶۔

۸۶۔ شیخ محمد بن رفیع الدین بخاری

شیخ محمد بن رفیع الدین کاتب نامہ یہ ہے۔ محمد بن رفیع الدین بن محمد بن عبد الوہاب بن محمد بن حسین حسینی بخاری اوچی۔ شیخ صالح اور فقیہ تھے۔ معروف رجال فضل و صلاح میں سے تھے۔ سرزمین سندھ میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے۔ اپنے والد گرامی قدر سے علم فقہ حاصل کیا۔ شیخ محمد بن رفیع الدین کی وفات ۸۸۱ھ (۱۴۷۶ء) میں ہوئی ❷۔

۸۷۔ شیخ محمد بن عبد اللہ حسینی بخاری گجراتی

شیخ محمد بن عبد اللہ بن محمود بن حسین حسینی بخاری گجراتی، شیخ محمد زاہد کے نام سے معروف تھے۔ علم و فقہات، اتقا و صالحیت اور زہد و عبادت کے اوصاف سے متصف تھے۔ ان کی تاریخ ولادت ۹ رجب ۸۴۸ھ (۲۲ اکتوبر ۱۴۴۳ء) ہے۔ جلیل القدر علمائے عصر سے اخذ علم کیا اور اونچے مرتبے کو پہنچے۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد خود مسند تدریس آراستہ کی اور اپنے فیوض علم سے خلق کثیر کو مستفیض فرمایا۔ اس عظیم فقیہ اور بلند مرتبہ صوفی نے ۶ شعبان ۸۹۲ھ (۲۸ جولائی ۱۴۸۷ء) کو وفات پائی۔ ان کی قبر قریہ بٹوہ میں ہے ❸۔

۸۸۔ شیخ محمد بن علاء الدین منیری

شیخ محمد بن علاء الدین بن قاضی عالم بن قاضی جمال الدین ہاشمی تڑتھی منیری، شیخ قاضی کے نام سے

❶ تذکرۃ الکرام۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۳۵-۱۳۶

❷ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۳۶، بحوالہ تذکرۃ السادۃ البخاریہ از علی اصغر گجراتی

❸ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۳۹، بحوالہ مرآت احمدی

معروف تھے۔ علوم متداولہ و متعارفہ بالخصوص علم فقہ میں ید طولیٰ رکھتے تھے۔ تمام طرق تصوف کے ماہر تھے۔ طریقہ فردوسیہ اپنے والد شیخ علاء الدین سے اخذ کیا تھا۔ اس ضمن میں ان کا سلسلہ سند شیخ شرف الدین احمد بن یحییٰ منیری تک پہنچتا ہے۔ طریقہ سہروردیہ کے لیے شیخ رکن الدین جون پوری سے کسب فیض کیا۔ ان کے اس سلسلہ سند میں پانچویں بزرگ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی ہیں۔ طریقہ چشتیہ کے لیے شیخ زاہد بن بدر الدین چشتی کے سامنے زانوائے ادب تہہ کیا۔ یہ سند شیخ نظام الدین اولیا بدایونی سے ملتی ہے۔ سلسلہ قادریہ میں ان کے مرشد شیخ عبدالوہاب بن عبدالرحمن بن جمال الدین صدیقی ہیں۔ طریقہ مداریہ میں شیخ حسام الدین اصفہانی جون پوری سے بیعت ہیں جو براہ راست امام طریقہ مداریہ شیخ معمر بدیع الدین المدارس سے بیعت تھے۔ طریقہ شطاریہ میں بغیر کسی واسطے کے امام طریقہ شطاریہ شیخ عبداللہ بن حسام الدین شطاری نوری صدیقی بخاری سے مستفیض ہوئے۔

ان کا حلقہ بہت وسیع تھا، جن میں ان کے بیٹے شیخ ابوالفتح ہدیۃ اللہ منیری، شیخ حمید الدین گوالیاری اور بہت سے لوگ شامل ہیں۔

انھوں نے ۳ صفر ۸۹۲ھ (۲۹ جنوری ۱۴۸۷ء) کو وفات پائی اور جون پوری میں دفن کیے گئے ❶۔

۸۹۔ شیخ محمد بن عیسیٰ جون پوری

شیخ محمد بن عیسیٰ بن تاج الدین بن بہاء الدین جون پوری، عالم کبیر اور شیخ زماں تھے۔ سلسلہ نسب حضرت محمد بن ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ تک پہنچتا ہے۔ ماہ صفر ۸۰۷ھ (جون ۱۳۷۸ء) میں دارالسلطنت دہلی میں پیدا ہوئے اور حملہ تیمور کے زمانے میں اپنے والد بزرگ وار شیخ عیسیٰ کے ساتھ دہلی سے نکلے اور جون پور پہنچے۔ قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے تحصیل علم کی۔ قاضی موصوف ان سے بدرجہ غایت محبت رکھتے تھے۔ اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ جب وہ ان سے علم حاصل کرتے اور اصول بزودی کا درس لیتے تھے تو انھوں نے اپنے اس عزیز شاگرد کے لیے محنت امر تک اصول بزودی کی شرح لکھی۔ شیخ محمد نے ان ہی سے تمام علوم حاصل کیے اور بعد ازاں خود بھی طویل عرصے تک فرائض تدریس انجام دیتے رہے۔ اس اثنا میں ان سے بے شمار لوگوں نے استفادہ کیا۔ پھر ایک دور ایسا آیا کہ علمی بحث و اشغال کا سلسلہ ترک کر دیا اور شیخ فتح اللہ اودھی کے حلقہ بیعت میں داخل ہو گئے اور تمام وقت اللہ کی یاد میں بسر ہونے لگا اور ذکر الہی کو زندگی کا اوڑھنا بچھونا بنالیا۔ ہر وقت اپنے حجرے میں بیٹھے رہتے۔ پانچ وقت کی نمازوں کے سوا باہر نہ نکلتے۔ نہ کسی کے پاس جاتے اور نہ کسی کے لیے اپنا دروازہ کھولتے۔ کامل چالیس برس ترک و تجرید کی زندگی اختیار کیے رکھی۔ سلاطین و امرا میں سے کسی کا ہدیہ اور نذرانہ قبول نہ کرتے۔

منقول ہے کہ سلطان ابراہیم شرقی اور اس کا بیٹا سلطان محمود شرقی ان کے بے حد عقیدت مند تھے اور ان

کے فضل و کمال کے معترف تھے۔ وہ ہمیشہ اس بات کے متنی رہے کہ شیخ کبھی ان سے بطور ہدیہ تحفہ کوئی شے قبول فرمائیں لیکن وہ اس سے گریزاں رہے اور کبھی کوئی چیز قبول نہ کی۔

شیخ محمد بن عیسیٰ سے شیخ بہاء الدین جون پوری، شیخ مبارک بناری اور بہت سے لوگوں نے اخذ فیض کیا۔ اس معروف عالم دین نے ۱۴ ربيع الاول ۸۷۰ھ (۴ نومبر ۱۳۶۵ء) کو انتقال کیا۔ بعض حضرات نے ”سلطان طریقت“ سے تاریخ وفات نکالی ہے ①۔

۹۰۔ مولانا محمد بن عین الدین بیجاپوری

مولانا محمد بن عین الدین بیجاپوری کبار علمائے عصر میں سے تھے۔ اپنے والد مکرم شیخ عین الدین سے کسب علم کیا اور کئی سال ان کی صحبت میں رہے۔ رفعت علمی اور مرتبہ نقاہت کی وجہ سے سلطان محمد شاہ بن علاء الدین حسن بہمنی کے دور حکومت میں گلبرگہ کے مفتی اکبر مقرر ہوئے اور اس مسند پر خاصی مدت فائز رہے۔ ۸۰۰ھ (۱۳۹۸ء) میں سلطان فیروز شاہ بہمنی کے زمانے میں کسی اور بڑے منصب پر فائز ہوئے ②۔

۹۱۔ شیخ محمد بن قاسم اودھی

شیخ محمد بن قاسم بن برہان الدین اودھی عالم و فقیہ، مرد صالح اور شیخ کامل تھے۔ تصوف و طریقت میں بھی بہرہ وافر حاصل تھا۔ طریقہ چشتیہ، طریقہ مداریہ اور طریقہ سہروردیہ کے اکابر مشائخ میں سے تھے۔ ان کے بارے میں تذکرہ نگاروں نے یہ تو لکھا ہے کہ وہ علم فقہ کے عالم تھے لیکن اس موضوع سے متعلق ان کی کسی تصنیف کا ذکر نہیں کیا۔ البتہ طریقت و سلوک کے بارے میں ان کی ایک کتاب کا ذکر کیا گیا ہے جو آداب السالکین کے نام سے موسوم ہے۔

ان کی وفات سلطان سکندر بن بہلول لودھی کے عہد میں جمعرات کے روز ۷ محرم ۸۹۶ھ (۳۰ نومبر ۱۴۹۰ء) کو ہوئی ③۔

۹۲۔ شیخ محمد بن قطب الدین لکھنوی

شیخ محمد بن قطب الدین بن عثمان صدیقی لکھنوی، شیخ مینا کے نام سے معروف تھے۔ لکھنؤ میں پیدا ہوئے اور وہیں شیخ قوام الدین عباسی کے ہاں تربیت پائی۔ فقہ حنفی کی مشہور کتابیں ہدایہ اور شرح وقایہ قاضی فرید الدین

① زہدۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۴۳ بحوالہ حج ارشدی۔

② زہدۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۴۵

③ زہدۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۴۶ بحوالہ مسالک السالکین۔

سے پڑھیں۔ ابھی جوانی کی منزل میں داخل نہیں ہوئے تھے کہ شیخ قوام الدین وفات پا گئے۔ ان کی وفات کے بعد صوفیا کی اصطلاح میں خرقة تصوف شیخ سارنگ سے حاصل کیا، جو شیخ قوام الدین کے تلامذہ میں سے تھے۔ عوارف المعارف شیخ محمد بن ابوالبقا لکھنوی سے پڑھی۔ اللہ نے ان کو زہد و عبادت اور قناعت و استغنا کی دولت بے پایاں سے نوازا اور امور دنیا سے منقطع ہو کر یاد الہی میں مصروف ہو گئے۔ تقویٰ و صالحیت میں ان کے عصر اور شہر کا کوئی شخص ان کا حریف نہ تھا۔ جو ریاضات شاقہ انھوں نے کیں اور ذکر الہی کے جن مرحلوں سے گزرے وہاں ہر انسان نہیں پہنچ سکتا۔ یوں سمجھیے کہ انھوں نے اپنے آپ کو ذکر الہی میں فنا کر دیا تھا۔ دن کو روزہ رکھتے رات کو قیام کرتے۔ کوئی درپے آزار ہوتا اور اذیت پہنچاتا تو خفگی کا اظہار نہ کرتے۔ نہ اسے طعن و تشنیع کرتے بلکہ ایسے مواقع پر یہ اشعار پڑھتے۔

ہر کہ مارا یار نبود ایزد اور یار باد
ہر کہ مارا رنج دادہ رانتش بسیار باد
ہر کہ اندر راہ ماخاری نہد از دشمنی
ہر گلی کز باغ عمرش بشکند بے خار باد

یعنی جو ہمیں دوست نہیں بناتا، اللہ اسے دوست بنا لے۔ جو ہمیں تکلیف پہنچائے اسے زیادہ راحت حاصل ہو۔ جو کسی دشمنی کی وجہ سے ہماری راہ میں کانٹے بچھاتا ہے اس کی عمر کے باغ کا ہر پھول جو کھلتا ہے وہ کانٹے کے بغیر ہو۔

شیخ سعد الدین خیر آبادی اپنے بعض رسائل میں لکھتے ہیں کہ میں بیس سال ان کی رفاقت میں رہا۔ میں نے ان کو ہمیشہ اس انداز سے قبلہ رو بیٹھے ہوئے پایا کہ گویا نماز میں ہیں۔ اس طویل مدت میں نہ تو ان کو پاؤں بچھاتے ہوئے دیکھا اور نہ پاؤں کھڑا کیے ہوئے۔ نہ کھانے کے کوئی چیز طلب کرتے سنا اور نہ عمدہ لباس پہننے ہوئے دیکھا۔ ہمیشہ قبلہ رخ بیٹھے اور عبادت میں مستغرق رہتے۔

اس جلیل القدر عالم دین اور صاحب تصوف بزرگ نے ۲۳ ذی القعدہ باختلاف روایات ۸۷۷ھ یا ۸۸۸ھ کو وفات پائی اور لکھنؤ میں دفن کیے گئے ❶۔

۹۳۔ شیخ محمد بن یوسف حسینی دہلوی

شیخ محمد بن یوسف کا شجرہ نسب یہ ہے: محمد بن یوسف بن علی بن محمد بن یوسف بن حسین بن محمد بن علی بن حمزہ بن داؤد بن زید بن ابوالحسن الجندی بن حسین بن ابوعبداللہ بن محمد بن عمر بن یحییٰ بن حسین ابوزید الشہید بن علی اصغر زین العابدین بن حضرت حسین بن حضرت علی بن ابوطالب..... ان کی کنیت ابوالفتح اور لقب صدر الدین تھا۔

❶ اخبار الاخیار، ص ۱۵۶۔ نیز دیکھیے، ص ۱۹۳ (در ذکر شیخ سعد الدین خیر آبادی) نہیۃ الخواطر، ج ۳، ص ۱۳۶ تا ۱۳۸۔

حلقہ اہل علم میں شیخ ابوالفتح صدر الدین محمد دہلوی کے نام سے معروف تھے مگر عام طور پر انھیں خواجہ بندہ نواز اور خواجہ گیسو دراز کہا جاتا ہے۔

خاندان اور ولادت:

شیخ محمد بن یوسف کے آباؤ اجداد اصلاً ہرات کے رہنے والے تھے۔ ان کے بزرگوں میں سے کوئی صاحب دہلی آئے اور پھر وہیں اقامت گزین ہو گئے۔ دہلی اس زمانے میں مسلمان حکمرانوں کا دار السلطنت تھا۔ شیخ محمد اسی شہر میں ۴۲۱ھ (۳ جولائی ۱۳۲۱ء) کو پیدا ہوئے۔ ان کے والد مکرم سید یوسف بن علی کو دہلی کے عوام و خواص میں سید راجا کہا جاتا تھا اور وہ شیخ نظام الدین اولیا کے مرید تھے۔ جامع الکلم میں خود شیخ محمد کہتے ہیں:

پدر من زیاران شیخ نظام الدین بود ❶۔

میرے والد شیخ نظام الدین کے ارادت مندوں میں سے تھے۔

دہلی سے دولت آباد:

سلطان محمد تغلق نے ایک مرتبہ دہلی کے بجائے دولت آباد کو اپنا دار السلطنت بنالیا تھا، جس کو دیو گیر بھی کہا جاتا تھا۔ اس زمانے میں اس کے حکم سے بہت سے علما و مشائخ اور امرا و زعماء دہلی کی سکونت ترک کر کے دولت آباد میں اقامت اختیار کر لی تھی۔ اس وقت شیخ محمد بن یوسف کی عمر صرف چار سال تھی۔ ان کے والدین بھی دولت آباد چلے گئے تھے۔ وہاں کے صوبے دار شیخ محمد کے ماموں ملک الامرا سید ابراہیم مستوفی تھے۔

شیخ محمد بن یوسف کے نانا بھی شیخ نظام الدین اولیا سے تعلق ارادت رکھتے تھے ❷۔

تعلیم:

والد مکرم اور جدا مجد نے بچپن ہی میں ان کو حصول علم کی راہوں پر لگا دیا تھا۔ پہلے پہل خود ہی تعلیم دینا شروع کی تھی۔ ان بزرگوں کی تربیت کا نتیجہ یہ ہوا کہ آٹھ سال کی عمر میں ان کی طبیعت دینیات کی طرف مائل ہو گئی اور وہ وضو اور نماز وغیرہ امور دینیہ میں مشغول رہنے اور دلچسپی لینے لگے۔ دس سال کے ہوئے تو ۷۳۱ھ (۱۳۳۱ء) میں والد مکرم دولت آباد میں انتقال کر گئے۔

والد کے انتقال کے بعد تعلیم و تربیت کی ذمہ داری نانا پر آ پڑی اور درسیات کی ابتدائی کتابیں ان ہی سے پڑھیں، لیکن مصباح اور قدوری کا درس ایک اور استاذ سے لیا۔

❶ جامع الکلم، ص ۲۸

❷ محمدی، ص ۹

پھر دہلی میں:

والد کے انتقال کے کچھ عرصے بعد ان کی والدہ کو اپنے بھائی ملک الامرا سید ابراہیم مستوفی سے کسی معاملے میں اختلاف پیدا ہو گیا اور وہ ان سے خفا ہو کر ۷۳۶ھ (۱۳۳۶ء) میں دولت آباد سے دہلی چلی گئیں۔ اس وقت سید محمد کی عمر پندرہ سال کی تھی۔ دہلی میں وہ سلطان قطب الدین کی جامع مسجد میں نماز جمعہ ادا کرنے گئے تو وہاں شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کو دیکھا۔ ان سے بہت متاثر ہوئے اور ۱۶ رجب ۷۳۶ھ (۲۸ فروری ۱۳۳۶ء) کو اپنے بھائی سید چندن کے ساتھ ان کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔

حصول علم کی تلقین:

چراغ دہلی سے بیعت کے بعد ذکر و فکر اور مراقبہ و مکاشفہ میں مشغول رہنے لگے تو ظاہری علوم کی تحصیل میں دل کشی باقی نہ رہی۔ اس زمانے میں وہ قاضی عبدالمقتدر کے حلقہ تلمذ میں شامل تھے۔ مرشد کی خدمت میں حاضر ہو کر ترک تعلیم کا ارادہ ظاہر کیا اور علوم باطنی میں مشغول رہنے کے لیے عرض گزار ہوئے مگر مرشد کو یہ بات ناگوار گزری اور علوم ظاہری کی تکمیل کی تلقین فرمائی اور حکم دیا کہ ہدایہ اصول بزدوی رسالہ شمسہ کشف اور مصباح خوب غور سے پڑھو۔ چنانچہ مرشد کے حکم کے مطابق تعلیم کا سلسلہ بدستور جاری رکھا اور انیس سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہو گئے۔ درسیات کی کچھ کتابیں مولانا سید شرف الدین کیسٹلی سے، کچھ مولانا تاج الدین مقدم سے اور کچھ قاضی عبدالمقتدر بن رکن الدین شریجی کندی دہلوی سے پڑھیں۔ بلکہ زیادہ کتابیں قاضی عبدالمقتدر سے پڑھیں۔ یہاں تک کہ علم و فضل کے اونچے درجے پر پہنچے اور فتویٰ و تدریس کی اہلیت سے بہرہ ور ہوئے۔

گیسودراز کے لقب کی وجہ:

سید محمد بن یوسف کا لقب گیسودراز کیوں پڑا؟ اس سلسلے میں شیخ عبدالحق محدث دہلوی اخبار الاخیار میں اور مفتی غلام سرور لاہوری خزینۃ الاصفیاء میں رقم طراز ہیں کہ ایک مرتبہ دیگر مریدوں کے ساتھ اپنے مرشد شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی پاکی کو اٹھائے جا رہے تھے۔ ان کے بال بڑے بڑے تھے جو پاکی کے پایہ میں الجھ گئے۔ پاکی کو کندھے پر لے کر دور تک نکل گئے۔ پایہ میں بال الجھ جانے سے تکلیف ہوتی رہی لیکن مرشد سے بے پناہ محبت اور بدرجہ غایت تعظیم کی وجہ سے زبان سے کوئی لفظ نہ نکالا اور پاکی اٹھائے ہوئے اسی حالت میں دور تک چلے گئے۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کو اس کا علم ہوا تو مرید کی اس عقیدت اور جذبہ محبت سے بہت خوش ہوئے اور یہ شعر پڑھا:

ہر کہ مرید سید گیسو دراز شد واللہ خلاف نیست کہ او عشق باز شد

اس واقعہ کے بعد گیسودراز مشہور ہو گئے ①۔

① اخبار الاخیار ص ۱۳۲۔ خزینۃ الاصفیاء ج ۱ ص ۳۸۱۔

فقاہت:

سید عبدالحی حسنی کھنوی ان کی علیت و فقاہت کے بارے میں زہدۃ الخواطر میں لکھتے ہیں:

الشیخ الامام الكبير العلامة الفقيه الزاهد..... ❶

کہ (شیخ محمد بن یوسف) شیخ وقت امام کبیر علامہ فقیہ اور زاہد و عابد تھے۔ آگے چل کر تحریر فرماتے ہیں:

وبرز فی الفضائل وتأهل للفتوى والتدريس وجمع بين العلم والعمل والزهد والتواضع واحسن السلوك، ووضع الله سبحانه له المحبة في قلوب عباده لما اجتمع فيه من خصال الخير..... ❷

یعنی ان میں بہت سے فضائل و اوصاف آشکار ہو گئے۔ افتا و تدریس کی خوبیاں پیدا ہو گئیں، علم و عمل کی نعمت سے نوازے گئے۔ زہد و تقویٰ، تواضع اور حسن سلوک ان کی ذات میں جمع ہو گئے اور خصال محمودہ کے حامل ہونے کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے لوگوں کے دلوں میں ان کی محبت ڈال دی۔

سید عبدالحی مرحوم ان کے علم و فضل سے متعلق مزید رقم طراز ہیں:

وكان عالماً كبيراً عارفاً قوی النفس، عظیم الهیة، جلیل الوقار، جامعاً بین الشریعة والطریقة، ورعاً، تقیاً، زاہداً، غواصاً فی بحار الحقائق والمعارف، له مشاركة جيدة فی الفقه والتصوف والتفسیر وفنون أخرى..... ❸

یعنی وہ بہت بڑے عالم، عارف باللہ، قوی النفس، بہت بارعب، بے حد باوقار، جامع شریعت و طریقت، زہور ورع و تقویٰ سے مزین، زاہد و عابد، حقائق و معارف کے غواص اور تفسیر فقہ تصوف اور دیگر علوم و فنون میں اونچے مرتبہ پر فائز تھے.....

افضلیت صحابہ رضوان اللہ علیہم:

شیخ محمد بن یوسف صحابہ کرام اور خلفائے اربعہ رضوان اللہ علیہم کے بارے میں کیا رائے رکھتے تھے؟ اس سلسلے میں شیخ عبدالحق محدث دہلوی خود ان ہی کے الفاظ نقل فرماتے ہیں:

❶ زہدۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۵۲۔

❷ زہدۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۵۳۔

❸ زہدۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۵۴۔

فرمود چوں در مسائل کلامیہ سخن در فضل صحابہ افتد من پنج مباحثہ شروع نکلم۔ اما بر مخلصان اصحاب وقتے اگر بحث کردہ ام بعد از تاکید و سوگند عقیدہ من بہ دل راست است کہ افضل صحابہ ابوبکر، ثم عمر، ثم عثمان، ثم علی۔ امام بحث لفظی ہر آنچہ آید گفتہ می شود و با خلق بیگانہ اس قدر کہ ہم نہ کردہ ام ❶۔

یعنی (سید محمد بن یوسف) فرماتے ہیں کہ جب کبھی افضلیت صحابہ کا ذکر چھڑا تو میں نے کسی بحث میں حصہ نہیں لیا۔ البدۃ لمخلص لوگوں سے دوران بحث بخدا یہ ضرور کہا ہے اور اب بھی صدق دل سے کہتا ہوں کہ صحابہ میں سب سے افضل حضرت ابوبکر، ان کے بعد حضرت عمر، ان کے بعد حضرت عثمان اور ان کے بعد حضرت علی ہیں رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔

البدۃ لفظی بحث بہ وقت ضرورت بہر حال کی جاتی ہے اور میں ان کبار صحابہ کی گونا گوں برکتوں اور ان کے نوع بنوع کارناموں سے لوگوں کو بے گانہ و ناشناس نہیں رکھ سکتا۔

تصنیفات:

شیخ محمد بن یوسف متعدد کتابوں کے مصنف تھے۔ ایک روایت کے مطابق مختلف عنوانات و مسائل سے متعلق عربی اور فارسی میں انھوں نے ایک سو پچیس کتابیں تصنیف کیں ❷۔ ان میں سے چند اہم تصنیفات یہ ہیں۔

- ۱۔ تفسیر قرآن مجید: یہ تفسیر انھوں نے تفسیر کشاف کے انداز پر لکھنا شروع کی تھی لیکن مکمل نہ ہو سکی۔ صرف پانچ پاروں تک ہی لکھ پائے تھے کہ یہ سلسلہ بند ہو گیا۔

۲۔ ملقط: یہ صوفیانہ رنگ میں قرآن مجید کی تفسیر ہے۔

۳۔ حواشی کشاف: یہ تفسیر کشاف پر حواشی ہیں۔

۴۔ شرح مشارق: یہ حدیث کی مشہور کتاب مشارق الانوار کی شرح ہے۔

۵۔ ترجمہ مشارق: یہ مشارق الانوار کا فارسی ترجمہ ہے۔

۶۔ رسالہ سیر النبی ﷺ۔

۷۔ شرح فقہ اکبر: عربی اور فارسی دونوں زبانوں میں ہے۔

۸۔ شرح تعرف: یہ شیخ ابوبکر محمد بن ابراہیم بخاری کی تصنیف تعرف کی شرح ہے۔

۹۔ معارف: یہ تصوف کے موضوع پر شیخ شہاب الدین سہروردی کی معروف تصنیف عوارف المعارف کی شرح ہے۔

۱۰۔ ترجمہ عوارف: یہ عوارف المعارف کی فارسی زبان میں شرح ہے۔ مگر ترجمہ عوارف کے نام سے معروف ہے۔

- ۱۱۔ شرح آداب المریدین: یہ شیخ ضیاء الدین ابوالنجیب عبدالقادر سہروردی کی مشہور تصنیف آداب المریدین کی عربی زبان میں شرح ہے۔
 - ۱۲۔ شرح آداب المریدین: یہ بھی اسی کتاب کی شرح ہے اور فارسی زبان میں ہے۔
 - ۱۳۔ شرح فصوص الحکم: شیخ محی الدین ابن عربی کی مشہور تصنیف فصوص الحکم کی شرح ہے۔
 - ۱۴۔ شرح تمہیدات عین القضاۃ ہمدانی: یہ شیخ ابوالمعانی عبداللہ المعروف بہ عین القضاۃ کی تصوف سے متعلق معروف کتاب تمہیدات کی شرح ہے۔
 - ۱۵۔ ترجمہ رسالہ قشیرہ: یہ شیخ ابوالقاسم عبدالکریم بن ہوازن القشیری کے رسالے کا فارسی ترجمہ ہے۔
 - ۱۶۔ حواشی قوت القلوب: یہ شیخ ابوطالب محمد بن ابوالحسن بن علی کی مشہور تصنیف قوت القلوب پر حواشی ہیں۔
 - ۱۷۔ رسالہ استقامت الشریعت بطریقہ الحقیقت: اس میں شریعت، طریقت اور حقیقت کے متعلق بحث کی گئی ہے۔ اس کا ذکر انڈیا آفس لائبریری کے فارسی مخطوطات میں بھی موجود ہے۔
- یہ ان کی چند تصنیفات ہیں۔ ان کے علاوہ بھی وہ بہت سی کتابوں کے مصنف، شارح اور مترجم تھے۔ ان کتابوں سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ وہ کتنے بڑے عالم تھے اور عربی اور فارسی کے مختلف علوم و فنون پر ان کی نظر کتنی گہری تھی۔

اولاد:

سید محمد رحمہ اللہ کی شادی چالیس سال کی عمر میں سید احمد بن مولانا جمال الدین مغربی کی صاحب زادی بی بی رضا خاتون سے ہوئی۔ ان سے دو لڑکے سید حسین عرف سید محمد اکبر حسینی اور سید یوسف عرب سید محمد اصغر حسینی تولد ہوئے اور تین لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ دونوں لڑکے جلیل القدر عالم دین تھے اور معقولات و منقولات کی تعلیم دہلی کے نامور اساتذہ قاضی عبدالمتقدر شریجی کندی دہلوی، مولانا خواجگی نحوی، مولانا محمد اور مولانا نصیر الدین قاسم سے حاصل کی تھی۔

سید محمد بن یوسف اپنے بڑے لڑکے سید حسین عرف سید محمد اکبر کے ظاہری اور روحانی کمالات سے بہت متاثر تھے۔ فرمایا کرتے، اگر محمد اکبر میرا لڑکا نہ ہوتا تو میں اس کے لیے لوٹے میں پانی بھر بھر کر لاتا۔

سید محمد اکبر متعدد عربی اور فارسی کتابوں کے مصنف تھے جن میں سے چند کتابوں کے نام درج ذیل ہیں:

۱۔ شرح ملقط: یہ ان کے والد بزرگ دار کی قرآن مجید کی تفسیر ملقط کی شرح ہے۔

۲۔ معارف: یہ علم نحو پر عربی زبان میں ایک رسالہ ہے۔

۳۔ رسالہ علم صرف: یہ علم صرف سے متعلق ایک رسالہ ہے۔

۴۔ رسالہ مسئلہ زبان فارسی:

۵۔ اپنے والد مکرم شیخ محمد بن یوسف کے ملفوظات کے دو مجموعے مرتب کیے جن میں سے ایک کا نام جوامع الکلم ہے اور یہی زیادہ مشہور ہے۔

سید محمد اکبر ۸۱۱ھ (۱۴۰۸ء) میں اپنے والد کے خلیفہ مقرر ہوئے لیکن سات مہینے بعد گلبرگہ میں وفات پا گئے۔ والد نے اپنے ہاتھ سے ان کو غسل دیا اور خود ہی تجہیز و تکفین کی۔

دوسرے صاحب زادے سید یوسف عرف سید محمد اصغر حسینی اپنے والد کے خلیفہ و جانشین ہوئے۔ انھوں نے ان کے انتقال کے بعد گلبرگہ میں وفات پائی اور وہیں دفن کیے گئے۔

گلبرگہ میں قیام:

سید محمد کیسودراز رحمۃ اللہ علیہ تقریباً چوالیس (۴۴) سال دہلی میں اقامت گزیر رہے اور ۸۰۱ھ (۱۳۹۹ء) میں حملہ تیمور کے زمانے میں دہلی سے گلبرگہ تشریف لے گئے۔ اس وقت ان کی عمر تقریباً ۸۰ برس کی تھی۔ انھوں نے برصغیر پاک و ہند کے متعدد ملوک و سلاطین کا دور دیکھا، جن میں سلطان محمد تغلق، سلطان فیروز شاہ تغلق، فرماں روائے دکن فیروز شاہ بہمنی اور احمد شاہ بہمنی شامل ہیں۔ یہ حکمران ان کے زہد و اتقا اور علم و فضل سے بے حد متاثر تھے۔

وفات:

سید محمد بن یوسف ۸۰۱ھ (۱۳۹۹ء) میں دہلی سے چلے اور مختلف بلاد و قصبات سے ہوتے ہوئے گلبرگہ پہنچے۔ اس زمانے میں دکن کے تحت حکومت پر فیروز شاہ بہمنی متمکن تھا۔ اس نے ان کی بدرجہ غایت پذیرائی کی اور بہت ہی عزت و احترام سے پیش آیا۔ سید موصوف قیام گلبرگہ کے دوران میں عرصے تک درس و تدریس کی خدمات انجام دیتے اور لوگوں کی علمی و روحانی تربیت کا اہتمام کرتے رہے۔

اس عظیم عالم و فقیہ اور برصغیر پاک و ہند کے نامور صوفی نے ایک سو چار برس عمر پا کر ۱۶ ذی القعدہ ۸۲۵ھ (یکم نومبر ۱۴۲۲ء) کو سلطان احمد شاہ بہمنی کے دور حکومت میں گلبرگہ میں وفات پائی۔ وفات کے موقع پر ان کے خلیفہ شیخ ابوالفتح نے کہا:

ایں مصیبت دین است

ان کی تاریخ وفات ”مخدوم دین و دنیا“ سے نکلتی ہے ①۔

① تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: اخبار الاخیار ص ۱۳۶ تا ۱۳۱۔ تاریخ فرشتہ ج اور تذکرہ سلطان احمد شاہ بہمنی۔ خزینۃ الاصفیاء ج ۱ ص ۳۸۱۔ بزم صوفیہ ص ۵۲۰ تا ۵۲۸۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۵۲ تا ۱۵۶۔ سیر محمدی۔ جامع الکلم۔

۹۴۔ قاضی محمد ساوی

قاضی محمد بن ابومحمد صوفی ساوی۔ فقہ اصول فقہ اور علوم عربیہ میں ماہر کامل تھے۔ بحر تصوف و طریقت کے شناس اور تھے۔ ظاہری علوم سے تعلق اور قلبی لگاؤ کا یہ عالم تھا کہ زندگی بھر درس و تدریس میں مشغول رہے۔ بہت سے لوگوں نے ان کے سامنے زانوئے شاگردی تہہ کیا۔

سلوک و تصوف میں سلسلہ چشتیہ سے منسلک تھے اور اس سلسلے کے کبار مشائخ میں سے گردانے جاتے تھے۔ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی سے مستفیض تھے۔ طویل عرصے تک ان کی صحبت کا شرف حاصل کیا اور علم و معرفت کی بلندیوں تک پہنچے۔ خود ان سے شیخ اختیار الدین عمرایرجی اور خلق کثیر نے استفادہ کیا۔

ان کی وفات ۸۰۱ھ (۱۳۹۹ء) میں ہوئی۔ ایک روایت کے مطابق ۱۴ محرم ۸۰۹ھ (یکم جولائی ۱۴۰۶ء) کو سفر آخرت پر روانہ ہوئے اور شہر ایرج میں دفن کئے گئے ❶۔

۹۵۔ شیخ محمد بن ابومحمد دریابادی

شیخ محمد بن ابومحمد قدوائی دریابادی اپنے زمانے کے نامور عالم و فقیہ اور معروف شیخ تھے۔ قاضی عبدالکریم قدوائی اودھی کی نسل سے تھے۔

شیخ ابوالفتح بن عبدالحی بن عبدالمقتدر کندی جون پوری کے شاگرد تھے۔ ان کی تدریسی مساعی کا سلسلہ بہت وسیع تھا جس سے بے شمار لوگوں نے استفادہ کیا اور علم و تحقیق کی دولت سے مالا مال ہوئے۔ اس عالم دین نے ۸۰۴ھ (۱۴۰۲ء) میں وفات پائی ❷۔

۹۶۔ قاضی محمد اکرم گجراتی

قاضی محمد اکرم گجراتی عالم و فقیہ اور شیخ وقت تھے۔ گجرات (کاٹھیاواڑ) کے علاقے میں فقہ اور اصول فقہ میں مرجع انام تھے۔ نہروالا میں قاضی القضاۃ کے منصب بلند پر فائز تھے۔ مفتی رکن الدین ناگوری (مصنف فتاویٰ حمادیہ) نے فتاویٰ حمادیہ کے مقدمے میں ان کے مرتبہ علمی کی بہت تعریف کی ہے۔ اور ”الامام العالم ونعمان الثانی وناقد المعقول والمنقول“ وغیرہ بلند القاب کے ساتھ ان کا ذکر کیا ہے ❸۔

www.KitaboSunnat.com

❶ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۵۶، ۱۵۷ بحوالہ مہر جہاں تاب۔

❷ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۵۷ بحوالہ مہر جہاں تاب۔

❸ فقہ حمادیہ و نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۵۷ نیز ملاحظہ ہو برصغیر پاک و ہند میں علم فقہ ص ۱۳۷۔

۹۷۔ شیخ محمود بن عبد اللہ بخاری

شیخ محمود بن عبد اللہ بن محمود بن حسین حسینی بخاری۔ ان کا لقب ناصر الدین تھا اور کنیت ابو الحسن تھی۔ شیخ ناصر الدین ابو الحسن گجراتی کے نام سے معروف تھے۔ ۲۳ رمضان المبارک ۸۰۹ھ (۳ مارچ ۱۴۰۷ء) کو علاقہ گجرات کے مردم خیز شہر پٹن میں پیدا ہوئے۔ والدہ ماجدہ کا نام سلطان خاتون تھا جو خداوند خاں گجراتی کی بیٹی تھیں۔ شیخ محمود کے والد شیخ عبد اللہ بھی جید عالم تھے۔ انھوں نے اپنے والد سے کسب علم کیا اور فقہ کے جلیل القدر عالم ہوئے۔ علم کے علاوہ تقویٰ و صالحیت میں بھی اپنا ایک مقام رکھتے تھے اور تصوف سے گہرا تعلق تھا۔ ارض گجرات کے مشہور مشائخ میں سے تھے۔ ان کے والد گرامی قدر بھی راہبر و سلوک و طریقت تھے۔ والد کی وفات کے بعد ان کی جگہ مسند مشیخت پر متمکن ہوئے۔ خلق کثیر نے ان سے کسب فیض اور اخذ علم کیا۔ ماہ ذی القعدہ ۸۸۰ھ (مارچ ۱۴۷۶ء) میں ایک گاؤں بٹوہ میں وفات پائی ❶۔

۹۸۔ شیخ محمود بن علاء الدین نصیر آبادی

شیخ محمود بن علاء الدین بن قطب الدین حسینی نصیر آبادی شیخ الاسلام قطب الدین محمد بن احمد حسینی مدنی کی اولاد سے تھے۔ عالم و فقیہ اور شیخ زمان تھے۔ مہد علم میں پیدا ہوئے اور مشیخت و سلوک کی گود میں تربیت پائی۔ ان کے والد بزرگ وار شیخ علاء الدین بھی نامور عالم دین تھے اور نصیر آباد کے قاضی تھے۔ ان کی وفات کے بعد ۷۸۷ھ (جری ۱۳۸۵ء) میں نصیر آباد کے منصب قضا پر فائز ہوئے۔ علم فقہ میں مہارت رکھتے تھے۔ فقہ کے علاوہ دیگر علوم و فنون میں بھی یدِ طولیٰ حاصل تھا۔ ۸۶۸ھ (۱۴۶۴ء) میں نصیر آباد میں فوت ہوئے ❷۔

۹۹۔ شیخ محمود بن محمد دہلوی

شیخ محمود بن محمد دہلوی کا لقب سعد الدین تھا اور کنیت ابو الفہاسل تھی۔ شیخ ابو الفہاسل سعد الدین کے نام سے معروف تھے۔ عالم کبیر اور علامہ دہر تھے۔ فقہ اور اصول فقہ میں مہارت کا یہ عالم تھا کہ اصول فقہ سے متعلق حافظ الدین نسفی یعنی شیخ ابوالبرکات عبد اللہ بن احمد المعروف بہ حافظ الدین نسفی (متوفی ۸۱۰ھ) کی تصنیف المنار کی شرح سپرد قلم کی اور اس کا نام افاضۃ الانوار فی اضاءۃ اصول المنار رکھا۔ یہ کتاب الحمد للہ الذی الہمنا معالم الاسلام..... الخ کے الفاظ سے شروع ہوتی ہے۔ اس عالم و فقیہ نے ۸۹۱ھ (۱۴۸۶ء) میں انتقال کیا ❸۔

❶ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۵۹۔ بحوالہ مرآت احمدی۔

❷ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۶۰ بحوالہ مآثر السادات۔

❸ کشف الظنون ج ۲ ص ۱۸۲۳/۱۸۲۴۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۶۷۔

۱۰۰۔ شیخ مودود بن محمد گجراتی

شیخ مودود بن محمد بن یوسف بن سلیمان عمری اجدہنی نے شیخ رکن الدین ابوالمظفر نہروالی گجراتی کے نام سے شہرت پائی۔ ۷۰۵ھ (۱۳۰۶ء) میں پیدا ہوئے۔ عابد و زاہد اور فقیہ عصر تھے۔ شیخ فرید الدین مسعود اجدہنی کی اولاد سے تھے اور کبار مشائخ چشتیہ میں شمار کیے جاتے تھے۔ ریاضت و مجاہدہ قاعدت و توکل، خشیت الہی اور زہد و ورع میں اپنی مثال آپ تھے۔ گلزار ابرار میں مرقوم ہے کہ ۲ شوال ۸۱۱ھ (۱۸ فروری ۱۴۰۹ء) کو علاقہ گجرات کے شہر پٹن میں فوت ہوئے اور وہیں دفن کیے گئے، لیکن مرآت احمدی کی روایت کے مطابق تاریخ وفات ۲۲ شوال ۸۴۲ھ (۷ اپریل ۱۴۳۹ء) ہے ❶۔ ان کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔ غالباً یہ مسائل فقہ میں مہارت تو رکھتے تھے، لیکن مصنف نہ تھے۔

—ن—

۱۰۱۔ مولانا نجم الدین گلبرگوی

مولانا نجم الدین گلبرگوی عالم و فاضل، فقہ اصول فقہ اور علوم عربیہ میں ماہر تھے۔ سلطان احمد شاہ بہمنی کے عہد میں فوجی ٹھکانوں کے مفتی اور اس کے مقرب و ندیم تھے۔ جرأت مند ذلیل عاقل اور صاف گفتار تھے۔ سچ بات کہنے میں کسی قسم کی ملامت اور خوف کو دامن گیر نہ ہونے دیتے۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے کیا جاسکتا ہے کہ جب احمد شاہ نے ہوشنگ شاہ سے لڑائی کے لیے مندوہ کا قصد کیا تو انھوں نے اس کو اس اقدام سے روکا اور لڑائی سے باز رہنے کی تاکید کی۔ ان کا مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں کو آپس میں نہیں لڑنا چاہیے۔ مگر ہوشنگ شاہ آگے بڑھا اور قریب تھا کہ لڑائی شروع ہو جائے لیکن احمد شاہ بہمنی نے قدم روک لیے اور لڑائی کا ارادہ ترک کر کے اپنے علاقے میں واپس آ گیا ❷۔

۱۰۲۔ قاضی نصیر الدین گنبدی

قاضی نصیر الدین دہلوی جون پوری (یا گنبدی) دار السلطنت دہلی میں پیدا ہوئے اور قاضی عبدالقادر بن رکن الدین شریکی کنڈی سے علم حاصل کیا۔ قاضی مدوح ان پر انتہائی شفقت فرماتے اور بڑی محنت سے پڑھاتے تھے۔ وہ اپنے اس شاگرد کی ذہانت و قابلیت سے بہت متاثر تھے۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد دہلی میں

❶ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۷۰ تا ۱۷۱

❷ تاریخ ایشیائے ص ۵۰۱ تا ۵۰۲۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۷۵۔

مسند مدرسہ سچھائی اور طویل عرصے تک اس پر متمکن رہے۔ پھر حملہ تیور کے زمانے میں جون پور چلے گئے اور وہاں کے منصب قضا پر فائز ہوئے۔ کئی سال یہ خدمت انجام دیتے رہے۔ علامہ زمان، فاضل عصر اور شیخ وقت تھے۔ فقہ اصول فقہ، علم نحو اور دیگر علوم عربیہ میں مہارت رکھتے تھے۔ دہلی میں بھی اپنے علم و فضل کی وجہ سے مرجع علماء طلبا تھے اور جون پور میں بھی بلند علمی مقام اور منصب قضا پر متعین ہونے کی بنا پر مرکز خلافت کی حیثیت حاصل تھی۔ مگر جون پور میں ایک ایسا وقت آیا کہ مسند قضا ترک کر دی، لوگوں سے علیحدگی اختیار کر لی، حکومت کی خدمت سے دست بردار ہو گئے اور سب اطراف سے منقطع اور الگ ہو کر اپنے حجرے میں بیٹھ گئے اور زہد و عبادت کو زندگی کا اصل مقصد قرار دے لیا۔

ان کے علم و فضل کی وسعت کا یہ عالم تھا کہ ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی نے جون پور میں علم نحو کی کتاب الارشاد تصنیف کی تو ان کی خدمت میں لائے اور اس کو داخل نصاب کرنے اور طلبا کو باقاعدہ پڑھانے کی درخواست کی۔ اس سے ان کا مقصد یہ تھا کہ کتاب علمی حلقوں میں پھیل جائے گی اور لوگوں میں اس کی پذیرائی ہوگی۔ قاضی نصیر الدین نے کتاب دیکھی تو اس کی تحسین کی اور فرمایا یہ کتاب کسی تعارف و مقبولیت کے لیے داخل نصاب ہونے کی محتاج نہیں ہے۔ ان الفاظ سے مقصد یا تو فی الواقع کتاب کی تحسین و توصیف تھا یا وہ اس کے کچھ مباحث سے اختلاف رکھتے تھے اور اس کا اظہار ضروری نہ سمجھتے تھے لہذا اس مسئلے میں بحث و نزاع میں جانا مناسب نہ سمجھا اور اتنی سی بات کہہ کر مزید گفتگو کا دروازہ بند کر دیا۔

ان سے کسب فیض اور اخذ علم کرنے والوں کا حلقہ بہت وسیع تھا۔

اس عظیم المرتبت عالم دین نے ۳ صفر ۸۱۷ھ (۲۵ مارچ ۱۴۱۴ء) کو جون پور میں وفات پائی اور وہیں

دفن کیے گئے۔^①

غالباً یہ کسی کتاب کے مصنف نہ تھے البتہ فقہ و اصول اور دیگر علوم میں یتا تھے۔

۱۰۳۔ قاضی نظام الدین غزنوی

قاضی نظام الدین غزنوی کا سلسلہ نسب یہ ہے: نظام الدین بن صدر الدین حسین بن احمد بن محمد بن احمد بن علی بن محمد بن حسین بن حسن زنبی مدنی غزنوی۔ ان کا سلسلہ نسب علی بن عبداللہ بن جعفر ہاشمی زنبی تک پہنچتا ہے۔ ان کے اجداد میں سے حسین بن حسن مدنی سلطان ابراہیم بن مسعود کے عہد حکومت میں غزنی آئے تھے۔ شیخ نظام الدین غزنی میں پیدا ہوئے وہیں نشوونما پائی اور اپنے والد مکرم شیخ صدر الدین حسین اور دیگر علمائے عصر سے علم حاصل کیا۔ ان کے والد غزنی کے قاضی القضاۃ تھے جو تمام عمر اس منصب پر فائز رہے۔ غالباً ۸۱۷ھ (۱۴۱۴ء)

① اخبار الاخیار ص ۱۸۱۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۳۸۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۶۷۔ تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۶۲۷۔ ۶۲۸۔

میں ان کا انتقال ہوا۔ والد کے انتقال کے بعد شیخ نظام الدین غزنی سے وارد ہند ہوئے اور جون پور میں آئے۔ وہاں قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے ملاقات ہوئی تو وہ ان کی بوقلموں علمی صلاحیتوں سے متاثر ہوئے اور انھیں سلطان ابراہیم شرقی کے پاس لے گئے۔ اس نے ان کو مچھلی شہر کا قاضی مقرر کر دیا۔ بہت بڑے عالم اور شیخ تھے اور فقہ اصول فقہ اور علوم عربیہ کے ماہر تھے۔ یہی وجہ ہے کہ سلطان ابراہیم شرقی اور اس نواح کے علما و زعمان کی بے حد قدر کرتے تھے۔ مستقل سکونت مچھلی شہر میں اختیار کر لی تھی۔ ہندوستان کے مختلف گوشوں میں ان کی اولاد دو اتحاد پھیلی اور علمی اعتبار سے بڑے اثر و رسوخ کی حامل ہوئی ❶۔

اس جلیل القدر عالم دین اور معروف فقیہ کی نہ تو تاریخ وفات کا علم ہو سکا ہے اور نہ ان کی کسی تصنیف کا پتا چلا ہے۔ البتہ یہ حقیقت ہے کہ یہ نویں صدی ہجری کے برصغیر کے عظیم اور مقتدر عالم دین تھے۔

۱۰۴۔ مولانا نور الدین ظفر آبادی

مولانا نور الدین بن اسد الدین ❷ بن تاج الدین حسینی واسطی ظفر آبادی کی کنیت ابو محمد تھی۔ ۱۶ ذی الحجہ ۷۳۴ھ (۱۱ اگست ۱۳۳۲ء) کو مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے۔ فقہ اصول فقہ اور صرف و نحو کے علوم مولانا قیام الدین ظفر آبادی سے حاصل کیے۔ ان سے ایک ہزار چالیس احادیث بھی حفظ کیں۔ علم تفسیر بھی ان سے پڑھا۔ علم حدیث کی تحصیل کے لیے مولانا نظام الدین علما کی خدمت میں حاضری دی۔ اپنے وقت کے نامور فاضل اور شیخ تھے۔ صالحیت و تقویٰ میں ممتاز تھے۔ اس زمانے کے علما و فقہاء کو تصوف و طریقت سے بھی لگاؤ تھا۔ چنانچہ یہ بھی راہ سلوک کے مسافر ہوئے اور اپنے والد ماجد شیخ اسد الدین سے جو علم طریقت کے ماہر تھے اخذ طریقت کیا۔ علاوہ ازیں تصوف کے موضوع پر ان سے فصوص الحکم اور عوارف المعارف کا درس لیا۔ بعد ازاں سلسلہ تدریس شروع کیا اور افادہ طلباء میں مشغول ہو گئے۔ اپنے شیوخ و اساتذہ کی طرح بہت کم سوتے، کم کھاتے اور کم گفتگو کرتے۔ یعنی تقلیل منام، تقلیل طعام اور تقلیل کلام کے عادی تھے۔ ۲۴ صفر ۸۲۶ھ (۶ فروری ۱۳۲۳ء) کو ظفر آبادی میں سلطان حسین شرقی کے عہد میں فوت ہوئے اور وہیں دفن کیے گئے ❸۔

❶ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۷۶، ۱۷۷۔

❷ شیخ اسد الدین ۲۹ جب ۶۶۱ھ (۸ جون ۱۲۶۳ء) کو واسطہ میں پیدا ہوئے۔ بچپن میں والدین کے ساتھ وارد ہند ہوئے۔ کچھ دن دہلی میں مقیم رہے۔ پھر کڑھانک پور تحصیل منٹھن پور ضلع الہ آباد (یو۔ پی۔ ہند) میں قیام پذیر ہوئے۔ بیس سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہو گئے تھے۔ حافظ قرآن اور قاری ہفت قرأت تھے۔ تفسیر حدیث فقہ اور اصول فقہ کے جید عالم تھے۔ طریقت و تصوف سے بھی لگاؤ تھا۔ ۱۶ جمادی الاولیٰ ۹۳ھ (۱۲ اپریل ۱۳۹۱ء) کو وفات پائی۔ (تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۹۳۸-۹۳۴)

❸ تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۹۵۱۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۷۷، ۱۷۸۔ بحوالہ مچھلی نور۔

ی

۱۰۵۔ یوسف شاہ بنگالی

یوسف بن باربک شاہ بن ناصر الدین بھنگرہ شاہ بنگالہ سلطان شمس الدین بھنگرہ متوفی ۷۵۱ھ (۱۳۵۰ء) کی نسل سے تھے۔ اپنے والد سلطان باربک شاہ کی وفات کے بعد ۸۷۹ھ (۱۴۷۴ء) میں بنگال کے تخت حکومت پر متمکن ہوئے۔ نہایت عادل، نیکو کار، کریم النفس، فاضل اور عالم بادشاہ تھے۔ علم اور عمل دونوں خوبیوں کے جامع تھے۔ ان کی نیک شہرت سے اثر پذیر ہو کر ہر ناحیہ ملک کے علما ان کے پاس آ گئے تھے۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ان کا اصول حکومت تھا۔ یہ بادشاہ کم اور عالم دین زیادہ تھے۔ ان کے دائرہ مملکت میں کوئی شخص حدود شرع سے باہر قدم رکھنے کا مجاز نہ تھا۔ تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد ملک کے قضات و صدور کو جمع کر کے انھیں عدل و احسان کی تلقین کرتے۔ علم فقہ کے ماہر تھے۔ کسی فقہی مسئلے سے متعلق فیصلہ دینے میں قضات عاجز یا متحیر ہو جاتے تو سلطان یوسف فوراً اس فقہی مسئلے کو حل کر دیتے۔ سات سال چھ ماہ حکومت کر کے ۸۸۷ھ (۱۴۸۲ء) میں فوت ہوئے ❶۔

ان کا ذکر فقہا و علما کے ضمن میں اس لیے کیا گیا ہے کہ یہ بادشاہ ہونے کے ساتھ نامور فقیہ اور عالم دین بھی تھے اور نویں صدی ہجری کے برصغیر میں فقہی اعتبار سے انھیں اونچا مقام حاصل تھا۔



❶ تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۶۷۶ (طبع نول کشور لکھنؤ ۱۹۳۳) نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۸۱/۱۸۰

مراجع و مصادر

اس کتاب کی تصنیف میں مندرجہ ذیل کتابوں سے استفادہ کیا گیا:

- 1- ابجد العلوم۔ نواب صدیق حسن خاں۔ مطبع صدیقیہ بھوپال۔ ۱۲۹۵ھ۔
- 2- ابن خلدون اینڈ تیمور لنگ (انگریزی) والٹیر جے۔ فٹل۔ کیلیفورنیا یونیورسٹی۔ ۱۹۵۲ء۔
- 3- اتحاف العلماء۔ نواب صدیق حسن خاں۔ مطبع نظامی۔ کانپور۔
- 4- اخبار الاخبار (فارسی) شیخ عبدالحق محدث دہلوی۔ مطبع مجتہبی، دہلی ۱۳۳۲ھ۔
- 5- اخبار الاخبار (اردو ترجمہ از مولانا اقبال الدین احمد) دارالاشاعت کراچی۔ ۱۹۶۳ء۔
- 6- ادبی دنیا۔ کشمیر نمبر لاہور۔ شمارہ مارچ اپریل ۱۹۶۶ء۔
- 7- اردو اتر معارف اسلامیہ جلد ۴ کراہ۔ ۱۵۔ زیر اہتمام دانش گاہ پنجاب۔ لاہور۔ مطبوعہ پنجاب یونیورسٹی پریس لاہور ۱۹۶۱ء۔
- 8- البضاح المکتون فی الذیل علی کشف الظنون۔ اسماعیل پاشا۔ مطبعہ بیہ استنبول ۱۹۳۵ء/ ۱۳۶۴ھ۔
- 9- برصغیر پاک و ہند میں علم فقہ۔ محمد اسحاق بھٹی۔ ناشریت الحکمت لاہور۔
- 10- بزم تیموریہ سید صباح الدین عبدالرحمن دارالمصنفین اعظم گڑھ۔
- 11- بزم صوفیہ سید صباح الدین عبدالرحمن دارالمصنفین اعظم گڑھ۔
- 12- تاریخ تھتہ الکرام جلد اول دوم سوم، مطبع حسین اشاعتی، محلہ فراش خانہ وزیر گنج لاہور ۱۳۰۳ء و مطبع ناصری واقع دھاتی۔
- 13- تاریخ فرشتہ (فارسی) محمد قاسم فرشتہ، مطبع نول کشور لکھنؤ۔
- 14- تاریخ فرشتہ (فارسی) محمد قاسم فرشتہ، مطبوعہ ممبئی۔
- 15- تاریخ فرشتہ (اردو ترجمہ) مطبوعہ نول کشور لکھنؤ ۱۹۳۳ء۔
- 16- تاریخ فیروز شاہی ضیاء الدین برنی مطبوعہ ایشیا ٹک سوسائٹی بنگال ۱۸۶۲ء۔
- 17- تاریخ فیروز شاہی، شمس سراج عقیف، مطبوعہ حیدر آباد دکن ۱۹۳۸ء۔
- 18- تاریخ مبارک شاہی، یحییٰ بن احمد سرہندی، تصحیح محمد ہدایت حسین۔ ناشر: ایشیا ٹک سوسائٹی بنگال۔ مطبوعہ کلکتہ ۱۹۳۱ء۔
- 19- تاریخی معصومی۔ میر محمد معصوم بھٹکی، ناشر: سندھی ادبی بورڈ، کراچی ۱۳۸۲ھ/ ۱۹۶۲ء۔
- 20- تاریخ ظاہری۔ سید طاہر محمد لسانی، مطبوعہ سندھی ادبی بورڈ، حیدر آباد سندھ ۱۳۸۲ھ/ ۱۹۶۲ء۔
- 21- تاریخ کشمیر اعظمی، خواجہ محمد اعظم دیدہ مری کشمیری۔ ناشر: غلام محمد نور محمد تاجران کتب سری نگر۔
- 22- تاریخ شیراز ہند جون پور سید اقبال حسین ناشر: ادارہ شیراز ہند پبلشنگ ہاؤس جون پور ۱۹۶۳ء۔
- 23- تھتہ الکرام میر علی شیر قانع ناشر: سندھی ادبی بورڈ، کراچی۔
- 24- تذکرہ صوفیائے بنگال۔ اعجاز الحق قدوسی ناشر: مرکزی اردو بورڈ لاہور۔
- 25- تذکرہ عالم اہل بلاق داس میور پریس دہلی ۱۹۰۸ء۔
- 26- تذکرہ علمائے ہند (فارسی) مولوی رحمان علی، مطبع نول کشور لکھنؤ ۱۹۱۴ء۔

- 27- تذکرہ علمائے ہند (اردو ترجمہ از محمد ایوب قادری) ناشر: پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی کراچی۔
- 28- ترک باری قاری ترجمہ از خان خاناں بیرم خاں، مطبوعہ بمبئی ۱۳۰۸ھ۔
- 29- ترک تیموری، مطبع فتح الکریم، بمبئی۔ ۱۳۰۷ھ۔
- 30- ترک تیموری، مطبع کریبی، بمبئی ۱۳۳۶ھ۔
- 31- ترک تیموری (اردو ترجمہ از سید ابوالہاشم ندوی) سنگ میل پبلیکیشنز لاہور۔
- 32- تمدن ہند پر اسلامی اثرات، ڈاکٹر تارا چند، ترجمہ: محمد مسعود احمد، ناشر: مجلس ترقی ادب لاہور۔
- 33- جامع ترمذی، امام ابو یوسف علی محمد بن عیسیٰ۔
- 34- جوامع الکلم، ملفوظات سید محمد بندہ نواز گیسو دراز، مطبوعہ حیدر آباد (دکن)۔
- 35- حدائق الخفایہ۔ مولوی فقیر محمد جہلمی۔ مطبع نول کشور، لکھنؤ، ۱۳۶۴ھ/۱۹۰۶ء۔
- 36- خزینۃ الاصفیاء، مفتی غلام سرور لاہوری، مطبع نول کشور، لکھنؤ۔
- 37- خزینۃ الاصفیاء (جلد اول) اردو ترجمہ از مفتی محمود عالم ہاشمی و علامہ اقبال احمد فاروقی، ناشر: مکتبہ المعارف لاہور، ۱۳۹۲ھ۔
- 38- رود کوثر، شیخ محمد اکرام، ناشر: ادارۃ ثقافت اسلامیہ لاہور۔
- 39- سبحة المرجان فی آثار ہندوستان، میر غلام علی آزاد بلگرامی۔
- 40- سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، خلیق احمد نظامی، ناشر: ندوۃ المصنفین دہلی۔
- 41- سیر المتأخرین، غلام حسین طباطبائی، ترجمہ بنام مرآۃ السلاطین، گوگل پرنشاد، مطبوعہ نول کشور، لکھنؤ، ۱۳۹۱ھ/۱۸۷۳ء۔
- 42- سیر العارفین (قلمی)، پنجاب یونیورسٹی لاہور، لاہور۔
- 43- الضوء المامح حافظ سخاوی۔
- 44- طبقات اکبری، نوین نظام الدین احمد، تصحیح و تنقیح بی ڈی، ایم اے۔ آئی، ایس ایس، ناشر: ایشیا ٹیک سوسائٹی بنگال، مطبوعہ کلکتہ ۱۹۳۱ء/۱۹۳۵ء۔
- 45- ظفر نامہ از شرف الدین علی یزدی، تصحیح و تحشیہ، مولوی محمد الہداد۔ ناشر: ایشیا ٹیک سوسائٹی بنگال، مطبوعہ کلکتہ ۱۸۸۷ء۔
- 46- قضاء الارباب من ذکر علماء انھو والا دہب ذوالفقار احمد، مطبع فیض شمع عالم، آگرہ ۱۳۱۶ھ۔
- 47- کشف الظنون حاجی خلیفہ، مطبع بیہ استنبول ۱۹۴۱ء/۱۳۶۰ھ۔
- 48- گلزار ابرار، مصنفہ: محمد غوثی بن حسن بن موسی شطاری، مطبع مفید عام آگرہ ۱۳۲۶ھ۔
- 49- مآثر الکرام، میر غلام علی آزاد بلگرامی، ناشر: مکتبہ احیاء العلوم الشرعیہ لاہور، ۱۹۷۱ء۔
- 50- مرآت سکندری، سکندر بن محمد عرف منجھوا، ابن اکبر، تصحیح و تنقیح، ڈاکٹر شیش چندر مسرور محمد لطف الرحمن، جامعہ مہاراجہ سیاجی راؤ بڑودہ۔ مہاراجہ سیاجی راؤ یونیورسٹی پریس ۱۸۶۱ء۔
- 51- ماہنامہ المعارف، کلب روڈ لاہور، شمارہ فروری ۱۹۶۷ء۔
- 52- محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن، ابوتراب محمد عبد الجبار ملکا پوری، مطبع نامی فخر نظامی، حیدر آباد (دکن)۔
- 53- نزہۃ الخواطر، جلد ثالث، سید عبدالحی حسنی لکھنؤ، دائرۃ المعارف حیدر آباد (دکن) ۱۳۷۱ھ/۱۹۵۱ء۔
- 54- ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہد کے تمدنی جلوئے، سید صباح الدین عبد الرحمن دار المصنفین، اعظم گڑھ۔
- 55- ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہد کے تمدنی کارنامے، ناشر: دار المصنفین، اعظم گڑھ۔



شریعت اسلامیہ کی اصل و اساس کتاب و سنت یا قرآن و حدیث ہیں۔ زمانی اور مکانی اعتبار سے مسائل میں وسعت پیدا ہوئی نیز تمدنی ارتقائے مسائل کی نوعیت میں تنوع پیدا کیا تو مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ کے بعد مراکز علمی میں اضافہ ہوتا چلا گیا اور جلد ہی عراق، شام، مصر، یمن اور برصغیر کے متعدد شہروں میں فقہی مکاتب پیدا ہوتے چلے گئے۔ خلافت فاروقی میں اسلام کی روشن کرنیں فلات اور کرمان کو منور کرنے لگیں۔ برصغیر کے ساحلوں پر اسلامی فکر کے بیڑے تیرنے لگے اور دوسری صدی ہجری میں سندھ اور ہندوستان میں فقہائے اسلام اور علمائے دین کی سرگرمیوں کا مرکز بن گئے۔ قرآن و حدیث کے بعد فقہ علوم اسلامیہ کا گہل سرسبز قرار پایا۔

لغت عرب میں ”فقہ“ کے معنی فہم و ادراک اور بصیرت کے ہیں۔ لیکن شرعی اصطلاح میں یہ وہ علم ہے کہ جس میں کتاب و سنت اور اس پر مبنی قیاس، اجماع اور اجتہاد جیسے مصادر سے احکام و مسائل کا استنباط اور استخراج تفصیلی دلائل سے کیا جائے۔ عملی زندگی میں درپیش مسائل کے حل کے لیے کتاب و سنت کی طرف رجوع ہی فقہ کا اصل موضوع ہے اور ایسی سرگرمیوں میں مشغول اصحاب علم کو فقہاء کہتے ہیں۔ ان علمائے کرام اور فقہائے عظام نے اس علم کے اصول بھی مرتب کیے اور یوں اصل فقہ پر الگ سے کتب بھی لکھی جانے لگیں۔ اصول فقہ سے مراد ایسے قواعد و ضوابط کا مجموعہ ہے کہ جن سے کام لے کر ایک فقہیہ احکام مرتب کرتا ہے اور ان کے دلائل کو واضح کرتا ہے۔

مصنف محترم نے یہ سارا کام تاریخی تسلسل اور زمانی ترتیب کے ساتھ انجام دیا ہے۔ کتاب کے آخر میں مراجع اور مصادر کی ان عربی فارسی اور اردو کتب کی فہرست بھی فراہم کر دی گئی ہے، جس سے اس تحقیقی اواز سے کی علمی وقعت کا اندازہ ہوتا ہے۔ بھٹی صاحب کے قلم نے تذکرہ و سوانح پر بیسیوں کتابیں رقم کی ہیں مگر اپنے منہج تحقیق، حصول مصادر، موضوعاتی ترتیب اور اسلوب نگارش کے اعتبار سے پیش نظر تصنیف ان کا شاہکار (Magnum Opus) قرار دی جاسکتی ہے۔

پروفیسر عبدالجبار شاہ



ISBN 978 969 9730 05-4

منشی
فیضی بکس پبلیکیشنز

آرہو بازار، نزد در پو پاکستان، کراچی
فون: 2212991-2629724

کتاب خانہ



پبلشرز، دوسری پور، عثمان سب خانہ جات
الحمد باریت، مغربی شریعت، آرہو بازار، لاہور، پاکستان
فون: 042-37239884, 37320318
kitabsaray@hotmail.com